Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФИО: Хоружий Людмила Ивановнфедеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

Дата подписания. 15.33. 223 17:47:06

**Уникальны** 

1e90b132

нститута экономики и управления АПК

имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»

(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Факультет гуманитарно-педагогический Кафедра связей с общественностью и речевой коммуникации

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. декана гуманитарно-педагогического

факультета

проф. Кубрушко П.Ф.

2000 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ Б1.О.05.01 ВВЕДЕНИЕ В КОММУНИКАЦИОННЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

для подготовки бакалавров

ΦΓΟС ΒΟ

Направление: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность: Реклама и связи с общественностью в отрасли (в сфере АПК)

Курс 1 Семестр 1

## Москва, 2020

# СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯОШИБКА! ЗАКЛАДКА НЕ О	ПРЕДЕЛЕНА.
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ	3
3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МО СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТ ПРОГРАММЫ	ЕЛЬНОЙ
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	4
4.1 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ТРУДОЁМКОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВИДАМ РАБОТ	4 8 4.3
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	
6. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знан навыков и (или) опыта деятельности	14
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИ	НЫ19
7.1 Основная литература	19 7.3
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
9. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВО СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)	
10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛ	ІЮ) 21
11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИ	ны 21
Виды и формы отработки пропущенных занятий	21
12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ О ДИСЦИПЛИНЕ	

# АННОТАЦИЯ рабочей программы учебной дисциплины Б1.О.05.01 «Введение в коммуникационные специальности» для подготовки бакалавра по направлению 42.03.01 Реклама и связи с общественностью направленности Реклама и связи с общественностью в отрасли (в сфере АПК)

**Цель освоения дисциплины**: изучение основных понятий, инструментария и способов ведения коммуникационной деятельности в соответствии с характеристиками, запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп, а также с учетом специфики коммуникационных процессов и механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы.

**Место дисциплины в учебном плане:** дисциплина включена в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

**Требования к результатам освоения дисциплины:** в результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: ОПК-4: ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5: ОПК-5.1, ОПК-5.2

**Краткое содержание дисциплины:** связи с общественностью: понятие, функции, место в современном обществе; история развития связей с общественностью; навыки и компетенции специалиста по связям с общественностью; основные инструменты специалиста по связям с общественностью; коммуникационные практики и каналы коммуникации; способы управления информацией в процессе PR-коммуникаций; реклама как маркетинговая коммуникация; понятия и специфика рекламного сообщения, рекламной деятельности, рекламного рынка.

Общая трудоемкость дисциплины: 108 часов/ 3 зач. ед. Промежуточный контроль: зачет.

#### 1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» является освоение студентами теоретических и практических знаний и приобретение умений и навыков ведения коммуникационной деятельности в соответствии с характеристиками, запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп, а также с учетом специфики

коммуникационных процессов и механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы.

Задачи освоения дисциплины:

□ освоение понятийного аппарата коммуникационной деятельности и понимание специфики ведения коммуникационной деятельности; □ формирование представлений о способах ведения коммуникационной деятельности.

#### 2. Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина «Введение в коммуникационные специальности» включена в обязательный перечень дисциплин учебного плана базовой части. Дисциплина «Введение в коммуникационные специальности» реализуется в соответствии с требованиями ФГОС, ОПОП ВО и Учебного плана по направлению 42.03.01 Реклама и связи с общественностью.

Дисциплина «Введение в коммуникационные специальности» является основополагающей для изучения следующих дисциплин: «Теория и практика связей с общественностью», «Теория и практика рекламы», «Теория и практика медиакоммуникаций», «Речевая коммуникация в связях с общественностью и рекламе».

Особенностью дисциплины является формирование базовых системных представлений о ведении коммуникационной деятельности.

Рабочая программа дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

# 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций, представленных в таблице 1.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

# 4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач.ед. (108 часов), их распределение по видам работ семестрам представлено в таблице 2.

Требования к результатам освоения учебной дисциплины

№	Код	Содержание	Индикаторы	В результате изучения	я учебной дисциплины об	учающиеся должны:
п/п	компетенции	компетенции (или её части)	компетенций	знать	уметь	владеть
1.	ОПК-4	Способен отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	ОПК-4.1	Методики, приемы и инструментарий изучения запросов и потребностей общества и аудитории в профессиональной деятельности, соотнесения социологических данных с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	Анализировать запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности, соотнесение социологических данных с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	

Таблица 1

2.	ОПК-4	Способен отвечать на	ОПК-4.2	Основные инструменты	Выявлять оптимальные	Навыками
		запросы и потребности		поиска информации о	способы использования	использования
		общества и аудитории в		текущих запросах и	инструментов поиска	инструментов поиска
		профессиональной		потребностях целевых	информации о текущих	информации о
		деятельности Использует		аудиторий / групп	запросах и	текущих запросах и
		основные инструменты		общественности,	потребностях целевых	потребностях целевых
		поиска информации о		учитывает основные	аудиторий / групп	аудиторий / групп
		текущих запросах и		характеристики целевой	общественности,	общественности,
		потребностях целевых		аудитории при создании	учитывает основные	учитывает основные
		аудиторий / групп общественности, учитывает		текстов рекламы и	характеристики целевой	характеристики
		основные характеристики		связей с	аудитории при	целевой аудитории при
		целевой аудитории при		общественностью и	создании текстов	создании текстов
		создании текстов рекламы		(или) иных	рекламы и связей с	рекламы и связей с
		и связей с		коммуникационных	общественностью и	общественностью и
		общественностью и (или)		продуктов	(или) иных	(или) иных
		иных			коммуникационных	коммуникационных
		коммуникационных			продуктов	продуктов
		продук-				
		тов				
3.	ОПК-5	Способен учитывать в про-	ОПК-5.1	Тенденции развития ме-	Анализировать тенден-	Навыками использова-

