

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Макаров Алексей Владимирович
Должность: И.о. директора технологического колледжа
Дата подписания: 19.01.2024 10:54:36
Уникальный идентификатор документа:
7f14295cc243663512787ff1135f9c1203eca75d

Приложение к ППССЗ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский государственный аграрный университет –
МСХА имени К.А. Тимирязева»
(ФГБОУ ВО РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева)
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

по междисциплинарному курсу

МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий

специальность: 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

форма обучения: очная

Москва, 2022

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Тематика и задания практической работы	6
Список рекомендуемой литературы	33

Пояснительная записка

Методические рекомендации по выполнению практических работ по междисциплинарному курсу МДК.02.01 Методика организации досуговых мероприятий предназначены для обучающихся по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Изучение МДК направлено на формирование у студентов **общих компетенций, включающих в себя способность:**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

профессиональных компетенций, включающих в себя способность:

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать досуговые мероприятия, в том числе конкурсы, олимпиады, соревнования, выставки.

ПК 2.2. Организовывать и проводить досуговые мероприятия.

ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.

ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий.

ПК 2.5 Оформлять документацию, обеспечивающую организацию досуговых мероприятий.

ПК 3.1 Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

ПК 3.2 Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.

ПК 3.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

уметь:

Находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки и проведения различных мероприятий;

Определять цели и задачи мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);

Планировать досуговые мероприятия;

Разрабатывать (адаптировать) сценарии досуговых мероприятий;

Вести досуговые мероприятия;

Диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях;

Выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей;

Организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность;

Общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;

Осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода;

Анализировать процесс и результаты досуговых мероприятий;

Взаимодействовать с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров.

знать:

Основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей;

Основные формы проведения досуговых мероприятий;

Особенности организации и проведения массовых досуговых мероприятий;

Способы выявления интересов детей и родителей в области досуговой деятельности;

Педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий;

Технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий;

Методы и приёмы активизации познавательной и творческой деятельности детей, организации и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий;

Хозяйственный механизм, поступление и использование внебюджетных средств от организации учреждением дополнительного образования досуговых мероприятий;

Методику бизнес-планирования, основы взаимодействия с социальными партнёрами при организации досуговых мероприятий; виды документации, требования к ее оформлению.

иметь практические навыки:

Анализа планов и организации досуговых мероприятий различной направленности в учреждении дополнительного образования;

Определения педагогической цели и задач, разработки сценариев и проведения мероприятий;

Организации совместной с детьми подготовки мероприятий;

Проведение досуговых мероприятий с участием родителей (лиц, их заменяющих);

Наблюдения, анализа и самоанализа мероприятий, обсуждения отдельных мероприятий в диалоге с сокурсниками, родителем педагогической практики, методистами, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

Ведения документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий.

Количество часов, отведенное на проведение практических занятий – 160 часов.

Тематика и задания для практической работы

Тема 1.1 Воспитательно-образовательное значение развлечений в жизни детей

Вопросы для обсуждения

1. Досуговые ожидания ребенка.
2. Пространственно-временная конфигурация детского досуга
- 3 Досуговое мероприятие: содержание и способы организация
- 4 Многообразие досуговых мероприятий для детей
- 5 Многообразие форм организации досуговых мероприятий
6. Влияние развлечений на развитие ребенка. Как различные виды развлечений влияют на когнитивные, эмоциональные, социальные и физические аспекты развития детей?
7. Образовательные аспекты развлечений. Какие знания и навыки дети могут получить через различные виды развлечений? Как развлечения могут способствовать активному и интерактивному обучению?
8. Развлечения и социализация. В чем роль развлечений в формировании социальных навыков, коммуникации и взаимодействия с другими детьми? Какие развлечения могут способствовать развитию эмпатии и сотрудничества?
9. Этические аспекты развлечений. Каковы этические принципы, которые следует учитывать при выборе развлекательных активностей для детей? Как развлечения могут формировать ценности и моральные установки?
10. Развлечения и психологическое благополучие. Как развлечения влияют на эмоциональное состояние детей? Могут ли развлечения помочь детям справляться со стрессом и развивать психологическую устойчивость?
11. Родительская роль в развлечениях детей. Какую роль родители играют в предоставлении развлекательных возможностей для своих детей? Как можно эффективно использовать развлечения в семейном воспитании?

Рекомендуемая литература: Бочарова, Наталья Ивановна, Методика организации досуговых мероприятий. Организация досуга детей в семье [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / Бочарова, Наталья Ивановна; Н.И. Бочарова, О.Г. Тихонова. - М.: Юрайт, 2023.

Практические работы

1. Анализ инфраструктуры детского досуга и подросткового досуга в свободное время
2. Исследование различных видов развлечений и их влияние на развитие детей. В рамках этой работы можно провести анализ разных развлекательных активностей, таких как игры, спорт, чтение, телевидение и другие, и исследовать их воздействие на разные аспекты развития детей. Результаты могут быть представлены в виде исследовательской статьи или презентации.

3. Проведите исследование о предпочтениях различных групп населения в отношении досуговых мероприятий. Составьте опросник или проведите интервью с представителями разных возрастных групп, чтобы выяснить, какие мероприятия они предпочитают и какие цели, и задачи они видят в этих мероприятиях. Сделайте выводы на основе полученных данных.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 1.2 Цели, задачи, содержание досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Понятие «досуговое мероприятие»
2. Специфика содержания досуговых мероприятий
3. Виды целей досуговых мероприятий
4. Какие существуют задачи досуговых мероприятий?
5. Что входит в содержание досуговых мероприятий?
6. Как происходит апробирование и адаптация досуговых мероприятий?

Рекомендуемая литература: Бурмистрова, Елена Владимировна, Методика организации досуговых мероприятий [Электронный ресурс]: учеб. пособие для СПО / Бурмистрова, Елена Владимировна; Е.В. Бурмистрова. - М.: Юрайт, 2023.

Практические работы

1. Определение цели и задач мероприятий с учётом индивидуальных, возрастных особенностей детей и особенностей группы (коллектива).
2. Разработка и составление сценариев досуговых мероприятий.
3. Исследуйте различные типы досуговых мероприятий и определите их цели и задачи. Для каждого мероприятия напишите краткое описание и поясните, какие цели и задачи оно может иметь.
4. Разработайте программу досугового мероприятия для определенной группы людей (например, дети, подростки, взрослые). Определите основные цели и задачи данного мероприятия и продумайте содержание – какие активности, игры или мероприятия могут быть включены.
5. Проанализируйте досуговые мероприятия, проводимые в вашем районе или сообществе. Определите, какие цели преследуют эти мероприятия и какие задачи они выполняют. Выпишите несколько примеров таких мероприятий и обоснуйте, какое содержание помогает достичь поставленных целей и задач.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 1.3 Виды и формы досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Классификация досуговых мероприятий.
2. Основные направления досуговой деятельности детей и подростков в учреждениях дополнительного образования детей.
3. Сравнение форм досуговых мероприятий.
4. Что включает в себя активный досуг?
5. Как реализуется пассивный отдых?
6. Назовите популярные виды досуговых мероприятий
7. Что относится к инновационным формам досуговых мероприятий
8. Как производится планирование и проведение досуговых мероприятий.

