

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Раджабов Агамагомед Курбанович
Должность: И.о. директора института садоводства и ландшафтной архитектуры
Дата подписания: 23.04.2024 11:11:33
Уникальный программный ключ:
088d9d84706d89073c4a3aa1678d7c4c996222db

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института садоводства и
ландшафтной архитектуры
А.К. Раджабов

“25” августа 2023 г.

**Лист актуализации рабочей программы дисциплины
«Б1.В.10.01 Селекция декоративных культур»**

индекс по учебному плану, наименование

для подготовки бакалавров

Направление: 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»

Направленность: «Ландшафтное проектирование»

Форма обучения заочная

Год начала подготовки: 2021 г.

Курс 3, 4

Семестр 6, 7

В рабочую программу не вносятся изменения. Программа актуализирована для 2023 г. начала подготовки по направленности «Ландшафтное проектирование и дизайн»

Разработчик (и): Е.В. Осминина, ассистент
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

«24» августа 2023г.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры ботаники, селекции и семеноводства садовых растений протокол № 15 от «24» августа 2023 г.

Заведующий кафедрой Монахос С.Г. д.с.-х.н., профессор

«24» августа 2023г.

Заведующий выпускающей кафедрой ботаники, селекции и семеноводства садовых растений,

Монахос С.Г., д.с.-х.н., профессор

«24» августа 2023г.

И.о. заведующего выпускающей ландшафтной архитектуры,

Федоров А.В., д.с.-х.н. профессор

«24» августа 2023г.



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙ-
СКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»**
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Институт садоводства и ландшафтной архитектуры
Кафедра ботаники, селекции и семеноводства садовых растений

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора института садоводства
и ландшафтной архитектуры

А.К. Раджабов

“23” августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.10.01 Селекция декоративных культур**

для подготовки бакалавров

ФГОС ВО

Направление: 35.03.10 - "Ландшафтная архитектура"

Направленность (программа): «Ландшафтное проектирование»

Курс 3,4

Семестр 6,7

Форма обучения заочная

Год начала подготовки 2021

Москва, 2021

Разработчик (и): Монахос С.Г., д.с.-х.н., доцент,


(подпись)

Ушанов А.А., к.с.-х.н., доцент


(подпись)

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

«29» июня 2021 г.

Рецензент: к. с.-х. н., доцент Орлова Е.Е.


(подпись)

«30» июня 2021 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, профессионального стандарта по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура» и учебного плана.

Программа обсуждена на заседании кафедры ботаники, селекции и семеноводства садовых растений протокол №16 от «30» июня 2021г.

Зав. кафедрой Монахос С.Г., д.с.-х.н., доцент

(ФИО, ученая степень, ученое звание)


(подпись)

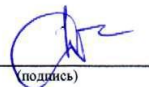
«30» июня 2021 г.

Согласовано:

Председатель учебно-методической комиссии
института садоводства и ландшафтной архитектуры

Самощенко Е.Г., к.с.-х.н., доцент

(ФИО, ученая степень, ученое звание)



(подпись)

«23» августа 2021 г.

И.о. Заведующего выпускающей кафедрой ландшафтной архитектуры

Калашников Д.В., к.с.-х.н., доцент

(ФИО, ученая степень, ученое звание)


(подпись)

«30» июня 2021 г.

Зав.отделом комплектования ЦНБ


(подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ	4
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	4
3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	6
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
4.1 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ТРУДОЁМКОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВИДАМ РАБОТ	7
4.2 СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
4.3 ЛЕКЦИИ/ЛАБОРАТОРНЫЕ/ПРАКТИЧЕСКИЕ/СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ.....	9
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	11
6. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	11
6.1. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	11
6.2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ	15
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	15
7.1 ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА	15
7.2 ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	15
7.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, РЕКОМЕНДАЦИИ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЯМ.. ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.	
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ ОПРЕДЕЛЕНА.	
9. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ	17
10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	17
11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	18
12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	18

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины **Б1.В.10.01**
«Селекция декоративных культур»
для подготовки бакалавров по направлению 35.03.10 " Ландшафтная архитектура", по направленности
«Ландшафтное проектирование»

Цель освоения дисциплины: освоение студентами теоретических и практических знаний в области селекции декоративных растений, формирование представления о современном сортименте декоративных культур и их хозяйственно-ценных признаках, приобретение навыков оценки сортов и отбора растений на этапе предпроектных изысканий.

