

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Парлюк Екатерина Петровна

Должность: И.о. директора института механики и энергетики имени В.П. Горячина

Дата подписания: 17.07.2023 10:53:32



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
7823a3d3181287ca51a86a4c0b0baf775645d45 «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –  
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»  
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Институт экономики и управления АПК  
Кафедра связей с общественностью и речевой коммуникации

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора Института механики  
и энергетики имени В.В. Горячина

д.т.н., доц. И.Ю. Игнатин

2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Б1.О.32 «Русский язык и культура речи»**  
для подготовки бакалавров  
ФГОС ВО

Направление: 23.03.01 «Технология транспортных процессов»

Направленность: «Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте»

Курс 1

Семестр 1

Форма обучения очная

Год начала подготовки 2021

Москва, 2021

Разработчик: Морозов В.Э., д-р филолог.н., проф.  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

*Морозов*  
«25» 08 2021.  
(подпись)

Рецензент: Зайцев А.А., канд. филолог. н., доц.  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

*Зайцев*  
«26» 08 2021.  
(подпись)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО № 813, професионального стандарта 13.001 «Специалист в области механизации сельского хозяйства» по направлению подготовки 23.03.01 «Технология транспортных процессов» и учебного плана.

Программа обсуждена на заседании кафедры связей с общественностью и речевой коммуникации протокол № 1 от «26» августа 2021 г.  
Зав. кафедрой Гнездилова Е.В.. канд. филолог. н., доц.  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

*Гнездилов*  
«26» 08 2021.  
(подпись)

**Согласовано:**

Председатель учебно-методической комиссии  
Института механики и энергетики  
имени В.П. Горячкина  
Я.С. Чистова, к.п.н.  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

*Чистов*  
«18» 10 2021.  
(подпись)

Заведующий выпускающей кафедрой  
тракторов и автомобилей  
О.Н. Дидманидзе, д.т.н., профессор  
(ФИО, ученая степень, ученое звание)

*Дидманидзе*  
«26» 08 2021.  
(подпись)

Заведующий отделом комплектования ЦНБ

*Чубрикова Л.В.*  
(подпись)

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>4</b>
<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ.....</b>	<b>5</b>
<b>3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....</b>	<b>5</b>
<b>4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>5</b>
4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам.....	7
4.2 Содержание дисциплины.....	7
4.3. Содержание лекций/практических занятий и контрольные мероприятия.....	11
4.4 Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины.....	13
<b>5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....</b>	<b>14</b>
<b>6. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>15</b>
6.1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности.....	15
6.2 Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания.....	25
<b>7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>26</b>
7.1 Основная литература.....	26
7.2 Дополнительная литература.....	26
7.3 Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям.....	26
<b>8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>27</b>
<b>9. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ.....</b>	<b>27</b>
<b>10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....</b>	<b>28</b>
<b>11. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>29</b>
Виды и формы отработки пропущенных занятий.....	29
<b>12. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....</b>	<b>30</b>

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы учебной дисциплины**  
**Б1.О.18 «Русский язык и культура речи»**  
**для подготовки бакалавров по направлению 23.03.01 «Технология транспортных**  
**процессов» направленности**  
**«Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте»**

**Цель освоения дисциплины:** Цель освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» - формирование у обучающихся компетенций, обеспечивающих способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; а также на базе разделов дисциплины сформировать у студентов способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, сформировать у студентов способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры, а также способностью излагать и критически анализировать информацию; развить навыки и умения в области организации эффективного делового общения в форме деловой беседы, делового совещания, телефонных переговоров, публичных выступлений; развить способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации; сформировать основные навыки использования речевого и служебного этикета и умения работы в команде.

**Место дисциплины в учебном плане:** дисциплина включена в базовую, обязательную часть учебного плана по направлению подготовки 23.03.01 «Технология транспортных процессов».

**Требования к результатам освоения дисциплины:** в результате освоения дисциплины формируются следующие индикаторы достижения компетенции:

УК-4.1; УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-4.5, УК-5.1, УК-5.3

**Краткое содержание дисциплины:** Литературный язык – основа культуры речи делового человека. Три аспекта культуры речи. Нормы современного русского литературного языка. Официально-деловой стиль речи. Стилевые черты, языковые особенности. Письменная деловая речь. Классификация и оформление документов. Деловая переписка. Виды писем, правила их оформления. Устная деловая речь. Виды деловой речи. Подготовка, произнесение речи. Деловое общение. Стили общения. Этикет. Виды устного диалогического общения: деловая беседа, деловое совещание, дискуссия. Цели, задачи, правила проведения. Телефонный разговор как вид делового взаимодействия. Правила эффективного ведения телефонных переговоров. Электронное письмо. Текстовые, языковые, этикетные нормы.

