

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Хоружий Людмила Ивановна
Должность: Директор института экономики и управления АПК
Дата подписания: 15.07.2023 22:20:35
Уникальный программный ключ:
1e90b132d9b04dce67585160b015dddf2cb1e6a9



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»**
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Институт экономики и управления АПК
Кафедра педагогики и психологии профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института экономики и
управления АПК
Л.И. Хоружий
« 15 » июля 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.01 «Педагогическое мастерство»

для подготовки бакалавров

ФГОС ВО

Направление: 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)»
Направленность: «Экономика и управление»

Курс 4

Семестр 7

Форма обучения заочная

Год начала подготовки 2022

Москва, 2022

Разработчик:

Сладкова О.Б., д. культурологии, профессор



«24» августа 2022 г.

Рецензент: Панюков А.И., д. филос. н., профессор



«26» августа 2022 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», профессиональных стандартов и учебного плана начала 2022 года обучения

Программа обсуждена на заседании кафедры педагогики и психологии профессионального образования, протокол № 1 от «29» августа 2022 г.

Зав. кафедрой педагогики и психологии профессионального образования Кубрушко П.Ф., д.п.н., профессор



«29» августа 2022 г.

Согласовано:

Председатель учебно-методической комиссии института экономики и управления АПК Корольков А.Ф., к.э.н., профессор



Прот. № 12 от «29» августа 2022 г.

Заведующий выпускающей кафедрой педагогики и психологии профессионального образования Кубрушко П.Ф., д.п.н., профессор



«29» августа 2022 г.

Зав.отдела комплектования ЦНБ



СОДЕРЖАНИЕ

АННОТАЦИЯ.....	4
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	5
4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА ИЗУЧАЕТСЯ В ВОСЬМОМ СЕМЕСТРЕ СТУДЕНТАМИ ЧЕТВЕРТОГО КУРСА, НА ЕЕ ИЗУЧЕНИЕ ДАЕТСЯ 72 ЧАСА, ИЗ НИХ КОНТАКТНОЙ АУДИТОРНОЙ РАБОТЫ 8,25 ЧАСА, В ТОМ ЧИСЛЕ, 4 ЛЕКЦИОННЫХ, 4 ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ. ВИДОМ ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ ЯВЛЯЕТСЯ ЗАЧЕТ В СЕДЬМОМ СЕМЕСТРЕ.	5
4.1 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ТРУДОЁМКОСТИ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВИДАМ РАБОТ ПО СЕМЕСТРАМ	5
5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	15
6. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	16
6.1. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	16
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПРИ СДАЧЕ ЗАЧЕТА.....	20
7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	20
7.1 ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА	20
1. СЛАДКОВА, О.Б. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО (ПРАКТИКУМ): УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / О.Б. СЛАДКОВА, Ю.Г. ПАНИУКОВА, А.И. ПАНИУКОВ; РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ - МСХА ИМЕНИ К. А. ТИМИРЯЗЕВА (МОСКВА). — ЭЛЕКТРОН. ТЕКСТОВЫЕ ДАН. — МОСКВА, 2022. — 67 С.: РИС., ТАБЛ., ЦВ.ИЛ. — КОЛЛЕКЦИЯ: УЧЕБНАЯ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА. — СВОБОДНЫЙ ДОСТУП ИЗ СЕТИ ИНТЕРНЕТ (ЧТЕНИЕ, ПЕЧАТЬ, КОПИРОВАНИЕ). — РЕЖИМ ДОСТУПА : HTTP://ELIV.TIMACAD.RU/DL/FULL/S06062022SLADKOVAPEDMAST.PDF . - ЗАГЛ. С ТИТУЛ. ЭКРАНА. - ЭЛЕКТРОН. ВЕРСИЯ ПЕЧ. ПУБЛИКАЦИИ. — <URL:HTTP://ELIV.TIMACAD.RU/DL/FULL/S06062022SLADKOVAPEDMAST.PDF>	20
2. СЛАДКОВА, ОЛЬГА БОРИСОВНА. ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА: УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ / О. Б. СЛАДКОВА; РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ - МСХА ИМЕНИ К. А. ТИМИРЯЗЕВА (МОСКВА). — ЭЛЕКТРОН. ТЕКСТОВЫЕ ДАН. — МОСКВА: РЕАРТ, 2018. — 116 С. — КОЛЛЕКЦИЯ: УЧЕБНАЯ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА. — РЕЖИМ ДОСТУПА : HTTP://ELIV.TIMACAD.RU/DL/LOCAL/D9362.PDF . - ЗАГЛ. С ТИТУЛ. ЭКРАНА. - ЭЛЕКТРОН. ВЕРСИЯ ПЕЧ. ПУБЛИКАЦИИ. — <URL:HTTP://ELIV.TIMACAD.RU/DL/LOCAL/D9362.PDF>	20
7.2 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ, РЕКОМЕНДАЦИИ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЯМ.....	21
8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (В СВОБОДНОМ ДОСТУПЕ), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	21
9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	21
10. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	22
Виды и формы отработки пропущенных занятий	23
11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	23

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины ФТД.01 «Педагогическое мастерство» для подготовки бакалавра по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», направленность «Экономика и управление»

- 1) **Цель освоения дисциплины:** подытожить подготовку специалистов в области профессионального обучения; на фоне уже имеющихся профессиональных знаний и умений сформировать высокий уровень педагогической культуры и мастерства преподавателя, проявить педагогическую эрудицию, выразить свое педагогическое кредо, сконструировать систему взаимоотношений со студентами, воспитанниками, коллегами по работе; продемонстрировать умение использовать цифровые информационные ресурсы и технологии для сбора, анализа данных о педагогическом процессе и профессиональной коммуникации.