фессиональной деятельности ния в профессиональной диакоммуникационных ции развития тенденции развития систем региона, страны и медиакоммуникационных деятельности тенденции медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из развития систем региона, страны и политических и мира, исходя из медиакоммуникационных мира, исходя из систем региона, страны и экономических политических и политических и мира, исходя из механизмов их экономических экономических механизмов функционирования, механизмов их политических и их функционирования, функционирования, правовых и этических экономических правовых и этических норм правовых и этических норм регулирования, механизмов их регулирования совокупность норм регулирования, функционирования, Знает совокупность правовых и этических политических, совокупность политических, экономических факторов, политических, норм регулирования, экономических факторов, правовых и этических экономических факторов, совокупности правовых и этических норм, норм, регулирующих правовых и этических политических, регулирующих развитие развитие разных норм, регулирующих экономических факторов, разных медиакоммуникационных развитие разных правовых и этических медиакоммуникационных систем на глобальном, медиакоммуникационных норм, регулирующих систем на глобальном, систем на глобальном, национальном и развитие разных национальном и медиакоммуникационных региональном уровнях национальном и региональном уровнях систем на глобальном, региональном уровнях национальном и региональном уровнях

4.	ОПК-5	Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования Осуществляет свои профессиональные лействия	ОПК-5.2	Специфику коммуникационных процессов и механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы для осуществления своих профессиональных действий в сфере рекламы и связей с общественностью	Анализировать специфику коммуникационных процессов и механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы для осуществления своих профессиональных действий в сфере рекламы и связей с общественностью	Навыками осуществления своих профессиональных действий в сфере рекламы и связей с общественностью с учетом специфики коммуникационных процессов и механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы
		профессиональные действия в сфере рекламы и связей с обще- ственностью с учетом специфики коммуникационных процессов и механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы			общественностью	

#### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2a Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

		Трудоёмкость		
Вид учебной работы		В т.ч. по семестрам		
		№ 1		
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	108	108		
1. Контактная работа:	50,25	50,25		
Аудиторная работа				
в том числе:				
лекции (Л)	16	16		
практические занятия (ПЗ)	34	34		
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25	0,25		
2. Самостоятельная работа (СРС)	57,75	57,75		
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка	48,75	48,75		
(проработка и повторение лекционного материала и				
материала учебников и учебных пособий, подготовка к				
практическим занятиям и т.д.)				
Подготовка к зачёту/ зачёту с оценкой (контроль)	9	9		
Вид промежуточного контроля:		Зачёт		

### 4.2 Содержание дисциплины

#### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица За

## Тематический план учебной дисциплины

Наимонование раздалов и том		A	удиторн	ая работа	Внеаудито
Наименование разделов и тем дисциплин (укрупнённо)	Всего	Л	ПЗ	ПКР	рная
дисциплии (укруппенно)					работа СР
Раздел 1 «Связи с общественностью как	40,50	6	14		20,50
профессиональная деятельность»					
Раздел 2 «Специфика и инструментарий	38	6	12		20
связей с общественностью»					
Раздел 3 «Реклама как коммуникативная	29,25	4	8		17,25
деятельность»					
контактная работа на промежуточном	0,25			0,25	
контроле (КРА)					
Всего за 1 семестр	108	16	34	0,25	
Итого по дисциплине	108	16	34	0,25	57,75

# Раздел 1 «Связи с общественностью как профессиональная деятельность» Тема 1. Связи с общественностью: понятие, функции, место в современном обществе

Связи с общественностью: многообразие определений и понятий. Соотношение понятий и функций: связи с общественностью и реклама, связи с общественностью и пропаганда, связи с общественностью и маркетинг. Классификация и основные направления услуг в области связей с общественностью. Политические и экономические механизмов регулирования деятельности по связям с общественностью. Правовые и этические нормы регулирования деятельности по связям с общественностью.

#### Тема 2 История развития связей с общественностью

Основные этапы развития связей с общественностью с древнейших времен до настоящего времени. Специфика развития связи с общественностью на каждом из этапов и его региональные особенности. Деятельность ключевых персон, внесших вклад в развитие связи с общественностью.

#### Тема 3 Специалист в области современных коммуникаций

Ключевые тенденции в современных коммуникациях. Профессиональный стандарт специалиста по связям с общественностью. Основные компетенции специалиста по связям с общественностью. Soft skills и hard skills для PR: их соотношение, перечень.

# Раздел 2 «Специфика и инструментарий связей с общественностью» Тема 4 Основные инструменты специалиста по связям с общественностью

Роль исследований для осуществления деятельности по связям с общественностью. Социологические исследования как инструмент изучения общественного мнения. Отношения со средствами массовой информации. Основные формы работы со СМИ. Инструменты работы в сети Интернет. Специфика презентационной деятельности. Основные формы презентационной деятельности. Понятие событийного PR. Понятие специального мероприятия. Понятие делового мероприятия. Понятие социального мероприятия.

#### Тема 5 Коммуникационные практики и каналы коммуникации

Понятие целевой аудитории. Основные схемы коммуникации. Ключевые теории и практике коммуникации. Каналы коммуникации. коммуникации. Современная динамика Традиционные и новые каналы использования разных коммуникации. Временной каналов pecypc коммуникации. Интернет. Социальные сети.

#### Тема 6 Управление информацией в процессе PR-коммуникаций

Виды информации и требования, предъявляемые к ней, механизмы распространения информации и способы оптимизации коммуникаций. Методы усиления или ослабления информационного воздействия и их практическое применение в сфере связей с общественностью.

#### Раздел 3 «Реклама как коммуникативная деятельность»

#### Тема 7 Реклама как маркетинговая коммуникация

Понятие рекламы. Коммерческая И некоммерческая реклама. Политическая и социальная реклама. Маркетинг и реклама. Составляющие маркетинга. Роль и место маркетинговых коммуникаций. Виды маркетинговых коммуникаций. Реклама как маркетинговая коммуникация. Схема интеграции различных видов маркетинговых коммуникаций. маркетинговой коммуникации.