Рекомендуемая литература: Куприянов, Борис Викторович, Методика организации досуговых мероприятий. Ролевая игра [Электронный ресурс]: практ. пособие для СПО / Куприянов, Борис Викторович ; Б.В. Куприянов, О.В. Миновская, Л.С. Ручко. - М. : Юрайт, 2023.

Практические работы

1. Планирование досуговых мероприятий разных видов и форм.
2. Использование методической литературы и других источников информации, необходимой для подготовки и проведения различных видов и форм досуговых мероприятий.
3. Анализ популярных досуговых мероприятий в Вашем регионе.
4. Создание презентации по видам и формам досуговых мероприятий.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 1.4. Организация и проведение досуговых мероприятий познавательной и просветительской направленности

Вопросы для обсуждения

1. Инновационные формы культурно-массовой деятельности
2. Какие виды познавательных и просветительских мероприятий пользуются наибольшей популярностью и спросом среди широкой аудитории?
3. Какие формы и форматы мероприятий можно использовать для привлечения участников? Какие новаторские и активные методики и техники могут быть применены?

4. Какую роль играют досуговые мероприятия познавательной и просветительской направленности в образовательном процессе и личностном развитии участников?
5. Каковы основные принципы организации и проведения мероприятий познавательной и просветительской направленности? Какие этапы и шаги следует предусмотреть при планировании и реализации подобных мероприятий?
6. Каковы потенциальные трудности и вызовы, с которыми может столкнуться организатор при проведении досуговых мероприятий познавательной и просветительской направленности? Какие стратегии и методы можно использовать для их преодоления?
7. Как часто следует организовывать подобные мероприятия и с какой периодичностью? Как поддерживать интерес и мотивацию участников на протяжении продолжительного времени?
8. Как оценить эффективность и результативность проведенных досуговых мероприятий познавательной и просветительской направленности? Какие методы и инструменты могут быть использованы для сбора обратной связи и оценки уровня участия и удовлетворенности участников?

Рекомендуемый литературный источник: Социокультурная и социально-педагогическая деятельность учреждений дополнительного образования детей [Электронный ресурс] // Учмаг: [сайт]. [2012]. URL: <http://www.uchmag.ru/estore/e106855/?s=63>

Практические работы

1. Проведение и организация досуговых мероприятий познавательной и просветительской направленности.
2. Проведение и организация конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок, фестивалей.
3. Изучение требований к ведению документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий.
4. Оформление документации, обеспечивающей организацию досуговых мероприятий.
5. Изучение и анализ планов досуговых мероприятий различной направленности в учреждении дополнительного образования.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 1.5 Организация, проведение, анализ досуговых мероприятий рекреационной и творческой направленности

Вопросы для обсуждения

1. Освоение рекреационного потенциала праздников, конкурсных, игровых, художественно-зрелищных досуговых мероприятий.
2. Развитие творчества в культурно-досуговой деятельности.
3. Назовите основные цели и задачи проведения рекреационных досуговых мероприятий.
4. Какие существуют организационные аспекты досуговых мероприятий творческой направленности?
5. Какие существуют форматы рекреационных мероприятий?

Рекомендуемая литература: Гойхман О.Я. Организация и проведение мероприятий: Учебное пособие / О.Я. Гойхман – М.: ИНФРА-М, 2008

Практические работы

1. Анализ педагогических и гигиенических требований к организации различных мероприятий.
2. Разработать концепцию рекреационного досугового мероприятия и составить для него программу.
3. Разработать план проведения творческого вечера.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 1.6 Организация предметно-развивающей среды в кабинете, мастерской, лаборатории

Вопросы для обсуждения

1. Досуговые программы

Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей: учебник и практикум для СПО / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 315 с. – (Серия: Профессиональное образование).

Практические работы

1. Как организовать пространство в кабинете/мастерской/лаборатории для эффективного обучения и работы?
2. Какие мебель и оборудование необходимы для создания предметно-развивающей среды?
3. Какие материалы следует разместить в кабинете/мастерской/лаборатории для разнообразных учебных и исследовательских задач?

4. Какие методики организации рабочего пространства могут быть использованы?
5. Как максимально использовать доступное пространство и обеспечить его многофункциональность?
6. Какие средства и материалы могут быть использованы для создания стимулирующей и интересной образовательной среды?
7. Какое внимание следует уделять безопасности рабочей среды и как ее обеспечить?
8. Как организовать рабочие зоны и групповую работу в кабинете/мастерской/лаборатории?
9. Какие учебные и развивающие задачи могут решаться в созданной предметно-развивающей среде?
10. Как можно организовать взаимодействие учащихся с учебными материалами и оборудованием в кабинете/мастерской/лаборатории?

11. Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 1.7 Методика организации и проведения досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Методы и приёмы активизации познавательной деятельности детей
2. Методы и приёмы творческой деятельности детей
3. Организация и стимулирования общения в процессе подготовки и проведения мероприятий.
4. Что такое досуговые мероприятия и какие виды они бывают?
5. Какие методики используются для планирования досуговых мероприятий?
6. Как организовать и провести досуговое мероприятие для различных возрастных групп?
7. Какие факторы следует учитывать при выборе места и времени проведения досуговых мероприятий?

Рекомендуемая литература: Куприянов Б.В. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В.Куприянов, О. В. Миновская, А.Е.Подобин и др.]; под ред. Б.В.Куприянова. – М. : Издательский центр «Академия», 2014.

Практические работы

1. Современные интерактивные обучающие программы для детей (презентация).
2. Планирование досуговых мероприятий, в т.ч. конкурсов, олимпиад, соревнований, выставок.