Место дисциплины в учебном плане: дисциплина включена в факультативный модуль учебного плана по направлению подготовки 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)».

Требования к результатам освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: УК-6:УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПК-1: ПКос-1.2, ПКос-1.3.

Краткое содержание дисциплины: Специфика педагогической деятельности. Сущность педагогического мастерства и его структура. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности. Педагогическая техника учителя и пути ее формирования. Речь как основное средство профессионального педагогического взаимодействия. Педагогическое общение. Педагогический такт. Конфликты в педагогической деятельности. Чувства в работе педагога. Убеждение и внушение как способы воздействия в педагогическом процессе.

Общая трудоемкость дисциплины: 2 зач. ед. (72 часа, в том числе 2 часа практической подготовки)

Промежуточный контроль: зачет

1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: подытожить подготовку специалистов в области профессионального обучения; на фоне уже имеющихся профессиональных знаний и умений сформировать высокий уровень педагогической культуры и мастерства преподавателя, проявить педагогическую эрудицию, выразить свое педагогическое кредо, сконструировать систему взаимоотношений со студентами, воспитанниками, коллегами по работе; продемонстрировать умение использовать цифровые информационные ресурсы и технологии для сбора, анализа данных о педагогическом процессе и профессиональной коммуникации

Задачи:

- совершенствование профессиональных знаний, способностей и умений студентов в работе с обучающимися в условиях современного воспитательно-образовательного процесса,
- овладение дополнительной информацией по общепедагогическим вопросам для совершенствования педагогического мастерства;
- обучение умению грамотно организовывать межличностное общение между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса;
- овладение основами педагогической техники.

2. Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина «Педагогическое мастерство» включена в факультативный модуль учебного плана, осваивается в 7 семестре. В ней реализуются требования ФГОС ВО, ОПОП ВО, профессиональных стандартов и Учебного плана по направлению 44.03.04

«Профессиональное обучение (по отраслям)» (направленность «Экономика и управление»).

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, и студентов по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», направленность: «Экономика и управление», изучающих дисциплину «Педагогическое мастерство».

Предшествующими курсами, на которых непосредственно базируется дисциплина «Педагогическое мастерство» являются «Введение в профессионально-педагогическую деятельность», «Инновационные технологии в образовании», «Профессионально-педагогические коммуникации», «Педагогика профессионального образования», «Психология профессионального образования».

Дисциплина «Педагогическое мастерство» предшествует преддипломной практики, подготавливающей студентов к профессиональной деятельности.

Особенностью дисциплины является ее кумулятивный характер, заключающийся в подытоживании знаний, умений и навыков профессиональной подготовки по данному направлению.

Рабочая программа дисциплины «Педагогическое мастерство» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций, представленных в таблице 1.

4. Структура и содержание дисциплины

Учебная дисциплина изучается в восьмом семестре студентами четвертого курса, на ее изучение дается 72 часа, из них контактной аудиторной работы 8,25 часа, в том числе, 4 лекционных, 4 практических занятий. Видом промежуточного контроля является зачет в седьмом семестре.

4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ в семестре представлено в таблице 2.

Таблица 1

Требования к результатам освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции	Код и содержание индекса достижения компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				Знать	Уметь	Владеть
1.	УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Знает: закономерности становления и развития личности; механизмы, принципы и закономерности процессов самоорганизации, самообразования и саморазвития; теорию тайм-менеджмента	теоретические разработки в области становления и развития личности, принципы и закономерности самоорганизации, самообразования и саморазвития в том числе с применением современных цифровых инструментов (Google Jamboard, Miro, Kahoot)		
2.			УК-6.2 Умеет: ставить цели и устанавливать приоритеты собственного профессионально-карьерного развития с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществлять самоанализ и рефлексию собственного жизненного и		заниматься целеполаганием, построением карьеры, используя знания и личные возможности, осуществляя самоанализ и рефлексию собственного жизненного и профессионального пути в том числе с применением современных цифровых инструментов (Google Jamboard, Miro, Kahoot)	

			профессионального пути			
3.			<p>УК-6.3 Владеет:</p> <p>методиками саморегуляции эмоционально-психологических состояний в различных условиях деятельности, приемами самооценки уровня развития своих индивидуально-психологических особенностей;</p> <p>технологиями проектирования профессионально-карьерного развития;</p> <p>способами планирования, организации, самоконтроля и самооценки деятельности;</p> <p>технологиями тайм-менеджмента</p>			<p>приемами самоанализа, основанного на знании собственных психологических особенностей и использовании технологий проектирования профессионально-карьерного развития в том числе с применением современных цифровых инструментов (Google Jamboard, Miro, Kahoot)</p>

4.	ПКос-1	Способен преподавать учебные дисциплины (модули), проводить все виды учебных занятий по программам СПО и ДПП	ПКос-1.2 Умеет: использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля), на практике, в том числе методы и средства используемые в электронном обучении и дистанционных образовательных технологиях		проводить различные формы занятий, основываясь на знаниях принципов обучения, а также методов, техник и средств педагогической деятельности в том числе с помощью программных продуктов Excel, Word, Power Point, Pictochart и др., осуществления коммуникации посредством Outlook, Miro, Zoom	
5.			ПКос-1.3 Владеет: методикой проведения учебных занятий по учебным дисциплинам (модулям) образовательной программы; методами организации самостоятельной работы обучающихся по учебным дисциплинам (модулям) образовательной программы; методикой организации электронного обучения			приемами и техниками проведения учебных занятий и используя современные средства и цифровые технологии с помощью программных продуктов Excel, Word, Power Point, Pictochart и др., осуществления коммуникации посредством Outlook, Miro, Zoom