# **Тема 8 Рекламное сообщение, рекламная деятельность, рекламный** рынок

Реклама как информация. Рекламное сообщение. Принципы создания и формы рекламной продукции. Формула AIDA. Два дискурса рекламного сообщения (социокультурный и товарный). Рекламная деятельность. Сущность и формы. Профессии в рекламе. Организационная структура рекламной деятельности. Принципы профессиональной рекламной деятельности. Этические и правовые требования. Понятие рекламного рынка. Объем и тенденции современного рекламного рынка.

#### 4.3 Лекции/практические занятия

#### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 4a Содержание лекций/ практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	Название раздела, темы	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол- во часов
1.	Раздел 1 «Связи с о	бщественностью как			
	профессиональная	деятельность»			
	Тема 1.	Лекция № 1.	ОПК-4: ОПК-	Лекцияпрезентация	2
	Связи с	Понятие связей с	4.1		
	общественностью:	общественностью,	ОПК-5: ОПК-		
	понятие, функ-	функции,	5.1		
		направления			
		деятельности			

ции, место в	Практическое задание	ОПК-4: ОПК-	Устный опрос	2
современном	№ 1. Связи с	4.1		
обще-	общественностью и	ОПК-5: ОПК-		
стве	маркетинг.	5.1		
	Практическое задание	ОПК-4: ОПК-	Групповое задание	2
	№ 2. Виды услуг в	4.1		
	сфере связей с	ОПК-5: ОПК-		
	общественностью.	5.1		
Тема 2	Лекция № 2.	ОПК-4: ОПК-	Лекциядиалог	2
История развития	Основные этапы	4.1		
связей с	развития связей с	ОПК-5: ОПК-		
общественностью	общественностью с	5.1		
	древнейших времен			
	до настоящего			
	времени			
	Практическое задание	ОПК-4: ОПК-	Устный опрос	2
	№ 3. Специфика	4.1		
	связи с	ОПК-5: ОПК-		
	общественностью на	5.1		
	каждом из этапов			
	развития.			
	Практическое задание	ОПК-4: ОПК-	Устный опрос	2
	№ 4. Деятельность	4.1		
	ключевых персон,	ОПК-5: ОПК-		
	внесших вклад в	5.1		
	развитие связи с			
	общественностью			
Тема 3	Лекция № 3	ОПК-4: ОПК-	Лекцияпрезентация	2
Специалист в	Ключевые навыки и	4.1		
области современ-	компетенции	ОПК-5: ОПК-		
	специалиста по	5.1		
	связям с			
	общественностью			

<b>№</b> п/п	Название раздела, темы	№ и название лекций/ практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол- во часов
	ных коммуникаций	Практическое	ОПК-4: ОПК-		2
		задание № 5. Soft	4.2		
		skills в работе	ОПК-5: ОПК-	Группород запатила	
		специалиста по	5.2	Групповое задание	
		связям с			
		общественностью			
		Практическое	ОПК-4: ОПК-	Групповое задание	2
		задание № 6. Hard	4.2		
		skills в работе	ОПК-5: ОПК-		
		специалиста по	5.2		

l		anguar a			
		связям с			
		общественностью			
		Практическое	ОПК-4: ОПК-	Групповое задание	2
		задание № 7.	4.2	т рупповое задание	2
		задание № /. Ключевые			
			ОПК-5: ОПК-		
		тенденции в	5.2		
		развитии деловых			
		навыков			
		специалиста по			
		связям с			
		общественностью			
2.	Раздел 2. «Специфика	а и инструментарий			
	связей с общественно	стью»			
	Тема 4	Лекция № 4.	ОПК-4: ОПК-		2
	Основные	Инструментарий	4.2		
	инструменты	работы специалиста	ОПК-5: ОПК-	Лекцияпрезентация	
	специалиста по	по связям с	5.2		
	связям с	общественностью			
	общественностью	Практическое	ОПК-4: ОПК-		2
	***************************************	задание № 8.	4.2		_
		Презентационный	ОПК-5: ОПК-		
		инструментарий	5.2	Групповое задание	
		работы специалиста	3.2	т рупповое задапис	
		по связям с			
		общественностью			
					2
		Практическое	ОПК-4: ОПК-		2
		задание № 9.	4.2		
		Событийный	ОПК-5: ОПК-	T.	
		инструментарий	5.2	Групповое задание	
		работы специалиста			
		по связям с			
		общественностью			
	Тема 5	Лекция № 5.	ОПК-4: ОПК-		2
	Коммуникационные	Понятие и	4.1, ОПК-4.2		
	практики и каналы	составляющие	ОПК-5: ОПК-	Лекциядиалог	
	коммуникации	коммуникационной	5.1, ОПК-5.2		
		практики			
		Практическое	ОПК-4: ОПК-		2
		задание № 10.	4.1, ОПК-4.2		
		Способы	ОПК-5: ОПК-	Vorm	
		использования	5.1, ОПК-5.2	Устный опрос	
		каналов			
		коммуникации			
			ОПК-4: ОПК-		2
		Практическое	4.1, ОПК-4.2		
		задание № 11.	ОПК-5: ОПК-	Устный опрос	
			5.1, OΠK-5.2		
			J.1, OHK-J.2		