3. Изучение методов культурно-досуговой деятельности
4. Вовлечение занимающихся в разнообразную творческую деятельность
5. Планирование, организация и анализ организации, проведения и результатов досуговых мероприятий.
6. Мотивирование участия в досуговых мероприятиях детей и их родителей

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 2.1 Взаимодействие детей и взрослых в досуговых мероприятиях

Вопросы для обсуждения

1. Какие существуют формы взаимодействия детей и взрослых в досуговых мероприятиях?
2. Какие преимущества имеют досуговые мероприятия, в которых дети и взрослые участвуют вместе?
3. Какие методики могут использоваться для формирования партнёрских отношений между детьми и взрослыми на досуговых мероприятиях?
4. Какие способы существуют для стимулирования взаимодействия и сотрудничества между детьми и взрослыми на досуговых мероприятиях?
5. Какие средства эффективно поддерживают взаимодействие между детьми и взрослыми на досуговых мероприятиях?
6. Как оценить эффективность включения детей и взрослых в организацию и проведение досуговых мероприятий вместе?
7. Какие принципы следует учитывать при поддержке взаимодействия детей и взрослых на досуговых мероприятиях?
8. Какие методики могут помочь в создании специальных программ, направленных на взаимодействие и совместную деятельность детей и взрослых в досуговых мероприятиях?
9. Какие навыки и умения у детей и взрослых могут быть развиты через их участие в совместных досуговых мероприятиях?
10. Какие способы могут содействовать созданию атмосферы взаимопонимания и уважения между детьми и взрослыми на досуговых мероприятиях?
11. Каковы принципы ведения взаимодействия между детьми и взрослыми на досуговых мероприятиях, учитывая их возрастные особенности и потребности?

Рекомендуемая литература: Куприянов Б.В. Организация досуговых мероприятий: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / [Б.В.Куприянов, О. В. Миновская, А.Е.Подобин и др.]; под ред. Б.В.Куприянова. – М. : Издательский центр «Академия», 2014.

Практические работы

1. Диагностика интересов детей и их родителей в области досуговой деятельности.
2. Организация специальных игровых мероприятий, в которых участвуют как дети, так и взрослые. Например, соревнования, квесты или спортивные игры, требующие сотрудничества и взаимодействия между разными возрастными группами.
3. Проведение совместных мастер-классов или творческих занятий, где дети и взрослые будут работать в парах или группах, чтобы создать коллективное творчество.
4. Организация совместного культурного мероприятия, такого как концерт, театральное представление или выставка, где дети и взрослые будут работать вместе в подготовке, продвижении или проведении самого мероприятия.
5. Проектирование совместного благотворительного мероприятия, где участники разных возрастов могут сотрудничать в подготовке и проведении мероприятия в пользу общества.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 2.2 Материально-техническая база досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Комплексное применение технических средств и технологий, костюмов и декораций в досуговых мероприятиях.
2. Каково состояние материально-технической базы для проведения досуговых мероприятий в Вашем районе/городе/стране?
3. Какие объекты инфраструктуры (парки, клубы, кинотеатры, концертные залы) используются для проведения досуговых мероприятий?
4. Есть ли необходимость в модернизации или расширении материально-технической базы для улучшения досуговых мероприятий?
5. Каково качество оборудования и инфраструктуры для проведения досуговых мероприятий?

6. Каковы возможности для использования современных технологий (звук, свет, видео) для улучшения досуговых мероприятий?
7. Какие финансовые и организационные ресурсы требуются для обеспечения материально-технической базы досуговых мероприятий?
8. Какие стандарты безопасности и комфорта должны быть соблюдены для обеспечения качественных досуговых мероприятий?

Рекомендованная литература: Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий [Текст]: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. – Москва: Юрайт, 2021. – 150 с.

Практические работы

1. Изучение и анализ форм и методов взаимодействия с представителями предприятий, организаций, учреждений – социальных партнеров.
2. Анализ материально-технической базы конкретного досугового объекта или мероприятия. Студенты могут исследовать и оценить существующие технические ресурсы, их соответствие требованиям безопасности, удобства и качества проведения мероприятий.
3. Разработка проекта усовершенствования материально-технической базы для конкретного вида досуговых мероприятий. Это может включать в себя создание плана модернизации, выбор новых технологий, исследование дизайнерских решений и т.д.
4. Проведение анализа рынка и потребностей аудитории с целью определения необходимых изменений в материально-технической базе досуговых мероприятий.
5. Исследование финансового аспекта развития материально-технической базы, включая определение бюджета, привлечение инвестиций и разработку устойчивой модели финансирования.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 2.3 Пространственно-временная конфигурация детского досуга

Вопросы для обсуждения

1. Пространственно-временная конфигурация детского досуга.
2. Организация пространства для детского досуга: роль архитектурных и урбанистических решений в создании комфортных и безопасных мест для детского досуга.

3. Временные аспекты детского досуга: изучение ритмов и временных привычек детей, моменты наибольшей активности и интереса к различным видам досуговых мероприятий.
4. Физическое и психологическое пространство для детей: анализ обеспечения возможностей для движения, игры, творчества и общения в реализации различных типов детского досуга.
5. Распределение и доступность мест для детского досуга: изучение географического положения, транспортной доступности, инфраструктуры и транспортных маршрутов к досуговым объектам для детей.
6. Влияние окружающей среды на детский досуг: особенности городского, пригородного и сельского окружения на организацию детского досуга, с учетом экологических, социально-экономических и культурных особенностей.

Рекомендованная литература: Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий [Текст]: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. – Москва: Юрайт, 2021. – 150 с.

Практические работы

1. Сравнительный анализ детских игровых и развлекательных зон в различных городах или районах, включающий описание и оценку доступности, безопасности, ассортимента игрушек и оборудования.
2. Исследование временных тенденций детского досуга, включая опрос детей и наблюдения за их поведением в разные периоды дня, недели и года.
3. Анализ структуры и организации детского отдыха в образовательных учреждениях и детских центрах, с учетом условий проведения досуговых мероприятий и инициативы со стороны детей.
4. Оценка нужд и интересов детей в районе проживания, включая опрос детей и родителей, чтобы выявить их предпочтения в отношении досуга и развлечений.
5. Создание проекта благоустройства детского игрового пространства или планирования досуговых мероприятий для местного сообщества, включающий анализ требований и предложений детей и их родителей.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 2.4 Особенности организации досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Планирование досуговых мероприятий: Какие шаги необходимо предпринять для эффективной организации досуговых мероприятий для различных возрастных групп?

2. Финансовые аспекты организации досуга: Какие финансовые ресурсы, включая бюджетирование и финансовое планирование, необходимы для успешной реализации разнообразных досуговых мероприятий?
3. Разработка программы мероприятий: Как разработать разнообразные и привлекательные программы досуга, учитывающие интересы и потребности участников?
4. Организация личного времени: Как помочь людям эффективно управлять своим временем и находить баланс между работой и досугом?
5. Правовые и этические аспекты: Какие правовые и этические вопросы нужно учитывать при организации досуговых мероприятий, такие как защита прав участников, охрана окружающей среды и др.?
6. Методы оценки эффективности досуга: Как оценить результативность проведенных досуговых мероприятий и какие методы могут быть использованы для этого?