			и использования дистанционных образовательных технологий			
--	--	--	-------------------------------------------------------------------	--	--	--

Таблица 2

Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ в семестре

Вид учебной работы	Трудоёмкость	
	час. всего/	в т.ч. по семестрам
		7/ *
Общая трудоёмкость дисциплины по учебному плану	72/2	72
1. Контактная работа:	8,25	8,25
Аудиторная работа		
<i>в том числе:</i>		
<i>лекции (Л)</i>	4	4
<i>практические занятия (Пр)</i>	4/2	4/2
<i>контактная работа на промежуточном контроле (КРА)</i>	0,25	0,25
2. Самостоятельная работа (СРС)	63,75	63,75
<i>самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, и т.д.)</i>	59,75	59,75
<i>Подготовка к зачету</i>	4	4
Вид промежуточного контроля:	Зачет	

* в том числе практическая подготовка

Таблица 3

Тематический план учебной дисциплины

Наименование разделов и тем дисциплин (укрупненно)	Всего часов	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СР
		Лек	Пр. всего/*	ПКР	
Тема 1. Специфика педагогической деятельности	8	1			7
Тема 2. Сущность педагогического мастерства и его структура	6,5	0,5			6
Тема 3. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности	6,5	0,5			6
Тема 4. Педагогическая техника учителя и пути ее формирования	8		2/2		6
Тема 5. Речь как основное	8		1		7

средство профессионального взаимодействия					
Тема 6. Педагогическое общение	8		1		7
Тема 7. Педагогический такт	6,5	0,5			6
Тема 8. Конфликты в педагогической деятельности	7,25	0,5			6,75
Тема 9. Чувства в работе педагога	6,5	0,5			6
Тема 10. Убеждение и внушение как способы воздействия в педагогическом процессе	6,5	0,5			6
Контактная работа на промежуточном контроле	0,25			0,25	
Всего за 8 семестр	72	4	4/2	0,25	63,75
Итого					

Тема 1. Специфика педагогической деятельности

Понятие педагогической деятельности. Соотношение обучения и воспитания. Профессиональная и непрофессиональная педагогическая деятельность. Средства педагогического воздействия. Структура педагогической деятельности. Виды педагогической деятельности. Характеристика педагогического труда. Компоненты педагогической деятельности. Целесообразность как необходимое условие педагогической деятельности. Специфика педагогического труда.

Тема 2. Сущность педагогического мастерства и его структура

Понятие о педагогическом мастерстве. Профессиональная пригодность в структуре педагогического мастерства. Профессиональное знание как существенный компонент педагогического мастерства. Профессионально-педагогическая направленность личности педагога. Педагогические способности. Педагогическая техника. Критерии педагогического мастерства.

Тема 3. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности

Взаимосвязь педагогической и актерской деятельности. Творческий характер педагогической и актерской деятельности. Публичность. Ограниченность во времени. Завершенность произведения. Коллективный характер. Положения системы К.С. Станиславского применительно к педагогической деятельности. Творческое рабочее самочувствие педагога как основа результативности его деятельности. Саморегуляция творческого рабочего самочувствия.

Тема 4. Педагогическая техника учителя и пути ее формирования

Понятие педагогической техники. Роль умений и навыков в педагогической технике. Основные трудности освоения педагогической техники. Управление эмоциональным состоянием учителя. Методы самопознания, самонаблюдения, саморегуляции. Требования, предъявляемые к педагогической технике. Техники вхождения в рабочее состояние и приобретения оптимистического самочувствия. Невербальные способы самопрезентации.

Роль эстетической выразительности. Культура телодвижения. Мимика и жест. Педагогическая дистанция. Техника речи. Физиология речи. Управление голосовым аппаратом. Гигиена голоса педагога. Отточенность техники речи. Темпоритмические характеристики речи педагога.

Тема 5. Речь как основное средство профессионального педагогического взаимодействия

Сущность понятия «педагогическая речь». Причины значимости педагогической речи. Основные функции речи. Продуктивное и непродуктивное педагогическое взаимодействие. Формы педагогической речи: монолог и диалог. Принципы диалогического общения. Свойства педагогической речи. Импровизация в педагогической речи. Основные требования к педагогической речи. Этикет в педагогической речи. Способности педагога использовать речевую коммуникацию: организационные, коммуникативные, дидактические, прогностические, суггестивные, исследовательские. Пути совершенствования педагогической речи. Типичные ошибки речи и их способы их преодоления.

Тема 6. Педагогическое общение

Функции педагогического общения. Роль познания личности обучаемого. Организационная деятельность. Сопереживание. Самоутверждение. Этапы педагогического общения. Моделирование процесса общения. Достижение изначального взаимопонимания. Инициатива общения. Управление общением в педагогическом процессе. Стили общения. Продуктивность общения. Демократический стиль общения. Авторитарный стиль общения. Либеральный стиль общения. Позитивные позиции педагога в процессе профессионального общения.

Тема 7. Педагогический такт

Педагогическая этика и авторитет. Соотношение авторитета и власти. Педагогический такт как проявление коммуникативной культуры. Структура педагогического такта и его специфика. Психологические, нравственно-этические, эстетические, инструментальные (технологические) компоненты такта. Формирование целесообразных отношений в ходе учебно-воспитательного процесса. Уровни доверительности взаимоотношений педагога и обучающегося. Требования к организации процесса доверительного общения. Профессионально-коммуникативная тактика педагога. Ролевые позиции участников педагогического взаимодействия.