**Общая трудоемкость дисциплины** составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

**Промежуточный контроль:** зачет / контрольная работа.

## **1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование у обучающихся компетенций, обеспечивающих способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; а также на базе разделов дисциплины сформировать у студентов способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, сформировать у студентов способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры, а также способностью излагать и критически анализировать информацию; развить навыки и умения в области организации эффективного делового общения в форме деловой беседы, делового совещания,

телефонных переговоров, публичных выступлений; развить способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации; сформировать основные навыки использования речевого и служебного этикета и умения работы в команде.

## **2. Место дисциплины в учебном процессе**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к **базовой, обязательной** части Блока 1 «Дисциплины Учебного плана». Дисциплина «Русский язык и культура речи» реализуется в соответствии с требованиями ФГОС, профессионального стандарта 13.001 «Специалист в области механизации сельского хозяйства», ОПОП ВО и Учебного плана по направлению подготовки 23.03.01 «Технология транспортных процессов».

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является основополагающей для изучения следующих дисциплин: Б1.О.09 «Управление персоналом на транспорте»; Б1.О.03 «Иностранный язык»; Б1.О.04 «Культурология».

Особенностью дисциплины является то, что она позволяет формирование у обучающихся компетенций, обеспечивающих способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; а также на базе разделов дисциплины сформировать у студентов способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, сформировать у студентов способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры, а также способностью излагать и критически анализировать информацию; развить навыки и умения в области организации эффективного делового общения в форме деловой беседы, делового совещания, телефонных переговоров, публичных выступлений; развить способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации; сформировать основные навыки использования речевого и служебного этикета и умения работы в команде.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

## **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Образовательные результаты освоения дисциплины обучающимся, представлены в таблице 1.

## **4. Структура и содержание дисциплины**

### **4.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ семестрам представлено в таблице 2.

Таблица 1

## Требования к результатам освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код компе-тенции	Содержание компетенции (или её части)	Индикаторы компе-тенций	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				знать	уметь	владеть
1.	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ	УК-4.1 Выбирает на государственном языке коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами	Современный русский литературный язык и его нормы (вербальные средства общения). Официально-деловой стиль речи и его нормы. Жанры официально-делового стиля и устной деловой речи. Невербальные средства общения	Составлять служебные документы и деловые письма. Организовывать и проводить деловые беседы, совещания. Произносить устную монологическую деловую речь. Использовать правила речевого и служебного этикета в процессе общения	Языковыми и текстовыми нормами официально-делового стиля для оформления текстов деловых писем, документов, текстов устной деловой речи. Различными видами слушания и правилами служебного этикета
2.			УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном языке	Виды информационно-поисковых систем для накопления информации по культуре речи и деловому общению	Получать и накапливать информацию по запросу в соответствии с темами изучаемой дисциплины для написания рефератов, докладов и выполнения других видов работ	Основными поисковыми системами (Yandex, Google Chrome) в сети Интернет для накопления информации по изучаемой дисциплине
3.			УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном языке РФ	Современный русский литературный язык. Официально-деловой стиль речи. Классификацию деловых документов и писем. Этику делового общения в устной и письменной формах	Составлять тексты официальных документов и писем на современном русском литературном языке	Текстовыми и языковыми нормами официально-деловых документов и писем. Речевым этикетом
4			УК-4.4 Демонстрирует интегративные умения использовать диалогическое общение для сотрудничества	Диалогические формы общения (деловая беседа, деловое совещание); правила слушания; понятие критики, виды критики, правила критики;	Организовывать и проводить деловые беседы и совещания с членами команды; использовать ситуативно оправданный стиль делового общения	Знанием факторов, создающих благоприятный коммуникативный климат; различными видами слушания; правилами постановки во-

			в академической коммуникации, внимательно слушая и пытаясь понять суть идей других, даже если они противоречат собственным взглядам; уважая высказывания других как в плане содержания, так и в плане формы, критикуя аргументировано и конструктивно, не задевая чувств других, адаптируя речь и язык жестов к ситуациям взаимодействия	служебный и речевой этикет; вербальные и невербальные средства общения		просов и ответов на них; правилами служебного и речевого этикета
5.			УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного на государственный язык и обратно	Современный русский литературный язык, языковые нормы. Функциональные стили литературного языка. Жанровое многообразие функциональных стилей	Уметь использовать языковые нормы при переводе текстов с иностранного языка на русский. Осуществлять перевод текстов, учитывая жанровую специфику текстов	Коммуникативными качествами устной и письменной речи, богатым словарным запасом, нормами современного русского литературного языка
6.	УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этническом, философском контекстах	УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп	Различные способы воздействия оратора на аудиторию; структуру, цели и задачи делового общения; монологические и диалогические формы устного делового общения	Делать презентации ключевых направлений работы команды и ее результатов; комментировать в представляемый материал; задавать вопросы и отвечать на вопросы членов команды	Монологическими и диалогическими формами общения с командой; культурой речи; этикой делового общения
7.			УК-5.3 Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Национальные особенности делового общения (на примере деловых традиций стран Востока, Азии, Западной Европы); условия позитивных межличностных контактов; русский речевой этикет	Использовать знание этнических культурных традиций в деловом общении с учетом социокультурных особенностей членов коллектива	Этикой делового общения с коллективом на совещании, собрании, членами коллектива во время различного вида деловых бесед

## ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Таблица 2

### **Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам**

Вид учебной работы	Трудоёмкость	
	час. всего	в т.ч. в семестре
		№ 1
<b>Общая трудоёмкость</b> дисциплины по учебному плану	<b>108</b>	<b>108</b>
<b>1. Контактная работа:</b>	<b>32, 25</b>	<b>32, 25</b>
<b>Аудиторная работа</b>	<b>32,25</b>	<b>32,25</b>
<i>в том числе:</i>		
лекции (Л)	16	16
практические занятия (ПЗ)	16	16
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25	0,25
<b>2. Самостоятельная работа (СРС)</b>	<b>75,75</b>	<b>75,75</b>
подготовка к контрольной работе	6	6
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и ма- териала учебников и учебных пособий, подготовка к лабо- раторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	69,75	69,75
Вид промежуточного контроля:		зачет

### **4.2 Содержание дисциплины**

Таблица 3

### **Тематический план учебной дисциплины**

Наименование разделов и тем дисциплин	Всего	Аудиторная работа			Внеауди- торная работа <b>СР</b>
		Л	ПЗ	ПКР	
Раздел 1. Введение. Современный русский литературный язык и культура речи	10	2	2		6,75
Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи.	18	4	4		17
Раздел 3. Научный стиль речи	13	4	4		17
Раздел 4. Официально-деловой стиль речи	13	4	4		18
Раздел 5. Основы мастерства устной публичной речи	17,75	2	2		17
Контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25			0,25	
<b>Всего за 1 семестр</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>0,25</b>	<b>75,75</b>
<b>Итого по дисциплине</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>0,25</b>	<b>75,75</b>

## **Содержание разделов дисциплины**

### **Раздел 1. Введение.**

#### **Современный русский литературный язык и культура речи**

##### **Тема 1. Литературный язык – основа культуры речи делового человека. Три аспекта культуры речи**

Предмет и задачи дисциплины. Значение терминов: язык, речь, речевое взаимодействие, культура речи, культура языка, культура профессионального общения.

Язык как знаковая система передачи информации. Язык и речь: социальные функции языка, коммуникативные качества речи. Виды речевой деятельности. Устные и письменные формы речи, диалогическая и монологическая речь. Три аспекта культуры речи: нормативный коммуникативный, этический.

Русский литературный язык – основа культуры речи. Современное состояние русского литературного языка. Взаимодействие литературного языка и нелитературных форм: диалектизмов, просторечий, жаргонизмов.

Функциональная дифференциация литературного языка. Функциональные стили речи: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный. Язык художественной литературы. Разговорная и книжная речь. Взаимодействие функциональных стилей речи.

### **Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи**

##### **Тема 2. Нормы современного русского литературного языка. Виды норм. Орфоэпические и лексические нормы.**

Понятие языковой нормы. Коммуникативная целесообразность языковой нормы. Характерные черты нормы. Типология норм: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орографические, пунктуационные нормы.

Основные средства кодификации языковых факторов: словари и справочники как универсальные пособия по культуре речи. Типы словарей и справочников.

Орфоэпические нормы. Понятие об орфоэпии. Нормы произношения гласных звуков (Е-Ё). Произношение твердых и мягких согласных перед «е» в иноязычных словах, согласных звуков - в сочетаниях –чн- и –чт-.

Особенности русского ударения. Нормы ударения в грамматических формах имен существительных, глаголов, прилагательных и причастий.

Лексические нормы. Типы нарушений лексической нормы: употребление слова без учета его лексического значения, нарушение лексической сочетаемости, речевая избыточность (плеоназм, тавтология), речевая недостаточность, неправильный выбор синонимов, смешение паронимов, искажение фразеологических оборотов.

### **Тема 3. Нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.**

Морфологические нормы. Понятие морфологической нормы. Употребление имен существительных, имеющих колебания в роде, числе и падеже. Род несклоняемых существительных. Склонение имен и фамилий.

Особенности употребления имен прилагательных.

Склонение имен числительных. Употребление количественных, порядковых и собирательных числительных.

Трудные случаи образования некоторых глагольных форм.

Синтаксические нормы. Понятие синтаксической нормы. Трудные случаи именного и глагольного управления. Особенности согласование подлежащего и сказуемого (подлежащее - количественно-именное словосочетание).

Порядок слов в предложении. Особенности использования однородных членов предложения.

Построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Структура сложного предложения. Параллельные конструкции. Типичные ошибки в построении сложного предложения. Отражение норм русского литературного языка в словарях и справочниках.

### **Раздел 3. Научный стиль речи**

#### **Тема 4. Характерные особенности научного стиля речи**

Возникновение и развитие научного стиля. Сфера употребления. Стилевые черты научного стиля. Языковые особенности: лексический, морфологический, синтаксический уровни. Типы речи.

