

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Макаров Алексей Владимирович  
Должность: И.о. директора технологического колледжа  
Дата подписания: 31.01.2023 15:55:08  
Уникальный программный идентификатор:  
7f14295cc2436655177871c1175f9c1203eca75d



**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –  
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»**  
(ФГБОУ ВО РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Е.В. Хохлова

2023г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**«ОУД.14 ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ»**

**Специальность: 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство**

Москва, 2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Программа учебного предмета ОУД.14 «Введение в специальность» предназначена для изучения студентами специальности среднего профессионального образования, реализующий образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

## **1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Целью изучения дисциплины является ознакомление студентов с выбранной ими специальностью, с содержанием образовательной программы по специальности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- отличать художественные приемы, характерные для различных стилей садов; основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения и керамики, мощения;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен знать:**

- основы садово-паркового и лесного хозяйства
- типы экосистем в связи с типологией почв и ландшафтов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	56
в том числе:	
по видам учебных занятий:	
Лекции, уроки	34
Лабораторные занятия	-
Практические занятия	-
Консультации	-
Индивидуальный проект	18
<b>Самостоятельная работа</b>	4
<b>Промежуточная аттестация</b> в форме другие формы контроля (1, 2 семестры)	-

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающегося, курсовая работа (проект) (если предусмотрены), иные виды учебной работы в соответствии с учебным планом	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
	Цели и задачи изучения дисциплины. Содержание дисциплины и организация учебного процесса. Квалификация выпускников среднего специального учебного заведения (ССУЗа) базового уровня обучения. Основные виды и объекты профессиональной деятельности, возможности продолжения образования выпускников и требования к уровню подготовки выпускников ССУЗов. Правила оформления учебной документации студента.	2	1
<b>Раздел 1 Основы садово-паркового строительства</b>		<b>26</b>	
<b>Тема 1.1. История садово-паркового искусства и современные стили ландшафтного дизайна</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Сады Древнего мира. Сады средневековья. Русское садово-парковое искусство. Основные стили в садово-парковом строительстве. Современные стили садово-паркового искусства. Парки мира, выполненные в регулярном стиле. Садово-парковое искусство Европы и Америки. Парки мира, выполненные в пейзажном стиле. Садово-парковое искусство Китая. Садово-парковое искусство Японии. Памятники садово-паркового искусства России. Сады и парки Москвы и Петербурга. Современные стили ландшафтного дизайна, их характеристики.	2	1
<b>Тема 1.2 Основные геодезические работы при проектировании объектов СПС</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	Основные понятия геодезии. Ориентирование линий на местности при проектировании. Приборы и инструменты, применяемые для геодезической съемки границ участка. Буссольная съемка участка проектирования. Теодолитная съемка участка проектирования. Измерение превышений, нивелиры и их устройство. Вынос проекта на местность в соответствии с проектом. Закрепление на местности основных границ (разбивочные работы). Вынос проекта на местность в соответствии с проектом	6	1,3
	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b> Оформить презентацию по темам: Границы ландшафта. Территориальная организация ландшафта.	2	
<b>Тема 1.3 Классификация садово-парковых ландшафтов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Понятие ландшафта. Типы садово-парковых насаждений. Лесные ландшафты (массивы, куртины, рощи). Парковый ландшафт Рощи, группы, солитеры. Луговые ландшафты. Поляны, типы полян, композиция полян. Альпийские ландшафты (альпийские горки и рокарии). Аллеи, боскеты и живые изгороди как элемент регулярного стиля.	4	1,3
<b>Тема 1.4</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	

<b>Приёмы размещения архитектурных объектов в композиции паркового комплекса</b>	Крупные архитектурные объекты. Малые архитектурные формы. Размещение МАФов. Лестницы, мосты и подпорные стенки. Гидросооружения.	2	1
<b>Тема 1.5 Компьютерные программы для ландшафтного проектирования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Программное обеспечение и проектировании в 3DHome. Проектирование в программе «Наш сад Рубин» достоинства и недостатки.	2	1
<b>Тема 1.6 Ландшафтная организация территорий объектов общего пользования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	Типы общественных центров и тенденции их озеленения. Площади, их классификация, благоустройство и озеленение. Классификация магистралей, улиц, их назначение и благоустройство. Типы бульваров в городской среде. Типы набережных. Назначение и классификация городских парков. Многофункциональные парки: парки культуры и отдыха. Районирование и зонирование парковой территории. Архитектурнопланировочное решение парка. Реконструкция насаждений в парках. Особенности создания парков в различных условиях местности. Специализированные парки. Мемориальные парки. Детские парки. Основные типы скверов и их архитектурнопланировочное решение. Скверы в жилых районах, порядок их проектирования. Городские сады. Прогулочные аллеи. Скверы городов.	4	1
<b>Тема 1.7 Ландшафтная организация территорий объектов ограниченного пользования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	Общие требования к ландшафтной организации жилого района. Нормативы благоустройства и озеленения при проектировании микрорайонов. Государственный университет по землеустройству организация территории школы. Ландшафтная организация территории детского сада. Ландшафтная организация территории больницы. Нормативы при проектировании объектов ограниченного пользования. Благоустройство и озеленение территорий культурно-бытовых учреждений.	2	1
<b>Раздел 2. Основы проектирования садово-паркового строительства</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 2.1 Стадийность и этапы проектирования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	
	Особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры. Положение о едином порядке проектной подготовки строительства объектов ландшафтной архитектуры. Предпроектный этап проектирования. Задание на проектирование объекта. Стадии проектирования. Проектные работы, основные и дополнительные. Концепция озеленения муниципальных образований. Изучение норм озеленения территорий при проектировании. Система озеленения г. Москвы. <b>Промежуточная аттестация: другое.</b>	6	1,3