Место дисциплины в учебном плане: часть, формируемая участниками образовательных отношений, дисциплина осваивается в 6,7 семестрах.

Требования к результатам освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ПКос-2.1

Краткое содержание дисциплины: 1. Общие вопросы селекции декоративных культур; 2. Частная Селекция декоративных культур, размножающихся вегетативно; 3. Частная Селекция декоративных культур, размножающихся семенами.

Общая трудоемкость дисциплины: 72 часов (2 зач. ед.)

Промежуточный контроль по дисциплине: зачёт

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Селекция декоративных культур» является освоение студентами теоретических и практических знаний в области селекции декоративных растений, формирование представления о современном сортименте декоративных культур и их хозяйственно-ценных признаках, приобретение навыков оценки сортов и отбора растений на этапе предпроектных изысканий.

Задачи курса

- изучение методов и направление селекции основных декоративных культур;
- формирование представления о современном сортименте декоративных культур и их хозяйственно-ценных признаках;
- приобретение навыков оценки сортов и отбора растений на этапе предпроектных изысканий.

2. Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина «Селекция декоративных культур» включена в обязательный перечень ФГОС дисциплин (Б1.В.10.01) вариативной части. Дисциплина «Селекция декоративных культур» реализуется в соответствии с требованиями ФГОС ВО, ОПОП ВО и учебного плана по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура».

Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется дисциплина «Селекция декоративных культур», «Ботаника», «Физиология растений», «Химия», «Декоративная дендрология», «Цветоводство открытого грунта».

Дисциплина "Селекция декоративных культур" является основополагающей для изучения следующих дисциплин " Древодводство и декоративное питомниководство", " Декоративные растения и газоны в ландшафтной архитектуре", "Ландшафтное проектирование парковых территорий".

Рабочая программа дисциплины «Селекция декоративных культур» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенции ПКос-2, представленных в таблице 1.

Таблица 1

Требования к результатам освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы компетенций	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				знать	уметь	владеть
1.	ПКос-2	Готов реализовать технологии выращивания посадочного материала декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур и газонов в открытом, защищенном грунте и интерьерах, оценивать их состояние	ПКос-2.1 Знает морфо-физиологических особенностей декоративных деревьев, кустарников, цветочных культур и газонных трав	основные хозяйственно-ценные признаки декоративных культур, основы оценки и отбора растений на этапе предпроектных изысканий	описывать основные хозяйственно-ценные признаки декоративных культур	навыками определения декоративной ценности и перспективности сорта растений по комплексу хозяйственно-ценных признаков

4. Структура и содержание дисциплины

4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часов), их распределение по видам работ в семестрах представлено в таблице 2.

Таблица 2

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Вид учебной работы	Трудоёмкость		
	час.	В т.ч. по семестрам	
		№6	№7
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	72	36	36
1. Контактная работа:	12,25	2	10,25
Аудиторная работа	12,25	2	10,25
<i>в том числе:</i>			
лекции (Л)	4	-	4
практические занятия (ПЗ)	8	2	6/2
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25	-	0,25
2. Самостоятельная работа (СРС)	59,75	34	25,75
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка	55,75	34	21,75
Подготовка к зачёту (контроль)	4	-	4
Вид промежуточного контроля:			зачёт

4.2 Содержание дисциплины

Таблица 3

Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплин	Всего	Аудиторная работа			Внеауди- торная работа СР
		Л	ПЗ	ПКР	
Раздел 1. Общие вопросы селекции декоративных культур	3,75	2	-	-	1,75
Тема 1. Декоративные растения как объекты селекции. Методы селекции.	3,75	2	-	-	1,75
Раздел 2. Частная Селекция декоративных культур, размножающихся вегетативно	35	1	4	-	30
Тема 2. Частная селекция сирени	6,5	-	0,5	-	6
Тема 3. Частная селекция розы	5	-	1	-	4
Тема 4. Селекция яблони на декоративные признаки	6,5	1	0,5	-	6
Тема 5. Частная селекция лилии	5	-	1	-	4
Тема 6. Частная селекция нарцисса и тюльпана	6,5	-	0,5	-	6
Тема 7. Частная селекция хосты	4,5	-	0,5	-	4

Раздел 3. Частная Селекция декоративных культур, размножающихся семенами	29	1	4	-	24
Тема 8. Частная селекция каллистефуса и левкоя	8	-	1	-	8
Тема 9. Частная селекция антирринум	8	-	1	-	8
Тема 10. Частная селекция петунии	11/2	1	2/2	-	8
<i>Контактная работа на промежуточном контроле</i>	0,25	-	-	0,25	-
Подготовка к зачёту	4	-	-	-	4
Итого по дисциплине	72/2	4	8/2	0,25	59,75