#### **Тема 5. Подстили и жанры научной речи**

Подстили и жанры научного стиля, их классификация. Понятие текста. Первичные и вторичные тексты, их структура, содержание. Оформление учебно-научного текста.

Устная научная речь. Научно-информационные жанры: доклад, лекция, реферативное сообщение.

### **Раздел 4. Официально-деловой стиль**

#### **Тема 6. Характерные особенности официально-делового стиля. Письменная деловая речь.**

Сфера употребления и подстили официально-делового стиля. Стилевые черты, языковые особенности на лексическом, морфологическом и синтаксическом уровнях.

Письменная деловая речь, ее особенности. Понятие делового документа. Текстовые и языковые нормы, предъявляемые к оформлению документов. Приемы унификации языка деловых документов.

Классификация документов по характеру (личные и служебные) и по назначению (организационно-распорядительные, информационно-справочные, информационно-справочные, коммерческая корреспонденция).

Деловая переписка. Виды писем. Композиция, язык, правила оформления делового письма. Речевой этикет делового письма. Особенности русской и международной школы делового письма.

### **Тема 7. Диалогические формы делового общения**

Деловая беседа. Понятие деловой беседы. Цели и задачи деловой беседы. Виды деловых бесед (беседа при приеме на работу, беседа при увольнении с работы, проблемные и дисциплинарные беседы). Структурная организация беседы. Речевой этикет.

Деловое совещание. Виды деловых совещаний (инструктивные, оперативные, проблемные). Цели и задачи совещаний.

Дискуссия. Правила организации и проведения дискуссии на проблемном совещании. Цель дискуссии.

Факторы, определяющие успех проведения делового совещания.

Мозговой штурм как способ творческой работы группы на проблемном совещании. Цель мозгового штурма. Правила проведения мозгового штурма. Факторы, препятствующие эффективности мозгового штурма.

## **Раздел 5. Основы мастерства устной публичной речи**

### **Тема 8. Устное публичное выступление**

Понятие риторики. Подготовка и проведение публичного выступления. Выбор темы, цель речи, поиск материала. Структура речи. Произнесение речи. Способы привлечения внимания (оратор и его аудитория). Доказательства и опровержения. Основные виды аргументов. Этика ораторского выступления.

Устная монологическая деловая речь в официально-деловом стиле. Виды устной деловой речи (приветственная, поздравительная, агитационная, разъяснительная, отчетная, обзорно-аналитическая и др.). Языковые особенности устной деловой речи.

### **4.3 Лекции / практические занятия**

Таблица 4  
**Содержание лекций, практических занятий и контрольные мероприятия**

№ п/п	Название раздела, темы	№ и названия лекций, практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Введение. Современный русский литературный язык и культура речи</b>					
1.	Тема 1. Литературный язык – основа культуры речи. Три аспекта культуры речи	<i>Лекция № 1</i> Литературный язык – основа культуры речи. Три аспекта культуры речи.  <i>Практическое занятие № 1</i> Литературный язык как нормированный вариант	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	Беседа	2  2

№ п/п	Название раздела, темы	№ и названия лекций, практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
		национального русского языка.			
<b>Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи.</b>					
2.	Тема 2. Нормы современного русского литературного языка. Орфоэпические и лексические нормы	<i>Лекция № 2</i> Нормы современного русского литературного языка.	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5		2
		<i>Практическое занятие № 2</i> Орфоэпические нормы. Лексические нормы.	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	Устный опрос. Контрольная работа № 1	2
3.	Тема 3. Нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы. Синтаксические нормы	<i>Лекция № 3</i> Нормы современного русского литературного языка.	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5		2
		<i>Практическое занятие № 3</i> Морфологические нормы. Синтаксические нормы.	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	Фронтальный опрос. Типовые упражнения. Контрольная работа № 2	2
		<b>Раздел 3. Научный стиль речи</b>			
4.	Тема 4. Научный стиль речи.	<i>Лекция № 4</i> Научный стиль речи. Характерные стилевые и языковые особенности научного стиля речи.	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5		2
		<i>Практическое занятие № 4</i> Первичные жанры научного стиля речи. Структура. Содержание. Языковые особенности.	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	Фронтальный опрос.	2