Практические работы

1. Виртуальная экскурсия по индивидуальным сайтам педагогов ДО.
2. Изучение работы по организации досуговых мероприятий.
3. Разработка плана подготовки досуговой программы для детей.
4. Анализ процесса и результатов досуговых мероприятий
5. Составление плана досуговых мероприятий
6. Составление моделей досуговых форм.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 2.5 Организация посещения детьми музыкальных досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Выбор подходящих музыкальных мероприятий: Каким образом можно выбрать подходящие детям музыкальные мероприятия, учитывая их возраст, музыкальные предпочтения и интересы?
2. Безопасность посещения: Как обеспечить безопасность детей во время посещения музыкальных мероприятий, включая выбор безопасного места и контроль за детьми?
3. Сопровождение детей: Каким образом организовать и обеспечить сопровождение детей на музыкальных мероприятиях, учитывая возможные потребности и особенности конкретных детей?

4. Подготовка и вовлечение детей: Какие подготовительные мероприятия необходимо провести перед посещением музыкальных досуговых мероприятий, а также как вовлечь детей в процесс участия?
5. Организация транспортировки: Как организовать безопасный и удобный транспорт детей к музыкальным мероприятиям и обратно?
6. Включение родителей: Как поддержать взаимодействие с родителями в контексте посещения детьми музыкальных мероприятий и как сделать этот опыт полезным и удовлетворительным для всех участников?

Рекомендуемая литература: Дополнительное образование детей: вопросы и ответы [Текст]: учебное пособие для системы повышения квалификации работников образовательных учреждений - Москва: «Школьная книга», 2008. – 264 с.

Практические работы

1. Подготовить план музыкального мероприятия: Выберите музыкальное мероприятие (концерт, музыкальный фестиваль и т.д.) и подготовьте детальный план посещения, включая информацию о времени начала и завершения мероприятия, месте проведения, доступных транспортных средствах, и других полезных деталях.
2. Провести анкетирование детей: Подготовьте анкету для детей, чтобы узнать их музыкальные предпочтения, интересы и ожидания от посещения музыкального мероприятия.
3. Разработать план безопасности: Составьте план безопасности для посещения музыкального мероприятия, включая инструкции о том, как вести себя в толпе, что делать в случае потери и т.д.
4. Подготовить материалы об участии в музыкальных мероприятиях: Разработайте информационные буклеты или презентации о том, как наслаждаться музыкальными мероприятиями, как узнавать различные музыкальные жанры, историю музыки и интересные факты.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 2.6 Публичное представление как форма организации досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Что такое публичное представление и каковы его особенности?
2. Какие виды досуговых мероприятий могут быть организованы в форме публичного представления?
3. Какие аспекты необходимо учитывать при организации публичного представления как формы досугового мероприятия?

4. Какие мероприятия могут быть представлены в рамках публичного представления: театр, концерт, выставка и прочее?
5. Какова роль и значение публичного представления в организации досуговых мероприятий для общества?
6. Какие тенденции и инновации можно наблюдать в организации публичного представления в современном мире?
7. Какие особенности планирования и продвижения публичного представления следует учитывать при организации досуговых мероприятий?
8. Какие факторы влияют на успех публичного представления в связи с организацией досуговых мероприятий?

Рекомендуемая литература: Дополнительное образование детей: вопросы и ответы [Текст]: учебное пособие для системы повышения квалификации работников образовательных учреждений - Москва: «Школьная книга», 2008. – 264 с.

Практические работы

1. Анализ публичных представлений в различных культурно-развлекательных учреждениях.
2. Исследование влияния публичного представления на формирование интереса к искусству и культуре.
3. Организация и проведение публичного представления как части культурно-развлекательного мероприятия для общественных групп или индивидуальных клиентов.
4. Сравнительный анализ различных видов публичных представлений (театральных, музыкальных, цирковых и прочих) с точки зрения их успешности в качестве досуговых мероприятий.
5. Исследование маркетинговых аспектов публичного представления как формы досугового мероприятия, включая продвижение, ценообразование и управление репутацией.
6. Оценка влияния публичного представления на развитие туристической отрасли и привлечение туристов.
7. Организация фокус-групп для выявления вкусов и предпочтений потенциальной аудитории в отношении публичных представлений.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 2.7 Гуляние как форма организации досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. История и традиции гуляний в различных культурах и регионах.

2. Различные формы гуляний (фестивали, праздники, карнавалы) и их роль в культурной жизни общества.
3. Влияние гуляний на формирование и сохранение культурного наследия и традиций.
4. Организация и планирование гуляний как досуговых мероприятий для различных групп населения.
5. Роль гуляний в развитии туризма, привлечении туристов и создании позитивного имиджа региона.
6. Влияние гуляний на экономику региона через развитие туризма, инфраструктуры и предпринимательства.
7. Сравнительный анализ различных видов гуляний, их особенностей и успешных практик организации.
8. Влияние гуляний как формы досуга на социальные взаимодействия, общение и возможности социокультурной адаптации.

Гончарова, Н.П. Организация деятельности учреждений культуры клубного типа [Текст] / Н.П. Гончарова. - Санкт-Петербург: Лань, 2015.

Практические работы

1. Организация и проведение фестиваля или праздника в рамках досуговых мероприятий.
2. Исследование и анализ традиций и культурных особенностей определенного региона через участие в местных гуляниях.
3. Подготовка программы для тематического карнавала или праздника, включая подбор аттракционов, музыки, искусственного освещения и прочего.
4. Оценка влияния проведения гуляний на развитие туризма в конкретном месте.
5. Проведение опроса среди участников гуляния для изучения их мнения и предпочтений по организации и проведению таких мероприятий.
6. Разработка и проведение мероприятия с использованием новых технологий, например, проекция видео на здания и использование дополненной реальности.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 2.8 Физкультурно-спортивные досуговые мероприятия

Вопросы для обсуждения

1. Какие виды спортивных мероприятий пользуются наибольшей популярностью среди населения?

2. Какими факторами определяется привлекательность физкультурно-спортивных мероприятий для участников?
3. Как организовать эффективное проведение спортивных соревнований как формы досуга?
4. Как спортивные мероприятия могут способствовать укреплению здоровья и физической активности в обществе?
5. Каким образом спортивные мероприятия могут влиять на формирование командного духа и межличностных отношений?
6. Какие методы и средства могут использоваться для привлечения большего числа людей к участию в спортивных мероприятиях?
7. Какие преимущества и недостатки существуют в проведении спортивных мероприятий в открытых и закрытых площадках?
8. Как оценить влияние спортивных мероприятий на развитие социальной интеграции и социальной активности в обществе?

Куприянов, Б.В. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей [Текст]: учеб.-метод. пособие / Б.В. Куприянов, М.И. Рожков, И.И. Фришман. – Москва: ВЛАДОС, 2004. – 215 с.