Раздел 1 «Общие вопросы селекции декоративных культур»
Тема 1. «Декоративные культуры как объекты селекции. Методы селекции» Исторический обзор развития селекции декоративных культур. Принципы классификации сортов декоративных растений. Типы сортов декоративных растений. Модель сорта декоративной культуры. Схема и этапы селекции декоративных культур. Гибридизация как метод создания исходного материала для отбора. Мутагенез как метод создания исходного материала для отбора. Трансгенез как метод создания исходного материала для отбора. Государственный реестр селекционных достижений РФ.

Раздел 2 «Частная Селекция декоративных культур, размножающихся вегетативно»

Тема 2. «Частная селекция сирени». Генофонд рода. Задачи селекции. Модели сортов. Источники ценных признаков. Классификация сортов. Характеристика наиболее распространенных сортов.

Тема 3. «Частная селекция розы». Генофонд рода. Задачи селекции. Модели сортов. Источники ценных признаков. Классификация сортов. Характеристика наиболее распространенных сортов.

Тема 4. «Селекция яблони на декоративные признаки». Генофонд рода. Задачи селекции. Модели сортов. Источники ценных признаков. Классификация сортов. Характеристика наиболее распространенных сортов.

Тема 5. «Частная селекция лилии». Генофонд рода. Задачи селекции. Модели сортов. Источники ценных признаков. Методы создания исходного материала для отбора. Классификация сортов. Характеристика наиболее распространенных сортов.

Тема 6. «Частная селекция нарцисса и тюльпана». Генофонд рода. Задачи селекции. Модели сортов. Источники ценных признаков. Классификация сортов. Характеристика наиболее распространенных сортов.

Тема 7. «Частная селекция хосты». Генофонд рода. Задачи селекции. Модели сортов. Источники ценных признаков. Классификация сортов. Характеристика наиболее распространенных сортов.

Раздел 3. «Частная Селекция декоративных культур, размножающихся семенами»

Тема 8. «Частная селекция каллистефуса». Генофонд рода. Задачи селекции. Модели сортов. Источники ценных признаков. Классификация сортов. Характеристика наиболее распространенных сортов

Тема 9. «Частная селекция антирринум». Генофонд рода. Задачи селекции. Модели сортов. Источники ценных признаков. Классификация сортов. Характеристика наиболее распространенных сортов

Тема 10. «Частная селекция петунии». Генофонд рода. Задачи селекции. Модели сортов. Источники ценных признаков. Классификация сортов. Характеристика наиболее распространенных сортов

4.3 Лекции/лабораторные/практические/семинарские занятия

Таблица 4

Содержание лекций/практических занятий/ занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ лабораторных/ практических/ семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
1.	Раздел 1 «Общие вопросы селекции декоративных культур»				2
	Тема 1. «Декоративные растения как объекты селекции. Методы селекции»	Лекция 1 Классификация сортов декоративных растений. Модели сортов по назначению	ПКос-2.1	Устный опрос	2
2	Раздел 2 «Частная Селекция декоративных культур, размножающихся вегетативно»				5
	Тема 2. «Частная селекция сирени»	Практическое занятие 1. Частная селекция сирени	ПКос-2.1	Устный опрос	0,5
	Тема 3. «Частная селекция розы»	Практическое занятие 2. Частная селекция розы	ПКос-2.1	Устный опрос	1
	Тема 4. «Селекция яблони, на декоративные признаки»	Лекция 2. Селекция яблони на декоративные признаки	ПКос-2.1	-	1
		Практическое занятие 3. Селекция яблони на декоративные признаки	ПКос-2.1	Устный опрос	0,5
	Тема 5. «Частная селекция лилии»	Практическое занятие 4. Частная селекция лилии	ПКос-2.1	Устный опрос	1