№ п/п	Название раздела, темы	№ и названия лекций, практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия	Кол-во часов
5.	Тема 5. Подстили и жанры научной речи	<i>Лекция № 5</i> Жанровое многообразие научного стиля речи.  .	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5		2
		<i>Практическое занятие № 5</i> Вторичные жанры научного стиля речи	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	Типовые задания: создание текстов вторичных жанров	2
<b>Раздел 4. Официально-деловой стиль</b>					
6.	Тема 6. Характерные особенности официально-делового стиля. Письменная деловая речь.	<i>Лекция № 6</i> Официально-деловой стиль речи. Характерные стилевые черты. Языковые особенности.	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5		2
		<i>Практическое занятие № 6</i> Личные и служебные документы. Деловое письмо.	УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	Беседа «За круглым столом». Типовые задания: создание текстов документов и писем	2
7.	Тема 7. Устные формы делового общения. Деловая беседа. Деловое совещание	<i>Лекция № 7</i> Устные формы диалогического делового общения. Деловая беседа. Деловое совещание	УК-5.1 УК-5.3		2
		<i>Практическое занятие 7</i> Деловая беседа. Деловое совещание.	УК-5.1 УК-5.3	Беседа. Тестирование	2
<b>Раздел 5. Основы мастерства устной публичной речи</b>					
8.	Тема 8. Ораторское искусство. Устная публичная речь	<i>Лекция № 8</i> Ораторское искусство. Устная публичная речь.	УК-5.1 УК-5.3		2
		<i>Практическое занятие № 8</i> Подготовка и проведение устного публичного выступления.	УК-5.1 УК-5.3	Беседа ( с использованием текста публичного выступления)	2

Таблица 5

**Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины**

<b>№ п/п</b>	<b>№ раздела и темы</b>	<b>Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения</b>
<b>Раздел 1. Введение. Современный русский литературный язык и культура речи</b>		
1.	Тема 1. Литературный язык – Основа культуры речи. Три аспекта культуры речи.  УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	1. Иноязычные слова в современной русской речи. 2. Русская фразеология и выразительность речи. 3. Крылатые слова в русской речи. 4. Разговорная речь – особая функциональная разновидность русского литературного языка. 5. Норма в разговорной речи.
<b>Раздел 2. Нормативный аспект культуры речи</b>		
2.	Тема 2. Нормы современного русского литературного языка.  УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	1. Стилистические нормы как нормы выбора языковых средств в соответствии с требованиями определенного стиля и жанра. 2. Экспрессивно-стилистическая и функционально-стилистическая окраска слов и словосочетаний. 3. Орфографические нормы. Правописание гласных и согласных в корнях и приставках.
3.	Тема 3. Нормы современного русского литературного языка.  УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	1. Орфографические нормы. Правописание <b>-н-</b> и <b>-нн-</b> в прилагательных и причастиях. 2. Частицы <b>не</b> и <b>ни</b> , их значение, правописание с различными частями речи. 3. Употребление прописных букв в современной языковой ситуации. 4. Оформление прямой речи и цитат.
<b>Раздел 3. Научный стиль речи</b>		
4.	Тема 4,5. Научный стиль речи.  УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	1. Основные стилеобразующие факторы научного стиля. 2. Языковые особенности научного стиля речи. 3. Языковые конструкции, характерные для текстов аннотаций, рецензий, рефератов. 4. Структура вторичных жанров научного стиля речи.
<b>Раздел 4. Официально-деловой стиль</b>		
5.	Тема 6. Характерные особенности официально-делового стиля. Письменная деловая речь. Классификация документов.  УК-4.1 УК-4.2 УК-4.3 УК-4.5	1. Жанровое многообразие организационно-распорядительных документов. Текстовые нормы. Образцы документов. 2. Жанровое многообразие информационно-справочных и справочно-аналитических документов. Текстовые нормы. 3. Жанровое многообразие коммерческой корреспонденции. Текстовые нормы. Образцы писем.
6.	Тема 7. Устные формы делового общения. Деловая беседа. Совещание.  УК-5.1 УК-5.3	1. Структурная организация деловой беседы и совещания. Общее и различия. 2. Переговоры. Правила подготовки и проведения. 3. Телефонные переговоры. Правила проведения переговоров. 4. Условия создания благоприятного психологического климата в устном деловом общении.

<b>№ п/п</b>	<b>№ раздела и темы</b>	<b>Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельно-го изучения</b>
<b>Раздел 5. Основы мастерства ораторской речи</b>		
7.	Тема 8. Ораторское искусство. Устная публичная речь. УК-5.1 УК-5.3	1. Культура речевого общения: дикция и выразительное чтение. Темп речи. 2. Звучность голоса и высота голоса. 3. Тембр голоса. 4. Артикуляция. 5. Дискуссия как вид делового общения

## 5. Образовательные технологии

{Указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебной работы: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги и т.п.}.

Таблица 6

### Применение активных и интерактивных образовательных технологий

<b>№ п/п</b>	<b>Тема и форма занятия</b>	<b>Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий (форм обучения)</b>	
1.	Литературный язык – основа культуры речи. Три аспекта культуры речи.	Л	Проблемная лекция
2.	Виды делового общения: беседа, совещание. Телефонные переговоры	ПЗ	Ролевая игра: «Беседа за круглым столом»

## 6. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

### 6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

**Раздел 1 ТЕМА 1. Литературный язык – основа культуры речи. Три аспекта культуры речи.**

#### Вопросы для беседы

- Охарактеризуйте современное состояние русского литературного языка. В своих рассуждениях сделайте акцент на причинах деградации литературного языка. Можно ли говорить сегодня о развитии русского литературного языка?
- В чем смысл выражения «русский язык – мировой язык»?
- Объясните значение понятий «языковая среда», «экология языка», «речевой портрет языковой личности», «загрязнение языковой среды».
- Объясните значение понятий «язык», «социальные функции языка», «язык как знаковая система передачи информации», «знаки языка».