. [		Современные			
1		форматы			
1		коммуникации			
1		коммуникации			
, [	Тема 6 Управление	Лекция № 6.	ОПК-4: ОПК-		2
1	информацией в	Способы	4.1, ОПК-4.2		
	процессе	распространения	ОПК-5: ОПК-		
	РКоммуникаций	информации и	5.1, ОПК-5.2	Лекциядиалог	
		оптимизации	,		
		коммуникаций			
		Практическое	ОПК-4: ОПК-		2
		задание № 12.	4.1, ОПК-4.2		
		Параметры выбора	ОПК-5: ОПК-	Устный опрос	
		информационных	5.1, OПК-5.2		
		форматов	3.1, OHK 3.2		
		Практическое	ОПК-4: ОПК-		2
		задание № 13.	4.1, OΠK-4.2		-
		Способы	1.1, 01110 1.2	Устный опрос	
		управления инфор-			
	Название раздела,	№ и название	Формируемые	Вид контрольного	
№	темы	лекций/	компетенции	мероприятия	Кол-
п/п		практических		• •	ВО
		занятий			часов
		мационным	ОПК-5: ОПК-		
		воздействием	5.1, ОПК-5.2		
3.	Раздел 3. «Реклама к	ак			
	коммуникативная де				
	Тема 7 Реклама как	Лекция № 7.	ОПК-4: ОПК-		2
	маркетинговая	Понятие, специфика	4.1	Лекциядиалог	
	коммуникация	и прагматика	ОПК-5: ОПК-	лекциядиалог	
		рекламы	5.1		
		Практическое	ОПК-4: ОПК-		2
		задание № 14.	4.1, ОПК-4.2		
		Реклама как	ОПК-5: ОПК-	Устный опрос	
		маркетинговая	5.1, ОПК-5.2		
		коммуникация			
		Практическое	ОПК-4: ОПК-		2
		задание № 15.	4.1, ОПК-4.2	V	
		Политическая и	ОПК-5: ОПК-	Устный опрос	
		социальная реклама.	5.1, ОПК-5.2		
Ī	Тема 8 Рекламное	Лекция № 8.	ОПК-4: ОПК-		2
Į.		Ompossysta	4.1	П	
	сообщение,	Организация и			
	рекламная	ведение рекламной	ОПК-5: ОПК-	Лекциядиалог	
	рекламная деятельность,	*		Лекциядиалог	
	рекламная деятельность, рекламный	ведение рекламной	ОПК-5: ОПК-	Лекциядиалог	2
	рекламная деятельность,	ведение рекламной деятельности	ОПК-5: ОПК- 5.1	Лекциядиалог	2
	рекламная деятельность, рекламный	ведение рекламной деятельности Практическое	ОПК-5: ОПК- 5.1 ОПК-4: ОПК-	Лекциядиалог Устный опрос	2
	рекламная деятельность, рекламный	ведение рекламной деятельности Практическое задание № 16.	ОПК-5: ОПК- 5.1 ОПК-4: ОПК- 4.1, ОПК-4.2		2

	Практическое	ОПК-4: ОПК-		2
	задание № 17.	4.1, ОПК-4.2		
	Принципы выбора	ОПК-5: ОПК-	Устный опрос	
	формата рекламного	5.1, ОПК-5.2	_	
	сообщения			

#### ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 5а **Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины** 

	перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины								
No	Название раздела,	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного							
п/п	темы	изучения							
Разд	Раздел 1 «Связи с общественностью как профессиональная деятельность»								
1.	Тема 1. Связи с общественностью: понятие, функции, место в современном обществе	Многообразие определений понятия связей с общественностью. ОПК-4: ОПК-4.1, ОПК-5: ОПК-5.1							
2.	Тема 2 История развития связей с общественностью	Развитие связей с общественностью на Западе в США. ОПК-4: ОПК-4.1, ОПК-5: ОПК-5.1							
3.	Тема 3 Специалист в области современных коммуникаций	Профессиональный стандарт специалиста по связям с общественностью ОПК-4: ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5: ОПК-5.1, ОПК-5.2							
Разд	цел 2 «Специфика и ин	струментарий связей с общественностью»							
4.	Тема 4 Основные инструменты специалиста по связям с общественностью	Способы сотрудничества со СМИ ОПК-4: ОПК-4.2, ОПК-5: ОПК-5.2							
5.	Тема 5 Коммуникационные практики и каналы коммуникации	Разнообразие источников информации и работа со слухами. ОПК-4: ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5: ОПК-5.1, ОПК-5.2							
6.	Тема 6 Управление информацией в процессе PRкоммуникаций	Понятие информационного поля и способы управления его состоянием. ОПК-4: ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5: ОПК-5.1, ОПК-5.2							
	,	имуникативная деятельность»							
7.	Тема 7 Реклама как маркетинговая коммуникация	Составляющие маркетинга. Роль и место маркетинговых коммуникаций. ОПК-4: ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5: ОПК-5.1, ОПК-5.2							
8.	Тема 8 Рекламное сообщение, рекламная деятельность, рекламный рынок	Профессии в рекламе. Принципы профессиональной рекламной деятельности. ОПК-4: ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5: ОПК-5.1, ОПК-5.2							

### 5. Образовательные технологии Таблица 6

## Применение активных и интерактивных образовательных технологий

			терактивных образовательных технологии			
№			Наименование используемых			
п/п	Тема и форма занятия		активных и интерактивных образовательных			
			технологий (форм обучения)			
1	Тема 1	Л	Лекция-презентация			
	Связи с					
	общественностью:					
	понятие, функции,					
	ме-					
№			Наименование используемых			
л/п	Тема и форма занятия		активных и интерактивных образовательных			
11/11			технологий (форм обучения)			
	сто в современном					
	обществе					
2	Тема 1	П3	Групповое задание			
	Связи с					
	общественностью:					
	понятие, функции,					
	место в					
	современном					
	обществе					
3	Тема 3	Л	Лекция-презентация			
	Специалист в					
	области					
	современных					
	коммуникаций					
4	Тема 3	ПЗ	Групповое задание			
	Специалист в					
	области					
	современных					
	коммуникаций					
5	Тема 3	ПЗ	Групповое задание			
	Специалист в					
	области					
	современных					
	коммуникаций	ПО	P.			
6	Тема 3	ПЗ	Групповое задание			
	Специалист в					
	области					
	современных					
	коммуникаций					

7	Тема 4		Л	Лекция-презентация
	Основные			•
	инструменты			
	специалиста п	Ю		
	СВЯЗЯМ	c		
	общественностью			
8	Тема 4		ПЗ	Групповое задание
	Основные			
	инструменты			
	специалиста п	0		
	СВЯЗЯМ	c		
	общественностью			
9	Тема 4		ПЗ	Групповое задание
	Основные			
	инструменты			
	специалиста п	0		
	СВЯЗЯМ	c		
	общественностью			

6. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

# 6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

1) Типовые вопросы для устного опроса.

Практическое задание № 1. Связи с общественностью и маркетинг.