Тема 8. Конфликты в педагогической деятельности

Психологическая природа конфликтов. Типология конфликтов. Структурные составляющие конфликта. Основные конфликтогены. Особенности педагогических конфликтов. Стремление педагога утвердить свою позицию в конфликте. Преодоление конфликтных ситуаций в деятельности педагога. Оценка направления конфликтного поведения, побуждения, мотивов. Виды поведения в конфликтных ситуациях. Конструктивное поведение в конфликтной ситуации. Защитное поведение в конфликте.

Тема 9. Чувства в работе педагога

Понятие о чувствах. Чувства и эмоции. Виды чувств. Нравственные чувства. Интеллектуальные чувства. Практические чувства. Эстетические чувства. Роль чувств в работе учителя. Социум как индикатор проявления чувств в педагогическом процессе. Аффекты и другие психологические состояния в деятельности учителя

Тема 10. Убеждение и внушение как способы воздействия в педагогическом процессе

Сущность понятия «убеждение». Требования к убеждению и условия его эффективности в педагогической деятельности. Роль внушения в педагогическом процессе. Виды внушения. Характеристика форм внушения. Взаимосвязь убеждения и внушения в ходе педагогического процесса.

Таблица 4

Содержание лекций /практических занятий и контрольные мероприятия

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических и семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во Часов
1	Тема 1 Специфика педагогической деятельности и	Лекция № 1 Специфика педагогической деятельности (С использованием программных продуктов Power Point, осуществления коммуникации посредством Zoom)	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3		1
2	Тема 2. Сущность педагогического мастерства и его структура	Лекция № 2 Сущность педагогического мастерства и его структура деятельности (С использованием программных продуктов Power Point, осуществления коммуникации посредством Zoom)	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3		1
3	Тема 3. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности и	Лекция №3 Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности (С использованием программных продуктов Power Point, осуществления коммуникации посредством Zoom)	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3		0,5
4	Тема 4. Педагогическая техника учителя и пути ее формирования	Практическое занятие №4 Организаторская деятельность как компонент педагогической деятельности. Разработка учебного занятия с использованием цифровых технологий (С использованием программных продуктов Power Point, осуществление коммуникации посредством Zoom)	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3	Устный опрос, практическое задание	2/2

№ п/п	№ раздела	№ и название лекций/ практических и семинарских занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во Часов
5	Тема 5. Речь как основное средство профессионального педагогического взаимодействия	Практическое занятие №5 Особенности педагогической речи (С использованием коммуникационных возможностей Google Jamboard, Miro, Kahoot)	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3	Устный опрос	1
6	Тема 6. Педагогическое общение	Практическое занятие №6 Организация педагогического общения	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3	Устный опрос	1
7	Тема 7. Педагогический такт	Лекция №7 Педагогический такт	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3		0,5
8	Тема 8. Конфликты в педагогической деятельности	Лекция №8 Конфликты в педагогической деятельности (С использованием программных продуктов Power Point, осуществление коммуникации посредством Zoom)	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3		0,5
9	Тема 9. Чувства в работе педагога	Лекция № 9 Чувства в работе педагога деятельности (С использованием программных продуктов Power Point, осуществление коммуникации посредством Zoom)	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3		0,5
10	Тема 10.	Лекция № 10 Убеждение и внушение как способы воздействия в педагогическом процессе деятельности (С использованием программных продуктов Power Point, осуществление коммуникации посредством Zoom)	УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3		0,5

4.4 Перечень тем для самостоятельного изучения дисциплины

Таблица 5.

№ п/п	№ раздела и темы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения
Раздел 1. Научная работа по специальности		

№ п/п	№ раздела и темы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения
1.	Тема 1. Специфика педагогической деятельности.	Обзор литературных источников по теории педагогической науки УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3
2.	Тема 2. Сущность педагогического мастерства и его структура	Обзор литературных источников по современным проблемам педагогики УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3
3.	Тема 3. Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности	Оценка качества педагогического образования УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3
4.	Тема 4. Педагогическая техника учителя и пути ее формирования	Анализ активных форм и методов деятельности педагога УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3
5.	Тема 5. Речь как основное средство профессионального педагогического взаимодействия	Разработка проекта досугового педагогического мероприятия УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3
6.	Тема 6. Педагогическое общение	Разработка проекта нестандартного урока УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3
7.	Тема 7. Педагогический такт	Изучение методики разработки тестовых заданий УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3
8.	Тема 8. Конфликты в педагогической деятельности	Поиск информации по теме «Конфликт в педагогической деятельности» УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3
9.	Тема 9. Чувства в работе педагога	Обзор сайтов ведущих образовательных учреждений РФ УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3
10.	Тема 10. Убеждение и внушение как способы воздействия в педагогическом процессе	Обзор инновационных педагогических технологий УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3; ПКос-1.2; ПКос-1.3

5. Образовательные технологии

Таблица 6

Применение активных и интерактивных образовательных технологий

№ п/п	Тема и форма занятия	Л	Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий
1.	Тема 1 Специфика педагогической деятельности.	Л	Лекция с использованием средств мультимедиа
2.	Тема 2 Сущность педагогического мастерства	Л	Лекция с использованием средств мультимедиа
3.	Тема 4 Педагогическая техника учителя и пути ее формирования	Л	Лекция с использованием средств мультимедиа
4.	Тема 6 Педагогическое общение	Л	Лекция с использованием средств мультимедиа

6. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

Темы устных выступлений на практических занятиях

Тема 1 Специфика профессиональной деятельности преподавателя

Практическое занятие 1: Педагогическое мастерство как система.

Вопросы

1. Гуманистическая направленность личности педагога.
2. Профессионально-значимые качества личности педагога.
3. Уровни владения педагогическим мастерством.

Тема 2 Сущность педагогического мастерства и его структура

Практическое занятие 2: Профессиональные способности педагога.

Вопросы

1. Структура педагогических способностей.
2. Коммуникативные, перцептивные, экспрессивные, авторитарные, оптимистическое прогнозирование и другие способности.