5. Что означают термины «речь», «коммуникативные качества речи»?
6. В каких смысловых отношениях находятся между собой понятия «язык» и «речь»?

## РАЗДЕЛ 2 ТЕМА 2,3. Нормы современного русского литературного языка

### Контрольная работа №1

#### Вариант 1

**Тема: Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.**

**Задание 1.** Поставить ударение в словах согласно литературным нормам.

Августовский, бармен, бензопровод, блокировать, боязнь, бюрократия, ве-роисповедание, гастрономия, газированный, дефис, диспансер, дремота, завид-но, завсегдатай, знамение, зубчатый, избалованный, иконопись, квартал, кедро-вый, коклюш, маркировать, некролог, облегчить, откупорить, похороны, пред-восхитить, ракушка, соболезнование, танцовщица, торты, углубить, феномен, ходатайство, черпать, щавель, эксперт, языковая норма.

**Задание 2.** Выпишите слова, в которых согласная перед «е» произносится твердо.

Академия, анестезия, берет, дегуманизация, декор, гипотенуза, компью-тер, моделировать, демагог, партер, орхидея, протеже, дефицит, протез, термин, сепсис, фанера, теннис, шинель, тест, эпидемия, эффект, шоумен, экстрасенс.

**Задание 3.** Выпишите слова, в которых на месте «чин» произносятся звуки [ин].

Брусничный, коричный (от корица), горчичник, молочник, гречишный, яичники, девичник, троечник, конечно, стачечный, полуночник.

#### Вариант 2

**ТЕМА: Лексические нормы**

**Задание 1.** В данных предложениях найдите речевые ошибки. Отредактируйте предложения. Запишите их в исправленном виде. В конце предложения в скобках укажите вид исправленной ошибки.

1. Органы соцобеспечения проявляют повседневную помощь и заботу мно-гим пенсионерам.
2. Шлягером сезона стала послематчевая конференция главного тренера.
3. Первый дебют молодого актера был удачным, успешным и привлек вни-мание публики.
4. Успехи правоохранительных органов в раскрытии преступлений желают много лучшего.
5. В своей работе руководители учреждений руководствуются новейшей юридической литературой.
6. Президент страны классифицировал эту акцию как неприкрытую между-народную агрессию против народа..

7. Необходимо постоянно осуществлять заботу и внимание о содержании дошкольных учреждений.
8. На предприятии пока не существует специального отдела по маркетингу, а все функции пока выполняет инженер по маркетингу.
9. Автор подробно анализирует генезис возникновения сельскохозяйственных кооперативов в Рязанской области.
10. В некоторых видах программы бразды правления оказались в руках начинающих спортивных пар.

## Контрольная работа № 2

### Вариант 1

**ТЕМА:** Морфологические нормы современного русского литературного языка

**Задание 1.** Поставьте существительные в родительном падеже множественного числа.

Томаты, киргизы, полотенца, гектары, валенки, чулки, плечи, солдаты, цапли, кушанья, критерии, серьги, мандарины, амперы, ясли.

**Задание 2.** Поставьте существительные в именительном падеже множественного числа.

Директор, корм, выбор, шофер, катер, месяц, кучер, конструктор, рапорт, госпиталь, год.

**Задание 3.** Определите род существительных, подберите к ним прилагательное, составьте словосочетания по образцу: «вкусное какао».

Шимпанзе, досье, маэстро, фойе, кафе-бар, салами, импресарио, визави, Сан-Франциско, бра, тюль, недорога, ОМОН, алиби, хобби, СНГ.

**Задание 4.** От приведенных прилагательных образуйте все возможные степени сравнения.

Близкий, хороший.

**Задание 5.** Просклоняйте словосочетания: 475 граммов, полтора литра.

### Вариант 2

**ТЕМА:** Синтаксические нормы современного русского литературного языка

**Задание 1.** Найдите предложения, в которых нарушены синтаксические нормы литературного языка. Исправьте эти предложения. Определите тип ошибки.

1. Так как ты не выполнил мои требования, тогда я накажу тебя.
2. Потребности Голландии по ржи, ячменю удовлетворяются импортом.
3. Глава администрации по собственной воле распределяет и управляет финансами, поступающими в регион в качестве гуманитарной помощи.
4. Неожиданно воцарилось молчание, поняв смысл которого, у меня испортилось настроение.
5. В конгрессе принимали участие тридцать одна страна.
6. Перед нами новая интересная игрушка для детей из пластмассы.

7. Достойные пенсии и пособия должны получать не только те пенсионеры, которые воевали, но и те, которые оставались в тылу.
8. В решении отмечается следующее, что несмотря на неоднократные тревожные сигналы, простой вагонов на станции не прекращается.