- 1. Компоненты деятельности по связям с общественностью.
- 2. Отличие маркетинга от связей с общественностью.
- 3. Каким образом связи с общественностью поддерживают маркетинг
- 4. Связи с общественностью как инструмент интегрированных маркетинговых коммуникаций.

Практическое задание № 3. Специфика связи с общественностью на каждом из этапов развития.

- 1. Периодизация развития связей с общественностью.
- 2. Специфика «паблисити».
- 3. Использование принципа взаимопонимания и партнерства с заказчиком.
- 4. Специфика развития отечественного пиара.

Практическое задание № 4. Деятельность ключевых персон, внесших вклад в развитие связи с общественностью

1. Представители американского направления развития связей с общественностью.

- 2. Представители европейского направления развития связей с общественностью.
- 3. Деятельность А. Ли по развитию научных основа связей с общественностью.
- 4. Деятельность отечественных специалистов по становлению и развитию связей общественности в России.

#### Практическое задание № 10. Способы использования каналов коммуникации

- 1. Виды и специфика каналов коммуникаций.
- 2. Влияние каналов коммуникаций на характер взаимодействия с целевой аудиторией.
- 3. Принципы выбора каналов коммуникаций.
- 4. Набор инструментов при использовании каждого канала коммуникаций.

#### Практическое задание № 11. Современные форматы коммуникации

- 1. Понятие формата коммуникаций и их классификация.
- 2. Внутренние и внешние коммуникации для специалиста по связям с общественностью.
- 3. Интернет-форматы коммуникации
- 4. Корпоративные форматы коммуникации

### Практическое задание № 12. Параметры выбора информационных форматов 1.

Способы классификации информационных форматов

- 2. Принципы выбора информационного формата.
- 3. Текстовые форматы.
- 4. Визуальные форматы.

# Практическое задание № 13. Способы управления информационным воздействием

- 1. Понятие состояния и изменения состояния информационного поля.
- 2. Характер и возможности информационного воздействия.
- 3. Манипулирование как способ управления содержанием в СМИ 4. Управление информацией в социальных сетях.

### Практическое задание № 14. Реклама как маркетинговая коммуникация

- 1. Классификация современной рекламы.
- 2. Отличительные признаки рекламы как элемента системы маркетинга.
- 3. Реклама как вариант «мягкого» социального управления.
- 4. Общественная роль рекламы.

Практическое задание № 15. Политическая и социальная реклама.

- 1. Ключевые особенности политической рекламы.
- 2. Цели и способы влияния политической рекламы.
- 3. Ключевые особенности социальной рекламы. 4. Цели и способы влияния социальной рекламы.

Практическое задание № 16. Параметры создания рекламного сообщения

- 1. Требования к содержанию рекламного сообщения.
- 2. Подходы к разработке структуры рекламного сообщения.
- 3. Количественные параметры рекламного сообщения.
- 4. Подходы к размещению рекламного сообщения.

Практическое задание № 17. Принципы выбора формата рекламного сообщения

- 1. Критерии выбора формата рекламного сообщения.
- 2. Понятие тональности рекламного сообщения.
- 3. Форматы рекламного сообщения в интернете.
- 4. Форматы рекламного сообщения в СМИ.
- 2) Типовые групповые задания.

Практическое задание № 2. Виды услуг в сфере связей с общественностью.

Вы организуете коммуникационное агентство полного цикла. Создайте перечень услуг, которое будет оказывать ваше агентство для широкого круга клиентов.

Практическое задание № 5. Soft skills в работе специалиста по связям с общественностью

Составьте перечень видов деятельности специалиста по связям с общественностью. Какие надпрофессиональные навыки требуются, чтобы добиться результатов в этих видах деятельности.

Практическое задание № 6. Hard skills в работе специалиста по связям с общественностью

Составьте перечень видов деятельности специалиста по связям с общественностью. Какие умения и компетенции требуются, чтобы добиться результатов в этих видах деятельности.

Практическое задание № 7. Ключевые тенденции в развитии деловых навыков специалиста по связям с общественностью

Составьте перечень ситуаций делового общения для современного специалиста по связям с общественностью: в офисе с коллегами, на мероприятии с участниками, в переговорах с партнерами. Отметьте тенденции в развитии деловых навыков на современном этапе.

Практическое задание № 8. Презентационный инструментарий работы специалиста по связям с общественностью

Как рабочая группа подготовьтесь к презентации от лица компании. Отметьте необходимый инструментарий создания презентационного продукта, донесения информации, создания обстановки и обстоятельств презентации.

Практическое задание № 9. Событийный инструментарий работы специалиста по связям с общественностью

Как рабочая группа подготовьтесь к организации делового мероприятия (экспертной встрече). Отметьте необходимый инструментарий создания обстановки и обстоятельств экспертной встречи, организации работы экспертов на встрече.

- 3) Перечень вопросов, выносимых на промежуточную аттестацию (зачет)
- 1. Связи с общественностью как процесс
- 2. Компоненты деятельности по связям с общественностью
- 3. Отличие связей с общественностью от рекламы
- 4. Отличие связей с общественностью от журналистики
- 5. Пропаганда, маркетинг и реклама как формы коммуникации с общественностью.
- 6. Модель рекламы или «паблисити».
- 7. Научные школы по связям с общественностью в различных странах.
- 8. Специфика развития связей с общественностью в России.
- 9. Виды маркетинговых и социологических исследований и их роль в выстраивании коммуникаций.
- 10.Схема и ключевые участники коммуникаций.
- 11. Понятие целевой аудитории и ее роль в выстраивании коммуникаций.
- 12. Механизмы обмена и распространения информации.
- 13. Приемы манипулирования коммуникациями.
- 14.Основные формы работы со СМИ.
- 15.Основные формы презентационной деятельности в сфере связей с общественностью.
- 16. Характер и возможности информационного воздействия.
- 17.Понятие digital-коммуникаций.