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ лабораторных/ практических/ семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
	Тема 6. «Частная селекция нарцисса и тюльпана»	Практическое занятие 5. Частная селекция нарцисса и тюльпана	ПКос-2.1	Устный опрос	0,5
	Тема 7. «Частная селекция хосты»	Практическое занятие 6. Частная селекция хосты	ПКос-2.1	Устный опрос	0,5
3	Раздел 3. Частная Селекция декоративных культур, размножающихся семенами				5
	Тема 8. Частная селекция каллистифуса	Практическое занятие 7. Частная селекция каллистифуса	ПКос-2.1	Устный опрос	1
	Тема 9. Частная селекция антирринум	Практическое занятие 8. Частная селекция антирринум	ПКос-2.1	Устный опрос	1
	Тема 10. Частная селекция петунии	Лекция 3. Частная селекция петунии	ПКос-2.1	-	1
		Практическое занятие 9. Частная селекция петунии	ПКос-2.1	Устный опрос	1
				Контрольная работа	1

4.4 Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

Таблица 5

№ п/п	№ раздела и темы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения
Раздел 1. «Общие вопросы селекции декоративных культур»		
1.	Тема 1. «Декоративные растения как объекты селекции. Методы селекции»	Мутагенез как метод создания исходного материала для отбора. Трансгенез как метод создания исходного материала для отбора. (ПКос-2.1)
Раздел 2 «Частная Селекция декоративных культур, размножающихся вегетативно»		
2.	Тема 2. «Частная селекция сирени»	Сирень, классификация сортов, техника гибридизации, признаки отбора, методика сортоиспытания, современный сортимент. (ПКос-2.1)
3.	Тема 3. «Частная селекция розы»	Роза, классификация сортов, техника гибридизации, признаки отбора, методика сортоиспытания, современный сортимент. (ПКос-2.1)
4.	Тема 4. «Селекция яб-»	Декоративные плодовые культуры, классификация сор-

№ п/п	№ раздела и темы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения
	лони на декоративные признаки»	тов, техника гибридизации, признаки отбора, методика сортоиспытания, современный сортимент. (ПКос-2.1)
5.	Тема 5. «Частная селекция лилии»	Лилии, классификация сортов, техника гибридизации, признаки отбора, методика сортоиспытания, современный сортимент. (ПКос-2.1)
6.	Тема 6. «Частная селекция нарцисса и тюльпана»	Нарцисс и тюльпан, классификация сортов, техника гибридизации, признаки отбора, методика сортоиспытания, современный сортимент. (ПКос-2.1)
7.	Тема 7. «Частная селекция хосты»	Хоста, классификация сортов, техника гибридизации, признаки отбора, методика сортоиспытания, современный сортимент. (ПКос-2.1)
Раздел 3. «Частная Селекция декоративных культур, размножающихся семенами»		
8.	Тема 8. «Частная селекция каллистефуса»	Каллистефус, классификация сортов, методика скрещиваний, критерии отбора, методика сортоиспытания, современный сортимент. (ПКос-2.1)
9.	Тема 9. «Частная селекция антирринума»	Антирринум, классификация сортов, методика скрещиваний, критерии отбора, методика сортоиспытания, современный сортимент. (ПКос-2.1)
10.	Тема 10. «Частная селекция петунии»	Петуния, классификация сортов, методика скрещиваний, критерии отбора, методика сортоиспытания, современный сортимент. (ПКос-2.1)

5. Образовательные технологии

Таблица 6

Применение активных и интерактивных образовательных технологий

№ п/п	Тема и форма занятия	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий
1.	Тема 1. Декоративные растения как объекты селекции. Методы селекции	Л Лекция-визуализация
2.	Тема 4. Селекция яблони на декоративные признаки	Л Лекция-визуализация
3.	Тема 10. Частная селекция петунии	Л Лекция-визуализация

6. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

Примерные вопросы для устного опроса:

Раздел 1. Общие вопросы селекции декоративных культур

Тема 1. Декоративные растения как объекты селекции, методы селекции

1. Типы сортов декоративных растений

2. Принципы классификации сортов декоративных растений
3. Исторические этапы развития селекции декоративных культур
4. Модель сорта декоративной культуры
5. Схема и этапы селекции декоративных культур
6. Пути ускорения и повышения эффективности селекционного процесса
7. Гибридизация как метод создания исходного материала для отбора
8. Мутагенез как метод создания исходного материала для отбора
9. Трансгенез как метод создания исходного материала для отбора
10. Методы отбора декоративных растений
11. Особенности отбора растений, размножающихся половым и бесполом способами
12. Массовый отбор и индивидуальный отбор
13. Клоновый отбор
14. Сортоиспытание декоративных растений. Методы и этапы сортоиспытания
15. Государственный реестр селекционных достижений РФ