Тема 3 Элементы актерского и режиссерского мастерства в педагогической деятельности

Практическое занятие 3: Базовые компоненты педагогической культуры Культура внешней выразительности

Вопросы

1. Мимика и пантомимика как средство педагогического воздействия.
2. Виды жестов.
3. Требования к осанке, походке и жестам.
4. Взгляд и другие средства невербальной выразительности педагога.

Тема 4 Педагогическая техника учителя и пути ее формирования

Практическое занятие 4: Организаторская деятельность как компонент педагогической деятельности.

Вопросы

1. Структура организаторской деятельности.
2. Основные компоненты организаторских способностей.
3. Основные методы и формы деятельности, способствующие развитию организаторских качеств

Практическое задание «Разработка учебного занятия»

Занятие разрабатывается с использованием программных продуктов Power Point и коммуникации посредством Zoom.

Структура занятия:

Название дисциплины

Название занятия

Форма занятия

Тип занятия

Цель и задачи

- дидактические (познавательные),
- воспитательные,
- развивающие

Компетенция, осваиваемая на занятии

- что нужно знать,
- что нужно уметь,
- каким навыком владеть

Оборудование

Методы

Ход занятия

- организационные вопросы,
- фронтальный опрос (вопросы для проверки)
- объяснение нового материала
- подведение итогов
- обратная связь
- домашнее занятие

План занятия (вопросы, которые будут рассмотрены)

Объяснение нового материала

- основные содержательные позиции занятия

Подведение итогов

Домашнее задание

Рекомендуемая литература

Тема 5 Речь как основное средство профессионального взаимодействия

Практическое занятие 5: Особенности педагогической речи

Вопросы

1. Способы совершенствования педагогической речи.
2. Техника речи, ее основные характеристики.
3. Конструирование содержательного материала.
4. Приемы усиления выразительности публичной речи.

Тема 6 Педагогическое общение

Практическое занятие 6: Организация педагогического общения. (2 часа)

Вопросы

1. Реализация коммуникативных способностей в общении.
2. Структура педагогического общения.

3. Ролевые позиции в общении.
4. Индивидуальный подход к учащимся.
5. Педагогические конфликты и их разрешение.

Тема 7 Педагогический такт

Практическое занятие 7: Самовоспитание и самообразование педагога.

Вопросы

1. Педагогическая и профессиональная компетентность.
2. Профессиональный идеал.
3. Оценка и самооценка процесса и результата педагогической деятельности. Факторы саморазвития личности педагога.
4. Технологии профессионального развития педагога.

Тема 8 Конфликты в педагогической деятельности

Практическое занятие 8: Базовые характеристики конфликта

Вопросы

1. Общая характеристика конфликтологии как науки.
2. Конфликт как предмет междисциплинарного исследования.
3. История научного изучения конфликта.
4. Современные научные подходы к изучению конфликта.
5. Современные теории конфликта.
6. Базовые понятия конфликтологии.
7. Определение конфликта и его понимание в разных научных школах.
8. Структурное описание конфликта.
9. Функциональное описание конфликта.
10. Процессуальное описание конфликта.

Тема 9 Чувства в работе педагога

Практическое занятие 9: Мастерство педагога в управлении собой.

Вопросы

1. Управление эмоциональным состоянием.
2. Способы саморегуляции своего самочувствия.
3. Аутогенная тренировка.
4. Разрядка в деятельности: трудотерапия, музыкотерапия, библиотерапия.
5. Самовнушение.
6. Способы выхода из стрессовых ситуаций.

Тема 10 Убеждение и внушение как способы воздействия в педагогическом процессе

Практическое занятие 10: Методы педагогического воздействия на личность учащегося.

Вопросы

1. Управление беседой, ее этапы.
2. Метод убеждения в педагогическом процессе.
3. Использование внушения в педагогическом процессе.
4. Предъявление педагогических требований.
5. Элементарные способы формирования поведения учащихся

Примерные вопросы к зачету по дисциплине «Педагогическое мастерство»

1. Понятие «педагогическая деятельность: соотношение понятий «педагогическая деятельность» и «воспитание».
2. Структура педагогической деятельности и виды деятельности.

3. Специфика труда педагога.
4. Понятие о педагогическом мастерстве.
5. Профессиональная пригодность в структуре педагогического мастерства.
6. Профессиональные знания как сущностный компонент педагогического мастерства.
7. Профессионально-педагогическая направленность личности педагога.
8. Педагогические способности.
9. Педагогическая техника.
10. Критерии педагогического мастерства.
11. Взаимосвязь педагогической и актерской деятельности.
12. Положения системы Станиславского в педагогической деятельности.
13. Понятие о педагогической деятельности и её структуре.
14. Управление эмоциональным состоянием.
15. Вхождение в творческое рабочее самочувствие.
16. Организация внешнего мира учителя.
17. Техника речи.
18. Творческое самочувствие учителя как основа результативности его деятельности.
19. Сущность понятия «педагогическая речь», основные функции педагогической речи.
20. Формы педагогической речи
21. Требования к педагогической речи.
22. Совершенствование педагогической речи
23. Функции педагогического общения
24. Этапы педагогического общения.
25. Стили педагогического общения.
26. Педагогическая этика и авторитет.
27. Педагогический такт как проявление коммуникативной культуры.
28. Структура педагогического такта и его специфика.
29. Формирование педагогически целесообразных отношений в ходе учебно-воспитательного процесса.
30. Профессионально-коммуникативная тактика педагога.
31. Психологическая природа конфликтов.
32. Виды поведения в конфликтной ситуации.
33. Особенности педагогических конфликтов.
34. Преодоление конфликтных ситуаций в деятельности учителя.
35. Понятие о чувствах. Виды чувств.
36. Роль чувств в работе учителя.
37. Аффекты и другие психические состояния в деятельности педагога.
38. Сущность понятия «убеждение» и требования к его эффективности.
39. Роль внушения в педагогическом процессе: виды и формы внушения.
40. Взаимосвязь убеждения и внушения в ходе педагогического процесса.
Формирование цифровой грамотности преподавателя
41. Компоненты цифровой грамотности
42. Основные аспекты оценки цифровой грамотности современного человека
43. Цифровая безопасность личности в современном мире