Практические работы

1. Организацию мероприятия физкультурной направленности, такого как спортивный день, спортивный турнир, занятия по конкретным видам спорта или соревнования между командами.
2. Проведение опросов и интервью с участниками спортивных мероприятий, чтобы выяснить их мнение о предпочтениях, интересах и отношении к участию в таких мероприятиях.
3. Изучение влияния спортивных мероприятий на здоровье и физическую активность, например, проведение и анализ физических тестов до и после участия в мероприятиях.
4. Создание плана проведения спортивного мероприятия или разработка программы, включающей в себя различные виды спортивных занятий.
5. Анализ рекламных кампаний и методов, используемых для привлечения участников к спортивным мероприятиям.
6. Оценку влияния спортивных мероприятий на социальную интеграцию и развитие тимбилдинга в командной среде.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 3.1 Ребенок в пространстве досугового мероприятия

Вопросы для обсуждения

1. Досуговые ожидания ребенка.
2. Досуговое поведение детей и подростков, учащейся молодежи.
3. Пространственно-временная конфигурация ребенка.
4. Какие виды досуговых мероприятий наиболее подходят для развития и забавы детей разного возраста?
5. Влияет ли активное участие родителей в досуговых мероприятиях на развитие и удовлетворение детей?
6. Какие безопасные меры должны быть предприняты для обеспечения безопасности детей во время проведения досуговых мероприятий?
7. Как создать детское пространство для досуговых мероприятий, которое будет стимулировать их развитие и воображение?
8. Какие типы досуговых мероприятий могут поощрять социализацию и сотрудничество между детьми?
9. Какие методики ведения досуговых мероприятий могут помочь детям приобрести новые навыки и умения?

Куприянов, Б.В. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей [Текст]: учеб.-метод. пособие / Б.В. Куприянов, М.И. Рожков, И.И. Фришман. – Москва: ВЛАДОС, 2004. – 215 с.

Практические работы

1. Исследование досуговых предпочтений детей разного возраста с помощью анкетирования и наблюдений.
2. Разработка и проведение анимационных программ для детей в досуговых учреждениях или на открытом воздухе.
3. Оценка качества детских игровых и спортивных площадок, включая анализ и предложения по их улучшению с учетом потребностей детей.
4. Организация занятий и мастер-классов для детей, направленных на развитие их творческих, спортивных и социальных навыков.
5. Изучение влияния участия родителей на досуговые мероприятия детей и разработка рекомендаций по повышению их активности.
6. Организация мероприятий для детей с особыми потребностями, в том числе оценка доступности и адаптивности имеющихся досуговых программ.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 3.2 Специфика досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Цели и задачи досуговых мероприятий: Какие цели преследуются при проведении досуговых мероприятий? Какие задачи ставятся перед организаторами и участниками подобных мероприятий?

2. Виды и формы досуговых мероприятий: Какие виды досуга существуют — культурный, спортивный, образовательный, социальный и др.? Какие формы досуговых мероприятий, такие как развлечения, культурные мероприятия, спортивные мероприятия и другие, используются для достижения целей досуговой деятельности?

3. Аудитория и потребности: Какие группы населения участвуют в досуговых мероприятиях? Какие у них потребности и ожидания от этих мероприятий?

4. Организация и планирование: Как происходит планирование и организация досуговых мероприятий? Какие этапы включаются в процесс планирования подобных ивентов?

Аванесов, Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / Г.А. Аванесов. – Аспект Пресс, 2006.- 236 с.

Практические работы

1. Исследование аудитории: Проведение опроса или фокус-групп для понимания особенностей потребностей и предпочтений аудитории в различных досуговых мероприятиях.

2. Оценка эффективности мероприятий: Сбор и анализ данных о посещаемости, удовлетворенности и ожиданиях участников досуговых мероприятий.

3. Разработка плана досугового мероприятия: Создание полноценного плана проведения конкретного досугового мероприятия, включая бюджетирование, маркетинговую стратегию, программу и т. д.

4. Анализ тенденций и изменений: Изучение последних тенденций в области досуговых мероприятий, их влияния на аудиторию и методы проведения мероприятий.

5. Разработка концепции досугового мероприятия: Написание концепции нового досугового ивента, включая определение целей, задач и целевой аудитории.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 3.3 Практикум общения

Вопросы для обсуждения

1. Организация и стимулирование общения в процессе подготовки и проведения мероприятий.

2. Роль эффективного общения в организации работы в коллективе и команде, взаимодействии с руководством и социальными партнерами в процессе подготовки к проведению мероприятий.

Рекомендуемая литература: Аванесов, Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / Г.А. Аванесов. – Аспект Пресс, 2006.- 236 с.

Практические работы

1. Ролевые игры: Студенты могут воссоздать реальные ситуации общения (например, интервью, переговоры, конфликтные ситуации и т. д.) и ролевыми играми изучать различные способы взаимодействия и коммуникации.
2. Тренировка навыков активного слушания: Программы обучения активному слушанию могут включать практические задания, такие как партнерское общение, где один человек активно слушает, а другой рассказывает свои мысли или проблемы.
3. Коммуникативные работы: Учащиеся могут проводить собеседования друг с другом, разрабатывать и проводить коммуникативные тренинги, участвовать в дискуссиях и дебатах.
4. Анализ невербальной коммуникации: Выполнение практического задания по изучению и анализу невербальных средств коммуникации, таких как жесты, мимика, тон голоса и телесная поза.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 4.1 Публичное представление как форма организации досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Какие виды публичных представлений существуют?
2. Как организовать публичное представление для различной аудитории?
3. Какие аспекты театрального представления могут быть привлекательны для публики?
4. Как управлять и решать возможные проблемы в процессе организации публичного представления?
5. Какие современные тенденции существуют в организации публичных мероприятий?
6. Какие меры безопасности необходимы при проведении массовых мероприятий?
7. Как публичные представления способствуют культурному развитию общества?
8. Какие ресурсы и умения необходимы для успешной реализации публичного представления?

Рекомендуемая литература: Аванесов, Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / Г.А. Аванесов. – Аспект Пресс, 2006.- 236 с.