Раздел 2. Частная селекция декоративных культур, размножающихся вегетативно

Тема 2. Частная селекция сирени

16. Систематика. Генофонд рода
17. Модели сортов. Направления селекции. Источники ценных признаков
18. Методы создания исходного материала для отбора. Методы отбора
19. Классификация сортов
20. Характеристика наиболее распространенных сортов

Тема 3. Частная селекция розы

21. Систематика. Генофонд рода
22. Модели сортов. Направления селекции. Источники ценных признаков
23. Методы создания исходного материала для отбора. Методы отбора
24. Классификация сортов
25. Характеристика наиболее распространенных сортов

Тема 4. Селекция декоративной яблони

26. Систематика. Генофонд рода
27. Модели сортов. Направления селекции. Источники ценных признаков
28. Методы создания исходного материала для отбора. Методы отбора
29. Классификация сортов
30. Характеристика наиболее распространенных сортов

Тема 5. Частная селекция лилии

31. Систематика. Генофонд рода
32. Модели сортов. Направления селекции. Источники ценных признаков
33. Методы создания исходного материала для отбора. Методы отбора
34. Классификация сортов
35. Характеристика наиболее распространенных сортов

Тема 6. Частная селекция нарцисса и тюльпана

36. Систематика. Генофонд рода
37. Модели сортов. Направления селекции. Источники ценных признаков
38. Методы создания исходного материала для отбора. Методы отбора
39. Классификация сортов
40. Характеристика наиболее распространенных сортов

Тема 7. Частная селекция хосты

41. Систематика. Генофонд рода
42. Модели сортов. Направления селекции. Источники ценных признаков
43. Методы создания исходного материала для отбора. Методы отбора
44. Классификация сортов
45. Характеристика наиболее распространенных сортов

Раздел 3. Частная селекция декоративных культур, размножающихся семенами

Тема 8. Частная селекция каллистифуса

46. Модели сортов. Направления селекции. Источники ценных признаков
47. Методы создания исходного материала для отбора. Методы отбора
48. Классификация сортов
49. Характеристика наиболее распространенных сортов

Тема 9. Частная селекция антирринума

50. Систематика. Генофонд рода
51. Модели сортов. Направления селекции. Источники ценных признаков
52. Методы создания исходного материала для отбора. Методы отбора
53. Классификация сортов
54. Характеристика наиболее распространенных сортов

Тема 10. Частная селекция петунии

55. Систематика. Генофонд рода
56. Модели сортов. Направления селекции. Источники ценных признаков
57. Методы создания исходного материала для отбора. Методы отбора
58. Классификация сортов
59. Характеристика наиболее распространенных сортов

Критерии оценки:

- **оценка «отлично» (5 баллов)** выставляется студенту, если обладает всесторонним и глубоким знанием материала, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, проявляет творческие способности в понимании и изложении материалов учебной дисциплины, а также безупречно ответивший на дополнительные вопросы в пределах программы дисциплины;

- **оценка «хорошо» (4 балла)** выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, но допустил не принципиальные ошибки в ответе на вопрос;

- **оценка «удовлетворительно» (3 балла)** выставляется студенту, если он обладает базовыми знаниями в объеме достаточном для продолжения обучения, но при ответе на вопрос допустил ряд ошибок;

- **оценка «неудовлетворительно» (0 баллов)** выставляется студенту, если он не имеет базовых знаний.

Примерные вопросы контрольных работ:

Вопросы контрольной работы №1

Вариант 1

1. Основные этапы селекции декоративных культур.
2. Современные сорта плодовых декоративных культур.
3. Классификация лилии.

Вариант 2

1. Основные направления селекции декоративных культур.
2. Классические и современные сорта сирени.
3. Классификация тюльпанов.

Вариант 3

1. Основные методы селекции декоративных культур.
2. Классические и современные сорта розы.
3. Классификация петунии.

Критерии оценки контрольных работ:

Каждый из вопросов контрольной работы оценивается отдельно. Средняя арифметическая выставляется в качестве оценки за контрольную работу.

оценка **«отлично»** выставляется, если студент правильно и полно, с примерами ответил на вопрос;

оценка **«хорошо»** выставляется, если студент ответил правильно, но недостаточно полно;

оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если студент допустил неточности при ответе вопросов;

оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если студент при ответе на вопрос допустил грубую ошибку либо не ответил на вопрос.

Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине

1. Декоративные культуры как объекты селекции
2. Принципы классификации сортов декоративных растений
3. Генетические типы сортов декоративных растений
4. Исторический обзор развития селекции декоративных культур
5. Модель сорта декоративной культуры
6. Схема и этапы селекции декоративных культур
7. Пути ускорения и повышения эффективности селекционного процесса
8. Гибридизация как метод создания исходного материала

9. Мутагенез как метод создания исходного материала
10. Методы и этапы сортоиспытания
11. Сирень, классификация сортов, современный сортимент
12. Отдаленная гибридизация в селекции сирени. Гибридогенные виды
13. Систематика рода *Syringa*, краткая характеристика дикорастущих видов
14. Классификация сортов сирени обыкновенной
15. Апробационные признаки сирени
16. Роза, классификация сортов, современный сортимент
17. Яблоня, классификация сортов, современный сортимент
18. Дикорастущие виды яблони, как источники ценных признаков
19. Лилия, классификация сортов, современный сортимент
20. Дикорастущие виды лилии в селекции на декоративность
21. Нарцисс, классификация сортов, современный сортимент
22. Тюльпан, классификация сортов, современный сортимент
23. Каллистефус, классификация сортов, современный сортимент
24. Каллистефус, методы и направления селекции
25. Антирринум, классификация сортов, современный сортимент
26. Антирринум, методы и направления селекции
27. Петуния, классификация сортов, современный сортимент
28. Петуния, методы и направления селекции

6.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания

Текущий контроль успеваемости студентов проводится с помощью устного опроса.

К зачету допускаются студенты, полностью выполнившие учебный план, отработавшие все пропущенные занятия, имеющие положительную оценку по всем устным опросам и набравшие более 60 % от максимального количества баллов в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки на текущий учебный год.

Для оценки работы студента по дисциплине используется следующая балльная структура оценки и шкала оценок:

Посещение лекций - 2 балл x 6 = 12 баллов

Посещение практических занятий - 2 балл x 6 = 12 баллов

Опрос - 5 баллов x 7 = 35 баллов

Активность на практическом занятии - 3 балла x 7 = 21 балл

Всего – 80 баллов

К зачету допускаются студенты, набравшие не менее 48 баллов

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Общая селекция растений : учебник для вузов / Ю. Б. Коновалов, В. В. Пыльнев, Т. И. Хуцацария, В. С. Рубец. — 3-е изд., испр. — Санкт-

- Петербург : Лань, 2021. — 480 с. — ISBN 978-5-8114-8006-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171892> (дата обращения: 12.11.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Прохоров, И.А. Селекция и семеноводство овощных культур: учебник / И.А. Прохоров, А.В. Крючков, В.А. Комиссаров. – М.: Колос.- 1997. – 479 с. - ISBN 5-10-003099-2

7.2 Дополнительная литература

1. Гужов, Ю.Л. Селекция и семеноводство культивируемых растений. / Ю. Л. Гужов, А. Фукс, П. М. Валичек – М.: Мир, 2003.
2. Коновалов, Ю. Б. Селекция растений на устойчивость к болезням и вредителям / Ю. Б. Коновалов - М.: Колос, 1999.
3. Пыльнев В. В. Селекция на гетерозис /Проблемная лекция. В. В. Пыльнев, Т. И. Хупацария, В. С. Рубец - М.: Изд-во РГАУ-МСХА им. К. А.Тимирязева, 2009.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины в открытом доступе

1. Долматова, А. Е. Оценка видов и сортов лилий различного генетического происхождения в селекции раноцветущих и душистых сортов раздела Азиатские гибриды (свободный доступ) [Электронный ресурс] : дис. канд. с.-х. наук : 06.01.05 : защищена 20.04.2009 / А. Е. Долматова ; Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К. А. Тимирязева (Москва), Каф. селекции и семеноводства овощных, плодовых и декоративных культур. - М. : [б. и.], 2008. - 198 с. Режим доступа: <http://old.timacad.ru/catalog/disser/referat/dolmatov.pdf> (дата обращения: 01.09.2017).
2. Завадская, Л. В. Лилии селекции ВНИИ садоводства им. И. В. Мичурина в коллекции Центрального ботанического сада НАН Беларуси (свободный доступ) [Электронный ресурс] /Л. В: Завадская // Материалы Международной научной конференции, посвященной 85-летию Центрального ботанического сада НАН Беларуси (6–8 июня 2017 года, г. Минск) - URL: <http://hbc.bas-net.by/hbcinfo/books/Zavadskaya2017-1.pdf> (дата обращения: 28.12.2018).
3. Колесников, Л. Выведение сортов сирени (свободный доступ) [Электронный ресурс] / Л. Колесников. Сирень. М.: Московский рабочий, 1952 / сайт «Энциклопедия садовых растений». - URL: http://flower.onego.ru/kustar/syring_6.html (дата обращения: 28.12.2018).
4. Мохно, В. С. О селекции тюльпанов и пеларгонии во влажных субтропиках России (свободный доступ) [Электронный ресурс] / В. С. Мохно, Е. В. Братухина, Н. М. Гутиева, О. И. Пашенко: Научная электронная библиотека «Киберленинка». - URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-selektsii>