44. 6.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания

- **Текущий контроль** - активная работа на практических занятиях, выступлениями с докладами и сообщениями. Особой оценки заслуживает ведение диалога во время дискуссии (умение аргументировано высказать и отстаивать свою точку зрения). Оценка в баллах, от 2 до 5.

Требования, предъявляемые к устному выступлению:

- Логическое изложение индивидуального впечатления, соображения, видения по конкретному вопросу, претендующее на исчерпывающую полноту данного вопроса; оценивается стилистика автора, лаконичность изложения, интересные примеры, сравнения.

- Время – не более 5-7 минут.

- Выступление должно завершаться указанием на первоисточники или указанием адреса электронного ресурса.

Критерии оценки устного выступления

Основные критерии оценки:

- содержательность выступления: раскрытие темы;
- знание теоретических источников по теме;
- аргументированное изложение собственного мнения по данной проблематике;
- использование иллюстративного материала (примеров, статистических данных и т.д.);
- творческий подход к осмыслению предложенной темы;
- свободное владение материалом;
- уважение к оппоненту;
- вежливое поведение.

Критерии оценки знаний студентов при сдаче зачета

Зачет выставляется, когда:

- студент показывает глубокое знание предмета обязательной и дополнительной литературы, аргументированно и логически стройно излагает материал, может применить знания для анализа конкретных ситуаций, профессиональных проблем;

- при твердых знаниях предмета, обязательной литературы, знакомстве с дополнительной литературой, аргументированном изложении материала, умении применить знания для анализа конкретных ситуаций, профессиональных проблем;

- когда студент в основном знает предмет, обязательную литературу, может практически применять свои знания.

Зачет не выставляется, когда:

- студент не усвоил основного содержания предмета и слабо знает рекомендованную литературу.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

а) основная литература

1. Сладкова, О.Б. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО (ПРАКТИКУМ): учебное пособие / О.Б. Сладкова, Ю.Г. Панюкова, А.И. Панюков; Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К. А. Тимирязева (Москва). — Электрон. текстовые дан. — Москва, 2022. — 67 с.: рис., табл., цв.ил. — Коллекция: Учебная и учебно-методическая литература. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение, печать, копирование). — Режим доступа : <http://elib.timacad.ru/dl/full/s06062022SladkovaPedmast.pdf>. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации. — <URL:<http://elib.timacad.ru/dl/full/s06062022SladkovaPedmast.pdf>>.

2. Сладкова, Ольга Борисовна. Информационная культура педагога: учебное пособие / О. Б. Сладкова; Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К. А. Тимирязева (Москва). — Электрон. текстовые дан. — Москва: Реарт, 2018. — 116 с. — Коллекция: Учебная и учебно-методическая литература. — Режим доступа :

<http://elib.timacad.ru/dl/local/d9362.pdf>. - Загл. с титул. экрана. - Электрон. версия печ. публикации. — <URL:<http://elib.timacad.ru/dl/local/d9362.pdf>>.

б) дополнительная литература

1. Быстринина И.Е. Формирование готовности будущих учителей к исследовательской деятельности в процессе изучения информатики и математики в вузе: монография. - М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2012. – 329 с.
2. Козленкова Н.И. Педагогическое мастерство: учеб. пособие.- М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2011. – 172 с.
3. Козленкова Н.И. Методика преподавания дисциплины «Педагогическое мастерство»: учеб. пособие.- М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2013. – 340 с.
4. Якушева С.Д. Основы педагогического мастерства и профессионального саморазвития: учеб. пособие.- М.: Форум: ИНФРА-М, 2014. – 405 с.

7.2 Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям

1. Методические указания для практических занятий (в УМКД).
2. Методические указания для подготовки, написания и защиты рефератов по дисциплине (в УМКД).

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (в свободном доступе), необходимых для освоения дисциплины

1. [http:// www.twirpx.com/file/603](http://www.twirpx.com/file/603)
2. http://reslib.com/book/Slovarj_nauchnoj_gramotnost
3. [http:// yanko.lib.ru/ cultur/eco-diplom.pdf](http://yanko.lib.ru/cultur/eco-diplom.pdf)
4. psychology.net.ru
5. pedlib.ru

9. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

- аудиторный фонд РГАУ-МСХА имени К.А.Тимирязева: специализированные аудитории, оснащенные спецоборудованием для проведения лекционных занятий (средства мультимедиа) и для проведения практических занятий (средства мультимедиа или компьютерные классы с доступом к сети Интернет, информационным базам данных для решения поисковых задач);

- библиотечный фонд РГАУ-МСХА имени К.А.Тимирязева (учебная, научная, монографическая литература, сборники судебной практики, юридическая периодика).

Таблица 8

Сведения об обеспеченности специализированными аудиториями, кабинетами, лабораториями

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
1	2
27-310	Блок ученический, 2-х местный - 33 шт. Доска меловая – 1 шт.