- 18.Событийный инструментарий работы специалиста по связям с общественностью.
- 19.Презентационный инструментарий работы специалиста по связям с общественностью.
- 20. Ключевые тенденции в развитии деловых навыков специалиста по связям с общественностью.
- 21. Виды услуг в сфере связей с общественностью.
- 22. Реклама как маркетинговая коммуникация.
- 23. Отличие маркетинга от связей с общественностью.
- 24.Связи с общественностью как инструмент интегрированных маркетинговых коммуникаций.
- 25. Понятие и специфика каналов коммуникации.
- 26. Специфика современных форматов коммуникации.
- 27. Параметры создания рекламного сообщения.
- 28. Классификация разновидностей современной рекламы.
- 29. Экономическая роль рекламы. 30. Влияние рекламы на общественное сознание.

#### 6.2. Критерии оценки ответов на вопросы к зачету

Оценка «зачтено» ставится, если студент дает ответ, демонстрирующий глубокое знание учебного программного материала; студент разбирается в основных концепциях и терминах по изучаемой дисциплине, не допускает в ответе существенных неточностей, последовательно и логично излагает материал, справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой.

Оценка **«не зачтено»** выставляется студенту, если обнаруживаются пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного учебно-программного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Студент не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

# 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины 7.1. Основная литература

№ п/п	Автор, название, издательство, год
0 12 12 11	издания

1	Www.wapa O.H. Bayway
1	Жильцова О.Н. Рекламная деятельность:
	учебник и практикум для бакалавриата и
	магистратуры
	/O.Н.Жильцова,И.М.Синяева,Д.А.Жильцов.—
	М.: Издательство Юрайт, 2019.— 233с.—
	(Бакалавр и магистр. Академический _курс).—
	ISBN 9_7_859_9_1_69_8_8_94
	Текст :электронный //ЭБС Юрайт [сайт].—
	URL: https://biblio-online.ru
	/_b_c_o_d_e_/_4_3_3_6_5_6. (дата обращения:
	30.08.2021).
2	Руженцева Н.Б. Стилистика и литературное _редактирование рекламных
	и PR-текстов :учебное пособие /Н.Б. Руженцева.— 2-е изд., стер.—
	Москва: ФЛИНТА,2016. 184с.— ISBN 978-Лань : электронно- библиотечная система.— URL:
	https://e. 1 a n b o o k . c o m / b o o k / 8 5 9 44.
	(дата обращения: 30.08.2021).
	(дата обращения. 30.00.2021).
7.3	П
7.2	. Дополнительная литература
7.2	. Дополнительная литература  Музыкант В.Л. Основы интегрированных
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для _вузов /В.Л. Музыкант. — М.: Издательство Юрайт,
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для _вузов /В.Л. Музыкант. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 342с. — (Высшее образование). — ISBN
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для _вузов /В.Л. Музыкант. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 342c. — (Высшее образование). — ISBN 9_7_859_9_1_67_0_9_37. — Текст:
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для _вузов /В.Л. Музыкант.— М.: Издательство Юрайт, 2020.— 342с.— (Высшее образование).— ISBN 9_7_859_9_1_67_0_9_37.— Текст: электронный // https: // biblio-
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для _ вузов /В.Л. Музыкант. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 342c. — (Высшее образование). — ISBN 9_7_859_9_1_67_0_9_37. — Текст: электронный // https: // biblio-o_n_1 i_n_e r_u/_b_c_o_d_e/4_5_1_3_4_0
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для _вузов /В.Л. Музыкант.— М.: Издательство Юрайт, 2020.— 342с.— (Высшее образование).— ISBN 9_7_859_9_1_67_0_9_37.— Текст: электронный // https: // biblio-
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для вузов /В.Л. Музыкант. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 342с. — (Высшее образование). — ISBN 9_7_859_9_1_67_0_9_37. — Текст: электронный // https: // biblio-о_n_1 i_n_e r_u/b_c_o_d_e/4_5_1_3_4_0 (дата обращения: 30.08.2021).  Толкачев А.Н. Арт-бук твоего успеха / Спб.:
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч.Часть 1.Стратегии,эффективный брендинг: учебник и практикум для вузов /В.Л.Музыкант.— М.: Издательство Юрайт, 2020.— 342с.— (Высшее образование).— ISBN 9_7_859_9_1_67_0_9_37.— Текст: электронный // https: // biblio-o_n_1_i_n_er_u/b_c_o_d_e/4_5_1_3_4_0 (дата обращения: 30.08.2021).
2	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для _ вузов /В.Л. Музыкант. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 342c. — (Высшее образование). — ISBN 9_7_859_9_1_67_0_9_37. — Текст: электронный // https: // biblio-о_n_1 i_n_e r_u / b_c_o_d_e / 4_5_1_3_4_0 (дата обращения: 30.08.2021).  Толкачев А.Н. Арт-бук твоего успеха / Спб.: Издательство: ИГ "Весь", 2017. —224 с.
	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для _вузов /В.Л. Музыкант. — М.: Издательство Юрайт, 2020. — 342c. — (Высшее образование). — ISBN 9_7_859_9_1_67_0_9_37. — Текст: электронный // https: // biblio-o_n_1_i_n_er_u/b_c_o_d_e/4_5_1_3_4_0 (дата обращения: 30.08.2021).  Толкачев А.Н. Арт-бук твоего успеха / Спб.: Издательство: ИГ "Весь", 2017. —224 с.
2	Музыкант В.Л. Основы интегрированных коммуникаций: теория и современные практики в 2ч. Часть 1. Стратегии, эффективный брендинг: учебник и практикум для _ вузов /В.Л. Музыкант.— М.: Издательство Юрайт, 2020.— 342с.— (Высшее образование).— ISBN 9_7_859_9_1_67_0_9_37.— Текст: электронный // https: // biblioon_1 i n_e r_u / b_c_o_d_e / 4_5_1_3_4_0 (дата обращения: 30.08.2021).  Толкачев А.Н. Арт-бук твоего успеха / Спб.: Издательство: ИГ "Весь", 2017. –224 с.