Практические работы

1. Разработка примерного плана проведения лирического ток-шоу для детей и подростков.
2. Составить таблицу «Приемы, используемые в шоу-программе».
3. Разработка примерного плана проведения торжественной церемонии для детей и подростков.
4. Подготовка проекта рекламной кампании для проведения досугового представления.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 4.2 Сущность и методика организации диалоговых форм досуговых организаций

Вопросы для обсуждения

1. Какие диалоговые формы досуговых организаций существуют и как они отличаются друг от друга?
2. Какие принципы и методики лежат в основе успешной организации диалоговых форм досуговых мероприятий?
3. Какова роль диалоговых форм в развитии общения и социальных навыков участников?
4. Какие меры предпринимаются для обеспечения эффективного взаимодействия между участниками диалоговых мероприятий?
5. Какие возможности применения информационно-коммуникационных технологий существуют для организации и проведения диалоговых форм досуговых мероприятий?
6. Какие методы и техники мотивации участников применяются в диалоговых формах досуговых мероприятий?
7. Какие проблемы могут возникнуть при организации диалоговых мероприятий и как их можно преодолеть?
8. Каким образом диалоговые формы досуговых мероприятий способствуют развитию культурного и интеллектуального потенциала участников?

Рекомендуемая литература: Березина, В.А. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования [Текст]: учебно-метод. пособие / В.А. Березина. – Москва: АНО «Диалог культур», 2007. – 512 с.

Практические работы

1. Проведение моделирования диалогового мероприятия: учащиеся могут разработать и провести моделирование диалоговой ситуации, такой как круглый стол, дискуссия, деловая игра и т.д.
2. Проведение тренинга по коммуникационным навыкам: учащиеся могут выступить в роли инструкторов и провести тренинг, направленный на развитие коммуникационных навыков участников.
3. Организация диалогового мероприятия в рамках досуговой деятельности школы или учебного заведения.
4. Исследование и анализ диалоговых форм досуговых мероприятий: учащиеся могут провести исследование диалоговых форм, проводимых в их школе или учебном заведении, с целью выявления и анализа успешных практик организации таких мероприятий.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 4.3 Методика организации олимпиад

Вопросы для обсуждения

1. Цели и задачи олимпиад: включая определение целей, которые ставятся перед организаторами олимпиад и задач, которые необходимо выполнить для достижения этих целей.
2. Процесс планирования: включая этапы планирования олимпиады, разработку программы мероприятия, выбор формата, определение участников и др.
3. Выбор формата и заданий: как выбирать форматы олимпиады, составлять теоретические и практические задания, обеспечивать их качество и уровень сложности.
4. Методика проведения олимпиады: включая критерии оценки, подготовку участников и жюри, обеспечение честности процесса проведения.
5. Организация победы и награждение победителей: включая формы, методики и критерии определения победителей, организацию церемонии награждения, призов и поощрений.
6. Оценка и анализ результатов: как проводить оценку эффективности проведения олимпиады, анализировать результаты, выявлять проблемные моменты и определять области для улучшения.

Рекомендуемая литература: Березина, В.А. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования [Текст]: учебно-метод. пособие / В.А. Березина. – Москва: АНО «Диалог культур», 2007. – 512 с.

Практические работы

1. Анализ проведенных олимпиад: Изучение опыта проведения аналогичных мероприятий, анализ успешных и неудачных моментов, выявление требуемых аспектов для будущей организации.
2. Подготовка типовой программы мероприятия: Разработка подробной программы проведения олимпиады, включающей в себя расписание, место проведения, задания для участников и т.д.
3. Создание тестов и заданий: Разработка тестовых заданий и практических задач с учетом тематики конкретной олимпиады, а также определение уровня сложности и времени, необходимого для их выполнения.
4. Организация подготовки участников: Подготовка рекомендаций для учащихся и педагогов по подготовке к олимпиадам, проведение дополнительных занятий и тренингов для участников.
5. Организация жюри: Подбор и подготовка членов жюри, разработка критериев оценки, а также проведение обучающих семинаров и инструктажей.
6. Организация церемонии награждения: Подготовка программы и организация торжественного мероприятия для объявления результатов, награждения участников и подведения итогов.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 4.3 Выставка как форма организации досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Цели и задачи выставок: Как выставки способствуют культурному и интеллектуальному развитию посетителей, их образованию, а также в чем заключается важность этой формы досугового мероприятия.
2. Организация и планирование: Вопросы, связанные с выбором места проведения, разработкой тематики и концепции выставки, а также формированием программы мероприятия и его рекламным обеспечением.
3. Участники и экспозиции: Каковы требования к участникам выставки, как оформляется и представляется их экспозиция, и каким образом происходит сотрудничество с художниками, дизайнерами и производителями.
4. Взаимодействие с посетителями: Методы вовлечения посетителей, формы проведения мастер-классов, лекций и других форм образовательной и культурной программы.
5. Организация работы персонала: Распределение обязанностей, регламентация работы персонала, вопросы безопасности и организация мероприятий для персонала выставки.

Рекомендуемая литература: Березина, В.А. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования [Текст]: учебно-метод. пособие / В.А. Березина. – Москва: АНО «Диалог культур», 2007. – 512 с.

Практические работы

1. Организация выставки: Студенты могут разработать план организации выставки, включая выбор места проведения, участников, образцы экспонатов, рекламные материалы и программу мероприятия.
2. Разработка концепции: Студенты могут предложить свои идеи для концепции выставки, анализировать целевую аудиторию и методы вовлечения посетителей.
3. Проведение мероприятия: Студенты могут участвовать в практической организации и проведении выставки, решая вопросы по технической подготовке, оформлению экспозиции, а также ведению программы мероприятия.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 4.5 Туристский поход как специфическая форма досуга детей

Вопросы для обсуждения

1. Психологические особенности детей во время туристского похода: Какие аспекты развития личности ребенка влияют на его участие в туристском походе? Какие моменты досуга на природе влияют на эмоциональное состояние детей?
2. Организация безопасности: Какие меры безопасности необходимо предпринять при проведении туристских походов, учитывая возрастные особенности детей? Как обеспечить безопасность в детском туристском походе?
3. Физическое воспитание: Какой эффект оказывает туристский поход на физическое развитие детей? Какие аспекты туризма влияют на повышение физической активности детей?
4. Обучение природе и экологии: Какие возможности предоставляет туристический поход для обучения детей природе и экологии? Как можно использовать туризм в качестве инструмента образования?
5. Социальные аспекты детского туризма: Какие социальные навыки и умения развиваются у детей во время туристических походов? Какие межличностные взаимодействия возникают в полевых условиях?

Рекомендуемая литература: Евладова, Е.Б. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования [Текст] / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова. - Москва: ООО Русское слово, 2015.