## **РАЗДЕЛ 2 ТЕМА 2. Нормы современного русского литературного языка.**

### **Орфоэпические и лексические нормы**

#### **ТЕМА 2. Нормы современного русского литературного языка. Орфоэпические и лексические нормы**

##### **Вопросы для устного опроса**

1. Дайте определение понятия «языковая норма». Назовите характерные признаки нормы. Расскажите о видах языковых норм и их назначении.
2. Объясните значение терминов «орфоэпия», «орфоэпические нормы».
3. Что такое ударение? Какими признаками характеризуется русское ударение?
4. Что означает понятие вариантности применительно к ударению? Приведите примеры слов с вариантным ударением.
5. Назовите известные вам нормы постановки ударения, характерные для определенных форм существительных, прилагательных, глаголов и страдательных причастий.
6. В чем заключается специфика произношения гласных звуков? Приведите примеры.
7. В чем заключается специфика произношения согласных звуков? Приведите примеры.

## **ТЕМА 3. Нормы современного русского литературного языка.**

### **Морфологические и синтаксические нормы**

#### **Вопросы для фронтального опроса**

##### **Морфологические нормы**

1. Объясните значение термина «морфологические нормы».
2. Как определить род несклоняемых существительных?
3. Как определить род существительных, обозначающих географические названия?
4. Какие фамилии, употребляющиеся в русском языке, не склоняются?
5. Как определить род аббревиатур?
6. В каких случаях существительные мужского рода употребляются для обозначения лиц женского пола?
7. Чем объяснить использование в речи варианного окончания –ы (-и), -а (я) имен существительных в форме именительного падежа множественного числа? Приведите примеры.
8. Какие окончания имеют существительные мужского, женского и среднего рода в форме родительного падежа множественного числа?

##### **Синтаксические нормы**

1. Объясните, как построить предложение с прямым порядком слов? С какой целью говорящий (пишущий) нарушает прямой порядок слов и использует в речи обратный (инверсию)?

2. Какие правила (условия) необходимо знать для грамматически верного согласования подлежащего и сказуемого?
3. Расскажите об условиях грамотного согласования подлежащего, приложения и сказуемого.
4. Объясните значение терминов «определение» и «приложение». Назовите основные условия согласования определения и приложения с существительными.

### **Типовые упражнения (письменная работа)**

#### **Морфологические нормы**

**Задание 1.** Определите род склоняемых существительных. Перепишите примеры.

Лакомка, медь, мозоль, вуаль, лебедь, фасоль, туннель, чучело, плацкарта, шампунь, аэрозоль, ваниль, оладья, нашатырь, толь, тюль, фланель, жадина, карусель, невежа, тапка, туфля, фамилия, рояль, умишко,

**Задание 2.** Определите род несклоняемых существительных. Перепишите примеры.

Авио, спагетти, урду, хинди, буржуа, атташе, маэстро, леди, динго, такси, иvasи, салями, шимпанзе, какаду, сирокко, пони, колибри, микадо, рефери, коммюнике, виски, экю, табу, авеню, кофе, фиаско, досье, евро, кольраби, цеце, эсперанто, хиппи, ретро.

**Задание 3.** Допишите окончания в словах. Объясните свой выбор.

1. Необыкновенно длин... ба – гордость нашего терраиума. 2. Актрисе подарили страусов... ба. 3. Ирина Львовна была нов... протеже нашего заведующего. 4. К праздничному столу принесли вкусн... салями. 5. Розов... фламинго – предмет исследования ученых-орнитологов. 6. Эсперанто был... создан... около века тому назад доктором Л. Заменгофом.

#### **Синтаксические нормы**

**Задание 1.** Найдите ошибки, связанные с нарушением порядка слов в предложении. Отредактируйте и запишите предложения.

1. Иванов отказался со всеми студентами сдавать зимнюю сессию. 2. Обсуждался вопрос о подготовке к выборам Центральной избирательной комиссии. 3. В район приехал инструктор для подготовки специалистов по борьбе с сельскохозяйственными вредителями из местных жителей. 4. Успехов больших добились российские спортсмены-женщины по биатлону на олимпиаде. 5. Газета назвала этот указ горькой пилюлей для сторонников «шоковой терапии», которая должна быть проглочена

**Задание 2.** Отредактируйте и запишите предложения, в которых нарушены правила согласования подлежащего и сказуемого.

1. Большинство студентов нашей группы успешно защитило курсовой проект. 2. Еще один ряд предложений возникли у главного инженера. 3. Двое спортсменов победило в соревнованиях по лыжным гонкам. 4. На берегу Чер-

ногого моря раскинулось Сочи. 5. Немало людей прочитали эту передовую статью. 6. В Измайлово строятся десять многоэтажных домов.