### 7.3 Нормативные правовые акты

- 1. Конституция Российской Федерации: 12 декабря 1993 г. Офиц. текст с поправками. Историко-правовой комментарий / [авт. историко-правового комментария Б.А. Страшун] М.: Омега-Л, 2011.
- 2. Федеральный закон от 13 марта 2006 г. № 38-Ф3 «О рекламе». [Электронный ресурс] // Официальный сайт компании «КонсультантПлюс»: [сайт]. RL: http://www.consultant.ru/document/cons doc LAW 58968/

### 7.4 Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям

Теоретические занятия проводятся в формате лекции-диалога и лекции презентации.

- 1. Лекция-диалог предполагает вовлечение в коммуникацию учащихся, и в этом случае средствами активизации выступают отдельные вопросы к аудитории, организация дискуссии, создание условий для возникновения альтернатив. Преимущества данного формата лекции в том, что она привлекает внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определяет содержание, методы и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории.
- 2. Лекция-презентация призвана стимулировать мыслительную деятельность студентов, включает наиболее важную информацию по данной теме и отличается структурированностью подачи материала, сопровождается четкими и понятными пояснениями преподавателя. Преимущества данного формата лекции в том, что она делает материал наглядным, способствуя эффективному его усвоению, пробуждая инициативы к углубленному изучению материалов.

Практические занятия проводятся в формате устного опроса, группового задания.

- 1. Устный опрос позволяет не только опрашивать и контролировать знания учащихся, но и сразу же поправлять, повторять и закреплять изученный материал. Преимуществом данной формы контроля является то, что она позволяет поддерживать контакт с учащимися, развивает устную речь и навыки выступления перед аудиторией, заставляет работать в быстром темпе.
- 2. Групповое задание способствует продуктивному взаимодействию учащихся, развитию способности видеть и оценивать позицию другого, формировать собственную точку зрения и уметь ее отстаивать. Преимущество группового задания в том, что оно направлено не только на развитие интеллекта, но и на развитие необходимых умений и навыков межличностного взаимодействия, творческих способностей.

Методические материалы к используемым в образовательном процессе техническим средствам и информационно-коммуникационным технологиям:

- 1. презентации с информацией из открытых источников по темам занятий.
- 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1. Энциклопедия маркетинга <a href="http://www.marketing.spb.ru/">http://www.marketing.spb.ru/</a> (открытый доступ).
- 2. Информационный портал Sostav <a href="https://www.sostav.ru/">https://www.sostav.ru/</a> (открытый доступ).
- 3. Информационный портал «PR-Life» <a href="https://pr-life.ru/">https://pr-life.ru/</a> (открытый доступ).
- 9. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем Не предусмотрено.

# 10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Таблица 10 Сведения об обеспеченности специализированными аудиториями, кабинетами, лабораториями

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы			
1	2			
6 корпус, 248 аудитория	<ol> <li>Доска школьная 1-эл 170х100 магнитно-меловая ин.</li> <li>№ 598946</li> </ol>			
	2. Стол аудиторный ин. № 558588, 18 шт.			
	3. Стол ученический ин. № 558591, 36 шт.			
	4. Стол для преподавателя ин. № 558592/2, 1 шт.			
	5. Стул ИЗО ин. № 558590, 1 шт.			
6 корпус, 249 аудитория	1. Доска школьная 1-эл 170х100 магнитно-меловая ин. № 598947			
	2. Стул лекционный ИСЩ с откидным столиком и			
	пюпитром, 24 шт.			
	3. Стул ISO хром (тсерый), 1 шт.			
	4.         Стол         переговорный         220x120x76+2			
	сектора+4опоры ин. № 598951, 1 шт.			
	5. Стол письменный ин. № 554542, 1 шт.			
6 корпус, 250 аудитория	1. Парты 18 шт.			
	2. Стулья 24 шт.			
	3. Скамейки 10 шт.			
	4. Доска маркерная 1 шт.			
	5. Системный блок 1 шт. (ин. № 55877/26)			
	6. Монитор 1 шт. (ин. № 55877/26)			
	7. Мультимедийный проектор 1 шт. (ин. № 558359/1)			
77	8. Доска белая 1 шт. (ин. № 558762/2)			
Центральная научная библиотека имени	9 читальных залов (5 компьютеризированных),			
Н.И. Железнова (читальные залы	организованных по принципу открытого доступа и			
библиотеки)	оснащенных WiFi, Интернет-доступом			

#### 11. Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины

Учебный процесс по изучению дисциплины представляет собой лекционные, практические занятия и самостоятельную работу студентов. На лекционных занятиях рассматривается материал по основным разделам дисциплины.

На практических занятиях бакалавры выполняют практические задания, разбирая на эффективность практического применения коммуникационных технологий, приемов, методов и инструментов.

Учебным планом предусмотрена внеаудиторная работа студентов, которая заключается в изучении тем, вынесенных на самостоятельное изучение. Применительно к читаемому лекционному курсу, самостоятельная аудиторная работа заключается в повторении и более глубоком изучении освещаемых на лекциях проблем и вопросов в первую очередь по конспектам, составленным студентом в ходе занятий. Основными способами подготовки студентов являются: работа с учебниками, учебными пособиями, справочниками, электронным источниками, кейсами, изучение и конспектирование научных монографий, статей, а также статей из периодических изданий по специальности.

Наибольшую сложность вызывают ключевые навыки и компетенции специалиста по связям с общественностью, поскольку они требуют не теоретического изучения, а выработки навыков. В этом случае теоретические положения максимально дополняются выполнением практических заданий, в основе которых лежит реальный практический опыт коммуникационной деятельности.

При самостоятельном изучении разделов и тем учебной дисциплины важно правильно организовать работу: перед выполнением практических заданий следует сначала проработать лекционный материал, затем изучить материал учебника и учебного пособия, после этого ознакомиться с методическими рекомендациями по темам курса и только затем приступить к выполнению письменных или устных практических заданий.

#### Виды и формы отработки пропущенных занятий

Студент, пропустивший занятия, обязан предоставить конспект материалов по теме пропущенных занятий и ответить по нему на вопросы. 12. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине

В процессе преподавания данной дисциплины представляется необходимым системно раскрыть содержание каждого раздела, помочь овладеть учебным материалом, привить навыки и умения по изучаемой дисциплине.