tyulpanov-i-pelargonii-dlya-vyraschivaniya-vo-vlazhnyh-subtropikah-rossii (дата обращения: 28.12.2018).

5. Мохно, В.С. Селекция тюльпана на юге России (свободный доступ) [Электронный ресурс] / В. С. Мохно, Братухина Е. В. / Архив научных публикаций. - URL: http://www.rusnauka.com/20_PNR_2011/Agricole/5_90609.doc.htm (дата обращения: 28.12.2018).
6. Розарий 2014 (свободный доступ) [Электронный ресурс]: сайт. - URL: <http://o-rozah.ru> (дата обращения: 28.12.2018).
7. Соколова, М.А. Комплексная оценка генофонда лилий в ЦЧР и совершенствование способов вегетативного размножения (свободный доступ) [Электронный ресурс] / М. А. Соколова: МГАУ. - URL: www.mgau.ru/file_article/article_1178_985.doc (дата обращения: 28.12.2018).
8. Соколова, М.А. Селекция азиатских лилий (свободный доступ) [Электронный ресурс] / М. А. Соколова / Научная электронная библиотека Elibrary.ru. - URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=24337720> (дата обращения: 28.12.2018).
9. Селекция латвийской сирени/ сайт «Вестник садовода» (свободный доступ) - URL: <http://www.vestnik-sadovoda.ru/index.php/dekorativnyekustarniki/204-sirenylatvii> (дата обращения: 28.12.2018).
10. Усынин, Р.А. Селекция розы для начинающих (свободный доступ) [Электронный ресурс] / Р. А.: Усынин: официальный сайт. - URL: usyinin-rozy.rf (дата обращения: 28.12.2018).
11. Энциклопедия роз (свободный доступ) [Электронный ресурс]: сайт. - URL: <http://www.rosebook.ru/> (дата обращения: 28.12.2018).

9. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Таблица 7

Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование программы	Тип программы	Автор	Год разработки
1	Программное обеспечение и информационно справочные системы не используются				

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Таблица 8

Сведения об обеспеченности специализированными аудиториями, кабинетами, лабораториями

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	2

Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова, Читальные залы библиотеки	
Общежитие №5 Комната для самоподготовки	

11. Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины

При освоении данной дисциплины студентам необходимо задействовать обширный багаж знаний, полученных при изучении других дисциплин, таких как: «Генетика», «Селекция и семеноводство садовых культур», «Физиология» и «Ботаника». Вести активный поиск и анализ источников информации (интернет-ресурсы, специализированная литература, периодические издания) которая позволит более полно раскрыть для себя специфику разделов и осознанно осуществлять выбор дальнейшего направления научной и производственной деятельности.

Самостоятельная работа должна быть направлена на углубленное изучение селекционных технологий создания новых сортов декоративных растений и схем их размножения. Для самостоятельной работы студентов необходимы рабочие тетради.

Виды и формы отработки пропущенных занятий:

Студент, пропустивший лекции обязан переписать пропущенную лекцию защитить тему у лектора. Студент, пропустивший практические занятия обязан переписать занятие и защитить тему у преподавателя.

12. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине

Дисциплина «Селекция декоративных культур» является важной для обучения студента бакалавра садоводства. Преподаватель, ведущий практические занятия, должен иметь базовое образование или большой практический опыт работы в сфере селекции садовых культур.

При преподавании курса необходимо ориентироваться на современные образовательные технологии путем использования группового способа обучения на практических занятиях, разбора конкретных ситуаций и интерактивного обсуждения результатов исследовательских учебных работ. Реализация современного подхода должна обеспечиваться широким использованием активных и интерактивных форм проведения занятий, посещение профильных научно-исследовательских учреждений и повысить интерес к изучению дисциплины.