	Стол- 1 шт. Стул офисный – 1 шт. Компьютер PENTIUM ПК (инв. № 33709/6)– 1 шт. Монитор 15 LCL Rover Skan (инв. № 34799/7) – 1 шт. Мультимедийный проектор экран рулонный (инв. № 34020) – 1 шт. экран настенный с электроприводом (инв. № 54641/3)
27-233	Парта Комплекс (комплект) – 15 шт. Доска маркерная – 1 шт. Стол письменный – 1шт. Стул офисный – 1 шт.
Читальные залы ЦНБ РГАУ-МСХА	
Комнаты для занятий в общежитиях	

10. Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины

Участие студентов в лекционных и практических занятиях является обязательным условием выполнения учебного плана и допуска к зачету. Это участие может проявляться в виде выступления на занятии с докладом или сообщением, ответа на поставленный вопрос, дополнения или уточнения положений, высказанных другими выступающими. В основе всех форм ответов должно лежать глубокое изучение рекомендованных кафедрой теоретических источников. Активное участие в практических занятиях способствует более глубокому изучению наиболее сложных тем курса, выработке умений самостоятельной работы с литературой и нормативными актами. Практические занятия призваны обеспечить использование полученных знаний и навыков в будущей профессиональной деятельности.

В ходе подготовки к практическому занятию студенту необходимо ознакомиться с заданием к занятию; определить примерный объем работы по подготовке к ним; выделить вопросы, ответы на которые или выполнение и решение без предварительной подготовки не представляются возможными; ознакомиться литературными источниками, рекомендуемыми для изучения. Что касается перечня источников, то он может быть дополнен или сокращен преподавателем в связи с изменениями внешними условиями и выходом в свет новой литературы. Об этом студенты информируются накануне подготовки к занятиям. При ответах на вопросы и выполнении практических заданий прежде всего необходимо внимательно прочитать их текст и ознакомиться с предлагаемыми методиками.

Студенты должны научиться выступать в роли докладчиков и оппонентов, владеть навыками постановки и решения интеллектуальных проблем и задач, отстаивания своей точки зрения. Занятия могут проводиться в форме свободной дискуссии при активном участии всех обучаемых. Поэтому студенты имеют возможность дополнять выступающих, не соглашаясь с ними, высказывать и отстаивать альтернативные точки зрения, поправлять выступающих, задавать им вопросы, предлагать для обсуждения новые проблемы, анализировать практику применения законодательства по рассматриваемому вопросу. Вопросы могут быть заданы и преподавателю.

Разрешается использовать на занятиях записи с ответами на вопросы и ссылки на литературные источники. Как за устные, так и за письменные ответы студентам выставляются оценки.

Обсуждение каждого вопроса, задачи (ситуации) обычно заканчивается кратким заключением преподавателя. По окончании занятия преподаватель подводит итоги дискуссии и высказывает свою точку зрения, отмечает как положительные, так и

отрицательные моменты, проявившиеся в ходе занятия. Одновременно преподаватель дает студентам задание к следующему практическому или лекционному занятию.

Освоение лекционного материала и закрепление его на практических занятиях предполагает самостоятельную работу студентов (во внеаудиторное время) над собственным научным исследованием, что подготавливает написание квалификационной (дипломной) работы. Если в процессе самостоятельной работы у студентов возникнут вопросы, ответить на которые им будет затруднительно, то им рекомендуется обращаться к преподавателям, ведущим занятия, устно или направлять на кафедру письменно сформулированные вопросы, ответы на которые могут быть даны на очередной лекции или практическом занятии.

Изучение учебного материала по конкретной теме курса можно считать законченным лишь тогда, когда студент полностью разобрался в материале, осмыслил его и может самостоятельно ответить на основные вопросы темы.

Для того чтобы помочь студентам ориентироваться в достаточно большом объеме учебного материала, им предлагаются в соответствии с рабочей программой дисциплины планы практических занятий. Они включают перечни основных представлений, знаний, умений и навыков по каждой теме, вопросы для обсуждения, задания для подготовки к занятию и самостоятельной работе студентов, контрольные вопросы, рекомендуемая к изучению литература, а также методические рекомендации по подготовке, написанию и защите квалификационной (дипломной) работы.

Виды и формы отработки пропущенных занятий

Студент, пропустивший занятия, обязан в часы консультаций прийти на кафедру к преподавателю дисциплины, имея при себе конспекты лекций и выполненные задания по пропущенным занятиям в соответствии с планом семинара. Студент должен быть готовым аргументировано ответить на вопросы преподавателя по пропущенной теме.

11. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине

Приступая к работе со студентами необходимо помнить, что дисциплина «Педагогическое мастерство» призвана решать как профессиональные, так и общекультурные задачи в процессе подготовки бакалавров по направлению «Профессиональное обучение (по отраслям)». В связи с этим необходимо тщательно изучить ФГОС ВО по данному направлению, учебный план и определить трудоемкость дисциплины.

Поскольку студентам для усвоения предлагается большой объем информации, то для проведения занятий необходимо тщательно отобрать те теоретические вопросы, которые станут основой всего понятийного аппарата по дисциплине. При обучении необходимо приводить примеры из практики, которые наглядно демонстрируют значение того или иного знания будущей деятельности студентов. Следует помнить, что в ходе изучения данной дисциплины студенты проводят собственное научное исследование, результаты которого будут отражены в квалификационной (дипломной) работе.

Обеспечить развитие внутренней мотивации к будущей деятельности, готовность применять знания в новых меняющихся условиях и осуществлять профессиональную деятельность на высоком уровне позволяет весь спектр активных и интерактивных форм обучения известных на данный момент.

Преподавателю рекомендуется использовать как при чтении лекций, так и на практических занятиях методы мотивации к изучению и освоению учебного материала. Этому могут служить обращения к аудитории с риторическим вопросом, с вопросом для обсуждения, инициирование дискуссии.