Специфика дисциплины погружении в понятийный аппарат и формировании базовых представлении о профессии. Бакалаврам необходимо создать условия для знакомства с исследовательской литературой на лекциях и практическими навыками на практических занятиях.

В рамках данного курса целесообразно использовать различные образовательные технологии в активной и интерактивной формах.

Для самостоятельной работы бакалавров предусмотрены вопросы, которые направлены на углубленное изучение основных разделов учебной дисциплины. Перечень вопросов целесообразно предложить бакалаврам в начале семестра, чтобы они имели достаточно времени для самоподготовки.

При всем разнообразии методов и организационных форм обучения преподаватель должен использовать различные формы контроля знаний, которые позволяют оценить методы преподавания, увидеть их сильные и слабые стороны, выбрать оптимальные варианты обучающей деятельности.

Программу разработал (и):	
Симакова М.С., к.ф.н., доцент	
<u>-</u>	(подпись)

#### **РЕЦЕНЗИЯ**

на рабочую программу дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» ОПОП ВО по направлению 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, направленность Реклама и связи с общественностью (квалификация выпускника – бакалавр)

ФИО, должность, место работы, ученая степень (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» ОПОП ВО по направлению 42.03.01 – «Реклама и связи с общественностью», направленность «Реклама и связи с общественностью» (бакалавриат), разработанной в ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева», на кафедре связей с общественностью и речевой коммуникации (Симакова М.С., доцент, кандидат филологических наук).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выволам:

- 1. Предъявленная рабочая программа дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» (далее по тексту Программа) <u>соответствует</u> требованиям ФГОС ВО по направлению 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью». Программа <u>содержит</u> все основные разделы, <u>соответствует</u> требованиям к нормативнометодическим документам.
- 2. Представленная в Программе *актуальность* учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО *не подлежит сомнению* дисциплина относится к базовой части учебного цикла Б1.
- 3. Представленные в Программе *цели* дисциплины *соответствуют* требованиям ФГОС ВО направления 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью».

- 4. В соответствии с Программой за дисциплиной «Введение в коммуникационные специальности» закреплено 2 компетенции. Дисциплина «Введение в коммуникационные специальности» и представленная Программа способна реализовать их в объявленных требованиях.
- 5. **Результаты** обучения, представленные в Программе в категориях знать, уметь, владеть <u>соответствуют</u> специфике и содержанию дисциплины и <u>демонстрируют</u> возможность получения заявленных результатов.
- 6. Общая трудоёмкость дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» составляет 3 зачётных единицы (108 часов).
- 7. Информация о взаимосвязи изучаемых дисциплин и вопросам исключения дублирования в содержании дисциплин <u>соответствует</u> действительности. Дисциплина «Введение в коммуникационные специальности» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО и Учебного плана по направлению 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» и возможность дублирования в содержании отсутствует.
- 8. Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий, используемые при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.
- 9. Программа дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» предполагает 9 занятий в интерактивной форме.
- 10. Виды, содержание и трудоёмкость самостоятельной работы студентов, представленные в Программе, *соответствуют* требованиям к подготовке выпускников, содержащимся во ФГОС ВО направления 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью».
- 11. Представленные и описанные в Программе формы *текущей* оценки знаний (устный опрос, групповое задание), *соответствуют* специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Форма промежуточного контроля знаний студентов, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета, что  $\underline{coombemcmbyem}$  статусу дисциплины, как дисциплины базовой части учебного цикла – Б1 ФГОС ВО направления 42.03.01 – «Реклама и связи с общественностью».

- 12. Формы оценки знаний, представленные в Программе, *соответствуют* специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.
- 13. Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено: основной литературой \_2\_\_ источник (базовый учебник), дополнительной литературой 3\_\_ наименований, периодическими изданиями \_\_\_ источников со ссылкой на электронные ресурсы, Интернет-ресурсы 3 источника и <u>соответствует</u> требованиям ФГОС ВО направления <u>шифр</u> .
- 14. Материально-техническое обеспечение дисциплины соответствует специфике дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.
- 15. Методические рекомендации студентам и методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине дают представление о специфике обучения по дисциплине «Введение в коммуникационные специальности».

#### ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура и содержание рабочей программы дисциплины «Введение в коммуникационные специальности» ОПОП ВО по направлению 42.03.01 – «Реклама и связи с общественностью»,

направленность	«Реклама	и связи	с оби	цественност	ью» (кн	валификац	ия выпускн	ика –
бакалавр), разра	ботанная	Симаково	й М.С.,	доцентом,	кандид	атом фил	ологических	наук,
соответствует тр	ебованиям	ФГОС В	О, совре	менным тре	бования	им экономі	ики, рынка т	руда и
позволит при её ј	реализации	и успешно	обеспеч	ить формир	ование	заявленны	х компетенц	ий

Рецензент: ФИО, должность, место работы, ученая степень			
	<b>«</b>	»	20_ г.
(подпись)			

 $^{1}$ Подпись рецензента ФИО заверяю (для внешних рецензентов)

и внешних рецензентов

29

 $<sup>^{1}</sup>$  Только для внешних рецензентов

УТВЕРЖДАЮ:

Директор Института экономики

и управления АПК

лэн профессор Л.И. Хоружий

\_\_\_202/г.

#### Лист актуализации рабочей программы дисциплины Б1.О.05.01 «ВВЕДЕНИЕ В КОММУНИКАЦИОННЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ»

для подготовки бакалавров ФГОС ВО

Направление 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью»

Направленность: «Реклама и связи с общественностью в отрасли (в сфере

АПК)»»

Kypc 1

Семестр 1

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2019

В рабочую программу изменения не внесены. Программа актуализирована для

2021 г. начала подготовки.

Разработчик Толкачев А.Н. к.ю.н.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры связей с общественностью и речевой коммуникации.

протокол № 2 от 04 октября 2021 г.

И.о. заведующего кафедрой, к.филол.н., доц.. Е.В. Гнездилова

Лист актуализации принят на хранение:

Заведующий выпускающей кафедрой

*«26» ОР* 2021 г.

26.08.2001