Практические работы

1. Создание программы туристского похода для детей: Разработка программы, которая учитывает возрастные особенности детей, их интересы и уровень подготовки.
2. Организация тренинга по безопасности: Проведение тренинга для детей, нацеленного на обучение основам безопасного поведения в походных условиях.
3. Исследование экологических аспектов: Организация работы, направленной на изучение и сохранение местной флоры и фауны, а также участие в экологических проектах всего похода.
4. Социально-психологический тренинг: Проведение тренингов и игр, нацеленных на развитие коммуникативных навыков, сотрудничества и решения конфликтов в группе в походных условиях.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 4.6 Сценарное обеспечение досуговых мероприятий

Вопросы для обсуждения

1. Какие различные типы досуговых мероприятий существуют и как их можно обеспечить сценарием?
2. Как использовать сценарии для создания уникальных и запоминающихся мероприятий для различных возрастных групп и интересов?
3. Как создать сценарий для тематического вечера, выставки или фестиваля?
4. Как учитывать психологические и эстетические аспекты для создания привлекательных сценариев досуговых мероприятий?
5. Какие методы вовлечения аудитории и создания интерактивной атмосферы можно использовать при сценарном обеспечении?
6. Как создать сценарий, учитывающий безопасность и комфорт участников?

Рекомендуемая литература: Евладова, Е.Б. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования [Текст] / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова. - Москва: ООО Русское слово, 2015.

Практические работы

1. Разработка сценария для тематического мероприятия. Учащиеся могут участвовать в разработке сценария для мероприятия определенной тематики, такой как празднование определенного исторического события, фестиваля культур и т.д.
2. Организация интерактивных игр или мероприятий.
3. Проведение творческих лабораторий.

4. Организация мероприятий с привлечением сценических и художественных элементов. Это может включать разработку сценария для театрализованных представлений, концертов, выставок и других арт-мероприятий.

5. Применение методов исследовательской работы. Учащиеся могут изучать существующие сценарии, проводить опросы и интервью по поводу предпочтений и ожиданий аудитории, исследовать воздействие различных аспектов сценария на участников и другие методы исследования.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 4.7 Методика организации коллективного творчества

Вопросы для обсуждения

1. Определение коллективного творчества и его роли в процессе развития и обучения.
2. Методы и подходы к стимулированию и развитию творческих способностей в коллективной среде.
3. Организация коммуникации и взаимодействия в коллективе при работе над творческими проектами.
4. Практические методики планирования и проведения коллективных творческих проектов.
5. Эффективные способы оценки результатов коллективного творчества и обратной связи.
6. Анализ и применение современных технологий в контексте организации коллективного творчества.

Рекомендуемая литература: Евладова, Е.Б. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования [Текст] / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова. - Москва: ООО Русское слово, 2015.

Практические работы

1. Организация коллективной творческой мастерской: планирование, проведение и анализ результатов.
2. Совместное создание проекта: разделение ролей, согласование идей, обсуждение планов и сроков.
3. Коллективное выполнение задания с использованием различных методов творческой деятельности (например, коллективная рисование, коллективное письмо и т.д.).
4. Организация коллективного музыкального или театрального выступления, включающего в себя все этапы творческого процесса - от создания сценария до постановки и презентации.

5. Разработка и проведение творческих конкурсов среди участников группы или команды.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Тема 4.8 Менеджмент в культурно-досуговой деятельности

Вопросы для обсуждения

1. Организационное управление – какие методы и подходы к управлению применяются для управления культурно-досуговыми учреждениями, а также для организации и планирования культурно-досуговых мероприятий?
2. Финансовый менеджмент – как осуществляется финансовое планирование, бюджетирование и контроль за финансовыми ресурсами в области культурно-досуговой деятельности?
3. Маркетинг и продвижение – какие методы маркетинга используются для привлечения посетителей культурно-досуговых мероприятий и учреждений? Как осуществляется продвижение и реклама культурных мероприятий?
4. Управление персоналом – какие методы управления персоналом применяются в культурно-досуговой сфере, включая подбор, обучение и мотивацию персонала?
5. Качество и оценка результатов – как осуществляется контроль и оценка качества культурно-досуговых услуг и мероприятий? Какие критерии оценки результатов применяются в данной области?
6. Юридические и организационные аспекты – какие правовые и организационные вопросы возникают при управлении культурно-досуговыми учреждениями и мероприятиями, и как они решаются?
7. Инновации в управлении – какие инновационные подходы и технологии применяются в управлении культурно-досуговой сферой? Какие тенденции и возможности существуют для развития управленческих практик в данной области?

Рекомендуемая литература: Евладова, Е.Б. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования [Текст] / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова. - Москва: ООО Русское слово, 2015.

Практические работы

1. Анализ управленческих практик: выполнение аналитического обзора управленческих методов и стратегий в различных культурно-досуговых учреждениях.
2. Разработка маркетингового плана: студенты могут провести анализ целевой аудитории, составить предложения по продвижению и разработке рекламных

кампаний для конкретного культурно-досугового мероприятия или учреждения.

3. Финансовое планирование: задание может включать составление бюджета для культурно-досугового проекта или учреждения, а также разработку стратегий по оптимизации финансовых ресурсов.

4. Разработка управленческих решений: студенты могут рассмотреть типичные ситуации и проблемы, с которыми сталкиваются управляющие работники в культурно-досуговой сфере и предложить практические решения.

5. Исследование и анализ качества услуг: студенты могут разработать методику оценки качества культурно-досуговых услуг и провести исследование, выбрав конкретное учреждение или мероприятие в качестве объекта исследования.

Тестовые задания для самоконтроля

https://oltest.ru/tests/vospitanie_i_obuchenie/organizaciya_dosuga_rebenka/voprosy/1/

Критерии оценки результатов выполнения практической работы

Критерии оценки		Оценка
1	Оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – высокий.	5 (отлично)
2	Оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – хороший (средний).	4 (хорошо)
3	Оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – достаточный.	3 (удовлетворительно)
4	Оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, не сформированы.	2 (неудовлетворительно)

Список рекомендуемой литературы

Основные учебные издания

1. Бурмистрова, Е. В. Методика организации досуговых мероприятий [Текст]: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Бурмистрова. – Москва: Юрайт, 2021. – 150 с.
2. Золотарева, А.В. Методика преподавания по программам дополнительного образования детей [Текст]: учебник и практикум для СПО /А.В. Золотарева, Г.М. Криницкая, А.Л. Пикина. – Москва: Юрайт, 2021. – 399 с.
3. Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности [Текст]: учебник для вузов / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под научной редакцией А. В. Каменца. – Москва: Юрайт, 2020. – 185 с.
4. Дополнительное образование детей. Психолого-педагогическое сопровождение : учебник для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова [и др.] ; ответственный редактор Л. В. Байбородова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 363 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-07619-6. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. с. 276 – URL: <https://www.ura.it.ru/bcode/513405/p.276> (дата обращения: 09.10.2023).