Для подготовки к лекционным занятиям необходимо серьезным образом изучать теоретический материал, знать содержание научно-исследовательской деятельности, владеть научной терминологией и грамотно ее использовать, отслеживать публикации в периодической печати и данные различных информационных систем.

Для практических занятий используется устный опрос студентов, который в наибольшей мере позволяет выявить их знания. В ходе таких занятий после ответов студентов преподаватель дает пояснения. Рекомендуется использовать проверку знаний по изученным ранее вопросам. По отдельным темам проводятся тестирование, выполнение контрольных заданий и т.п.

Темы занятий необходимо разделить на те, материал которых требует классических методов обучения, и те, в которых можно применить работу студентов в малых группах, дискуссию, метод демонстрации.

В процессе подготовки к практическому занятию преподаватель должен составить план проведения занятия, в котором указываются тема, учебные цели, вопросы учебной программы, подлежащие изучению, конкретные задания для подготовки к занятию, контрольные вопросы, задание для самостоятельной подготовки. Готовясь к занятиям, целесообразно включать в план подготовку 1-2 сообщений по узловым вопросам и заблаговременно назначать докладчиков. Преподаватель продумывает проблемные вопросы для проведения направляемой дискуссии, что способствует общему восприятию темы.

После обсуждения каждого отдельного вопроса преподаватель должен обобщить результаты выступлений, сформулировать выводы и рекомендации.

По окончании лекционных и практических занятий необходимо подводить итоги, то есть преподаватель делает заключение, оценивает степень достижения поставленных целей, акцентируя внимание на практическом использовании результатов занятия, дает оценку заслушанным выступлениям, степени творческой активности обучающихся, отвечает на их вопросы. Преподаватель также напоминает о теме следующего занятия и подготовке к нему.

Для организации самостоятельной работы студентов преподаватель предлагает выполнение индивидуальных заданий практической направленности, которые способствуют закреплению изученного, проведению собственного научного исследования и подготовке дипломного исследования.

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины ФТД.01 «Педагогическое мастерство»
ОПОП ВО по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)»,
направленность «Экономика и управление» (квалификация выпускника – бакалавр)

Панюковым А.И. профессором кафедры философии ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева, доктором филос. наук (далее по тексту рецензент), проведено рецензирование рабочей программы дисциплины «Педагогическое мастерство» ОПОП ВО по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)», направленность «Экономика и управление» (бакалавриат) разработанной в ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева», на кафедре педагогики и психологии профессионального образования (разработчик – Сладкова О.Б. профессор кафедры педагогики и психологии профессионального образования, д. культурологии, профессор)

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

1. Предъявленная рабочая программа дисциплины «Педагогическое мастерство» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)». Программа содержит все основные разделы, соответствует требованиям к нормативно-методическим документам.

2. Представленная в Программе **актуальность** учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к факультативной части модуля учебного цикла – ФТД.01.

3. Представленные в Программе **цели** дисциплины соответствуют требованиям ФГОС направления 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)».

4. В соответствии с Программой за дисциплиной «Педагогическое мастерство» закреплено 2 компетенции. Дисциплина «Педагогическое мастерство» и представленная Программа способна реализовать их в объявленных требованиях.

5. **Результаты обучения**, представленные в Программе в категориях знать, уметь, владеть соответствуют специфике и содержанию дисциплины и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.

6. Общая трудоёмкость дисциплины «Педагогическое мастерство» составляет 2 зачётные единицы (72 часа, в том числе 2 часа практической подготовки).

7. Информация о взаимосвязи изучаемых дисциплин и вопросам исключения дублирования в содержании дисциплин соответствует действительности. Дисциплина «Педагогическое мастерство» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО и Учебного плана по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)» и возможность дублирования в содержании отсутствует. Поскольку дисциплина не предусматривает наличие специальных требований к входным знаниям, умениям и компетенциям студента, хотя может являться предшествующей для специальных, в том числе профессиональных дисциплин, использующих знания в области земельного права в профессиональной деятельности бакалавра по данному направлению подготовки.

8. Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий, используемые при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.

9. Программа дисциплины «Педагогическое мастерство» предполагает проведение занятий в интерактивной форме.

10. Виды, содержание и трудоёмкость самостоятельной работы студентов, представленные в Программе, соответствуют требованиям к подготовке выпускников, содержащимся во ФГОС ВО направления 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)».

11. Представленные и описанные в Программе формы *текущей* оценки знаний (опрос, как в форме обсуждения отдельных вопросов, так и выступления и участие в дискуссиях) соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Форма промежуточного контроля знаний студентов, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета, что соответствует статусу дисциплины, как дисциплины факультативного модуля учебного цикла – ФТД ФГОС ВО направления 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)».

12. Формы оценки знаний, представленные в Программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено: основной литературой – 2 источника, дополнительной литературой – 4 наименования, что соответствует требованиям ФГОС направления 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)».

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины соответствует специфике дисциплины «Педагогическое мастерство» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

14. Методические рекомендации студентам и методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине дают представление о специфике обучения по дисциплине «Педагогическое мастерство».

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура и содержание рабочей программы дисциплины «Педагогическое мастерство» ОПОП ВО по направлению 44.03.04 «Профессиональное обучение(по отраслям)», направленность «Экономика и управление» (квалификация выпускника – бакалавр), разработанная Сладковой О.Б., профессором кафедры педагогики и психологии профессионального образования, доктором культурологии, профессором соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям экономики, рынка труда и позволит при её реализации успешно обеспечить формирование заявленных компетенций.

Рецензент:

Панюкова А.И., профессор кафедры философии
ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет
– МСХА имени К.А. Тимирязева, доктор филос. наук

_____ « 26 » августа 2020 г.
(подпись)