	<b>Внеаудиторная самостоятельная работа:</b> Оформить презентацию по темам: Санитарно-защитные зоны и магистрали. Основные законы землеустройства в РФ и правила землепользования. Организации, занимающиеся благоустройством городов.	2	
<b>Тема 2.2</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
<b>Виды практики и их значение в образовательном процессе.</b>	Задачи практики .Виды, формы организации, этапы проведения	2	1
<b>Индивидуальный проект</b>	<b>Содержание:</b> Выдача индивидуального задания для индивидуального проекта Обзор литературы и постановка задачи исследования для индивидуального проекта Оформление пояснительной записки индивидуального проекта. Подготовка и защита индивидуального проекта	<b>18</b>	<b>3</b>
	<b>Примерная тематика индивидуального проекта:</b> 1. Принципы формирования систем озелененных территорий. 2. Особенности проектирования озелененных территорий. 3. Благоустройство и озеленение территорий культурно-бытовых учреждений. 4. Санитарно-защитные зоны и магистрали. 5. Современные стили садово-паркового искусства. 6. Парки мира, выполненные в регулярном стиле. 7. Садово-парковое искусство Европы и Америки. 8. Парки мира, выполненные в пейзажном стиле. 9. Садово-парковое искусство Китая. 10. Садово-парковое искусство Японии. 11. Памятники садово-паркового искусства России. 12. Озеленение малого сада. 13. Виды группировки растений. 14.Садово-парковые ансамбли. 15.Стили садов		
	<b>Промежуточная аттестация: другое.</b>		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции, методическим рекомендациям или подруководством);
- 3.– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных, ситуационных заданий).

### **3.Условия реализации рабочей программы дисциплины**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение**

При реализации образовательной программы по специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство используются следующие компоненты материально-технической базы для изучения дисциплины.

Учебная аудитория 18 на 30 посадочных мест для проведения учебных занятий всех видов (в т.ч. практической подготовки обучающихся), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации по адресу ул. Прянишникова д.14 стр. 6 учебный корпус 21. Персональный компьютер с выходом в интернет, экран для проектора, доска маркерная, проектор, 2 колонки, учебные столы, ученические стулья, клавиатура, компьютерная мышь, наглядные пособия, плакаты.

Лекционные аудитории 31 и 15 по 120 посадочных мест. Персональный компьютер с выходом в интернет, экран для проектора, доска маркерная, проектор, 2 колонки, учебные столы, ученические стулья, клавиатура, компьютерная мышь, наглядные пособия, плакаты, стенды по адресу ул. Прянишникова д.14 стр. 6 учебный корпус 21.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся, аудитория 6, с выходом в сеть «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета по адресу ул. Прянишникова д.14 стр. 6 учебный корпус 21, специализированная мебель: столы ученические – 6 шт., стулья – 12. Технические средства обучения и материалы: Персональные компьютеры с выходом в интернет – 6 шт.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся – Центральная научная библиотека имени Н.И. Железнова по адресу Лиственничная аллея, 2, корп. 1, – читальные-компьютерные залы (на 50 посадочных мест) с выходом в интернет.

***Перечень не обходимых комплектов лицензионного программного обеспечения.***

Microsoft Office (Microsoft Office Excel, Microsoft Office Word, Microsoft Office PowerPoint, Microsoft Access 2007), Операционная система Microsoft Windows 10, ZIP, Google Chrome, Adobe Reader, Skype, Microsoft Office 365, Антивирус Касперский.

**2.1. Учебная литература и ресурсы информационно-образовательной среды университета, включая перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**



### **Основная литература:**

1. Гриц, Н. В. Основы ландшафтного дизайна: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. В. Гриц. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 116 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15105-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru>
2. Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры: учебник для среднего профессионального образования / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова; под редакцией В. С. Теодоронского. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 397 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12747-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/>

### **Дополнительная литература:**

1. Васильева, В. А. Ландшафтный дизайн малого сада: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06117-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/>

### **Учебно-методические материалы:**

1. Методические указания к практическим/лабораторным работам (Электронный ресурс)/ Коровин Ю.И., Горохов Д.В., – Москва: РГАУ-МСХА, 2021 – ЭБС –«РГАУ-МСХА»

### **Интернет – ресурсы**

1. Электронно-библиотечная система РГАУ-МСХА им. К.А.Тимирязева (далее ЭБС) сайт [www.library.timacad.ru](http://www.library.timacad.ru)
2. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» - <https://cyberleninka.ru/>
- Сетевая электронная библиотека аграрных вузов - <https://e.lanbook.com/books>

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p><b>Уметь:</b> отличать художественные приемы, характерные для различных стилей садов; основы устройства газонов, композиций из деревьев и кустарников, цветочного оформления с использованием природных материалов, ландшафтного освещения и керамики, мощения;</p> <p><b>Знать:</b> - основы садово-паркового и лесного хозяйства - типы экосистем в связи с типологией почв и ландшафтов</p>	<p>Текущий контроль: - опрос устный; - тестирование; - выполнение самостоятельной работы</p> <p>Промежуточная аттестация в форме другое</p> <p>Метод проведения промежуточной аттестации 2 семестра: защита индивидуального проекта</p>