Дополнительные учебные издания

1. Аванесов, Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации [Текст]: учебное пособие для студентов вузов / Г.А. Аванесов. – Аспект Пресс, 2006.- 236 с.
2. Бархаев, Б.П. Педагогическая психология [Текст]: учебное пособие / Б.П. Бархаев. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2009. – 448 с.
3. Березина, В.А. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования [Текст]: учебно-метод. пособие / В.А. Березина. – Москва: АНО «Диалог культур», 2007. – 512 с.
4. Буйлова, Л.Н. Дополнительное образование: нормативные документы и материалы [Текст] / Буйлова Л.Н., Буданова Г.П. – Москва: Просвещение, 2008. -317 с.
5. Дубровина, И.В. Практическая психология образования [Текст]: учебное пособие / И.В. Дубровина. – Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2008. – 592 с.
6. Буйлова, Л.Н. Как организовать дополнительное образование детей в школе? [Текст] /Л.Н. Буйлова, Н.В. Кленова. - Москва: АРКТИ, 2007.
7. Гончарова, Н.П. Организация деятельности учреждений культуры клубного типа [Текст] / Н.П. Гончарова. - Санкт-Петербург: Лань, 2015.
8. Дополнительное образование детей: вопросы и ответы [Текст]: учебное пособие для системы повышения квалификации работников образовательных учреждений - Москва: «Школьная книга», 2008. – 264 с.

9. Дополнительное образование в школе – инновационный блок общего образования и социального воспитания детей [Текст] Москва: ООО «ДОД», 2007. – 120 с.
10. Евладова, Е.Б. Как разработать программу внеурочной деятельности и дополнительного образования [Текст] / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова. - Москва: ООО Русское слово, 2015.
11. Исаева, И.Ю. Досуговая педагогика [Текст]: учебное пособие / И.Ю. Исаева. – Москва: Флинта, 2010, - 200 с.
12. Компетентностный подход и качество образования [Текст] /Отв. редактор Л.Е. Курнешова. – Москва: Московский центр качества образования, 2008. – 144 с.
13. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании [Текст] /Отв. редактор Л.Е. Курнешова. – Москва: Московский центр качества образования, 2008. – 96 с.
14. Куприянов, Б.В. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей [Текст]: учеб.-метод. пособие / Б.В. Куприянов, М.И. Рожков, И.И. Фришман.– Москва: ВЛАДОС, 2004. – 215 с.
15. Логинова, Л. Г. Качество дополнительного образования детей. Менеджмент [Текст] / Л.Г. Логинова. – Москва: Агентство «Мегаполис», 2008. – 392 с.
16. Малыхина, Л.Б. Проектирование и анализ учебного занятия в системе дополнительного образования детей [Текст] / авт.-сост. Л.Б. Малыхина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 171 с.
17. Организация дополнительного образования детей на базе образовательных учреждений различных типов и видов [Текст] Москва: ООО «Новое образование», 2009. – 120 с.
18. Организация дополнительного образования в общеобразовательной школе. Сборник нормативно-правовые и методические материалы по дополнительному образованию детей [Текст] Москва: ООО» ДОД», 2008. – 120 с.
19. Организация деятельности учреждений культуры клубного типа [Текст]: учебное пособие / под ред.Н.П. Гончаровой. – Санкт-Петербург: Лань, ПЛАНЕТА МУЗЫКИ, 2015. – 448 С.
20. Организация социально значимой деятельности в учреждениях дополнительного образования: социально-образовательные проекты [Текст]/ авт.-сост. Т.Н. Ковязина, Н.Е. Галицына. – Волгоград: Учитель, 2010. – 153 с.
21. Основные направления государственной политики в сфере дополнительного образования детей и перспективы развития системы дополнительного образования в РФ [Текст] /Ю.П.Сентюрина //Внешкольник. - 2008. - 4. - С. 6 - 13.

Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт сети центров технологической поддержки образования города Москвы – Режим доступа: www.ctpo.moscow (открытый доступ).
2. Занимательная робототехника <http://edurobots.ru/> (открытый доступ).

3. Мой робот <https://myrobot.ru/> (открытый доступ).
4. Электронно-сетевое издание ИЦО МПГУ «Вопросы цифрового образования» – Режим доступа: <http://digitalmpgu.ru/> (открытый доступ).
5. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/> (открытый доступ).
6. ВикиЗнание: гипертекстовая электронная энциклопедия <http://www.wikiznanie.ru> (открытый доступ).
7. 3Dtoday – информационный портал <https://3dtoday.ru/> (открытый доступ).
8. Учебно-методический портал РГАУ – МСХА имени К.А. Тимирязева – Режим доступа: <https://sdo.timacad.ru/> (требуется регистрация).
9. Брусницына Г.Г. Система организации исследовательской и проектной деятельности учащихся в г. Екатеринбурге. Екатеринбург: Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр «Одаренность и технологии» (Центр «Одаренность и технологии»). URL: <http://ito.edu.ru/2005/Moscow/I/2/I-2-5085.html>
10. Буйлова Л.Н., Клёнова Н.В. Дополнительное образование детей в современной школе (методическое пособие) [Электронный ресурс] // Gendocs.ru: [сайт]. [2013]. URL: <http://gendocs.ru/v36811/?cc=1#841817>
11. Издательство Витязь-М: журнал по дополнительному образованию и воспитанию: сайт. URL: <http://www.vipress.ru/?action=anounse&cat=206>
12. Изучение отношения спортсменов к конкретному соревнованию [Электронный ресурс] // Psylist.net: [сайт]. [2023]. URL: <http://psylist.net/praktikum/00271.htm>
13. Изучение уровня притязаний детей в разных видах деятельности: тест [Электронный ресурс] // Psylist.net: [сайт]. [2023]. URL: <http://psylist.net/praktikum/pretdet.htm>
14. Карта одаренности (для родителей): тест [Электронный ресурс] // Psylist.net: [сайт]. [2023]. URL: <http://psylist.net/praktikum/00212.htm>
15. Культурно-свободный тест на интеллект [Электронный ресурс] // Psylist.net: [сайт]. [2023]. URL: <http://psylist.net/praktikum/cfit.htm> Менеджмент в культурно-досуговой деятельности [Электронный ресурс] // O-dosuge.ru: [сайт]. [2013]. URL: <http://o-dosuge.ru/menedzhment-vkulturno-dosugovoj-deyatelnosti.html>
16. Методика диагностики личности на мотивацию к избеганию неудач Т. Элерса [Электронный ресурс] // Psylist.net: [сайт]. [2023]. URL: <http://psylist.net/praktikum/24.htm>
16. Методика диагностики личности на мотивацию к успеху Т. Элерса [Электронный ресурс] // Psylist.net: [сайт]. [2023]. URL: <http://psylist.net/praktikum/23.htm>
16. Опросник для родителей для определения склонностей ребенка [Электронный ресурс] // Psylist.net: [сайт]. [2023]. URL: <http://psylist.net/praktikum/00188.htm>