Самостоятельная работа должна быть направлена на углубленное изучение основополагающих разделов дисциплины, а также изучение разделов, в недостаточной мере рассматриваемых на лекционных, лабораторных и практических занятиях.

Программу разработал:
Ушанов А.А., к.с.-х. н., доцент
Монахов С.Г., д.с.-х. н., доцент



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Селекция декоративных культур» ОПОП ВО по направлению 35.03.10 - «Ландшафтная архитектура», направленность «Ландшафтное проектирование», (квалификация выпускника – бакалавр)

Орловой Еленой Евгеньевной, доцентом кафедры декоративного садоводства и газоноведения РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева, кандидатом сельскохозяйственных наук (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы дисциплины «Селекция декоративных культур» ОПОП ВО по направлению 35.03.10 - «Ландшафтная архитектура», направленность «Ландшафтное проектирование» (бакалавриат), разработанной в ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К. А. Тимирязева», на кафедре ботаники, селекции и семеноводства садовых растений (разработчики Монахос Соколат Григорьевич, заведующий кафедрой ботаники, селекции и семеноводства садовых растений, доктор сельскохозяйственных наук, доцент; Ушанов Александр Анатольевич, кандидат сельскохозяйственных наук, доцент кафедры ботаники, селекции и семеноводства садовых растений).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

1. Предъявленная рабочая программа дисциплины «Селекция декоративных культур» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям к нормативно-методическим документам.

2. Представленная в Программе **актуальность** учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к вариативной части учебного цикла – Б1.

3. Представленные в Программе **цели** дисциплины соответствуют требованиям ФГОС направления 35.03.10 - «Ландшафтная архитектура».

4. В соответствии с Программой за дисциплиной дисциплины «Селекция декоративных культур» закреплено 1 компетенция. Дисциплина «Селекция декоративных культур» и представленная Программа способна реализовать их в объявленных требованиях.

5. **Результаты обучения**, представленные в Программе в категориях знать, уметь, владеть соответствуют специфике и содержанию дисциплины и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.

6. Общая трудоёмкость дисциплины «Селекция декоративных культур» составляет 2 зачётных единицы (72 часов).

7. Информация о взаимосвязи изучаемых дисциплин и вопросам исключения дублирования в содержании дисциплин соответствует действительности. Дисциплина «Селекция декоративных культур» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО и Учебного плана по направлению 35.03.10 - «Ландшафтная архитектура» и возможность дублирования в содержании отсутствует.

8. Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий, используемые при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

9. Программа дисциплины «Селекция декоративных культур» предполагает занятия в интерактивной форме.

10. Виды, содержание и трудоёмкость самостоятельной работы студентов, представленные в Программе, соответствуют требованиям к подготовке выпускников, содержащимся во ФГОС ВО направления 35.03.10 - «Ландшафтная архитектура».

11. Представленные и описанные в Программе формы *текущей* оценки знаний (опрос), соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Форма промежуточного контроля знаний студентов, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета, что соответствует статусу дисциплины, как дисциплины части, формируемой участниками образовательных отношений – ФГОС ВО направления

35.03.10 - «Ландшафтная архитектура». Формы оценки знаний, представленные в Программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

12. Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено: основной литературой – 2 источниками, дополнительной литературой – 4 наименований, Интернет-ресурсы – 11 источников и соответствует требованиям ФГОС направления 35.03.10 - «Ландшафтная архитектура».

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины соответствует специфике дисциплины «Селекция декоративных культур» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

14. Методические рекомендации студентам и методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине дают представление о специфике обучения по дисциплине «Селекция декоративных культур».

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура и содержание рабочей программы дисциплины «Селекция декоративных культур» ОПОП ВО по направлению 35.03.10 «Ландшафтная архитектура», направленность «Ландшафтное проектирование» (квалификация выпускника – бакалавр), разработанная Монахос Сократ Григорьевичем, заведующим кафедрой ботаники, селекции и семеноводства садовых растений, доктором сельскохозяйственных наук, доцентом и Ушановым Александром Анатольевичем, доцентом кафедры ботаники, селекции и семеноводства садовых растений, кандидатом сельскохозяйственных наук соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям экономики, рынка труда и позволит при её реализации успешно обеспечить формирование заявленных компетенций.

Рецензент: Орлова Е. Е., доцент кафедры декоративного садоводства и газоноведения ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К. А. Тимирязева», кандидат сельскохозяйственных наук



«30» июня 2021 г.