### **РАЗДЕЛ 3. Официально-деловой стиль речи**

#### **ТЕМА 4. Характерные особенности официально-делового стиля**

##### **Вопросы для беседы**

1. В какой сфере коммуникации функционирует официально-деловой стиль? Какие разновидности этого подстиля вы знаете?
2. Назовите основные стилевые черты официально-делового стиля.
3. В чем заключаются лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля? Приведите примеры. Что такое унификация языка служебных документов?
4. Что такое документ? Назовите общие правила составления документа.
5. Как классифицируются документы по их характеру и назначению?
6. Назовите личные деловые документы и их реквизиты.

#### **Типовые задания**

*Задание 1. Объясните правописание названий организаций и учреждений с прописной буквы, применяя соответствующие правила.*

Театр драмы и комедии на Таганке, Прокуратура Российской Федерации, Нижегородский государственный университет имени Лобачевского, Совет Безопасности, Дом актера, Всемирный Совет Мира, Европейский банк по реконструкции и развитию, Львовский автобусный завод, Ассоциация крестьянских хозяйств и кооперативов, Правительство Российской Федерации, Государственный академический Большой театр, Дворец культуры Метростроя, Совет Безопасности Российской Федерации, орден Трудового Красного Знамени, член-корреспондент РАН.

*Задание 2. Запишите сокращенно некоторые слова из словосочетаний, приведенных ниже.*

- а) Рязанская область; почтовый ящик № 75; отделение связи Дмитровского района; город Волгоград; озеро Зайсан, станция «Петряевка»;
- б) старший помощник капитана; член-корреспондент Академии наук, кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией, исполняющий обязанности руководителя центра;
- в) специальный заказ, техническое задание, государственный стандарт;
- г) документ сего года, и так далее, в 2009 – 2010 отчетном году, смотри на странице 54;
- д) Научно-исследовательский институт лесного хозяйства, Промышленный строительный банк, Российская академия государственной службы.

### **РАЗДЕЛ 3 ТЕМА 5. Письменная деловая речь. Классификация документов и деловых писем. Личные и служебные документы. Деловое письмо**

##### **Вопросы для устной беседы (деловое письмо)**

1. Понятие письменной речи.
2. Понятие текста.

3. Характерные особенности текста.
4. Структура текста.
5. Тема, проблема, жанр текста.
6. Содержание текста.
- 7 Классификация документов.
8. Жанровое многообразие личных деловых документов. Текстовые и языковые нормы.
9. Деловое письмо как понятие. Классификация писем.
10. Назовите жанры служебных официальных писем. Каково назначение делового официального письма?

### **Типовые задания**

#### **Составление образцов личных официальных писем**

**Задание 1.** Составьте образец частного официального письма-благодарности, используя следующие (возможные) формулы речевого этикета: «Сердечно (горячо) благодарю Вас...; Благодарен Вам за...; Я Вам (очень, крайне, глубоко, чрезвычайно) признателен (благодарен) за... ; Вам я многим обязан за помощь (поддержку)...; Разрешите (позвольте) выразить Вам благодарность за...; Я тронут Вашим вниманием (любезностью)...».

**Задание 2.** Составьте образец частного официального письма-извинения, используя следующие (возможные) формулы речевого этикета: «Извините за молчание (задержку) ответа...; Приношу свои глубокие извинения (за невыполненную просьбу..., невозможность участвовать в...); Я виноват перед Вами за...; Прошу Вас не сердиться на меня за...; Примите мои извинения за...».

### **Личные и служебные документы. Классификация документов**

**Задание 1.** Составьте образец заявления с просьбой освободить от занимаемой должности по собственному желанию.

**Задание 2.** Составьте образцы автобиографии и резюме. Обратите внимание на общее в этих документах и их различие.

**Задание 3.** Составьте образец характеристики на одного из членов вашей учебной группы.

**Задание 4.** Составьте образцы докладной и объяснительной записок. Чем отличаются эти документы?

### **РАЗДЕЛ 3 ТЕМА 6. Устная деловая речь**

#### **Вопросы для устного опроса**

1. Что является основой ораторской речи? Какие качества оратора формируют общую речевую культуру?
2. Какие факторы должен учитывать оратор при установлении и поддержании контакта с аудиторией?
3. Назовите этапы работы при подготовке к выступлению.
4. Какие требования предъявляются к выбору темы, определению цели ораторской речи, поиску и подбору материала для выступления?
5. Охарактеризуйте классическую модель композиции выступления.
6. Какие методы изложения материала может использовать оратор?

7. Что такое аргументация? Какова ее логическая структура? Назовите виды аргументов, применяемые в риторике.

## **РАЗДЕЛ 4 ТЕМА 7. Деловое общение. Стили общения в деловой сфере**

### **Вопросы для беседы «За круглым столом»**

1. Что такое этикет?
2. Назовите основные виды этикета.
3. Что такое деловой этикет. Какие значения вкладываются в это понятие?
4. Назовите общие требования этики делового общения.
5. Как проявляется речевой этикет в деловом общении?
6. Охарактеризуйте речевой этикет приветствия в деловом общении.
7. Речевой этикет обращения.
8. Речевой этикет представления.
9. Речевой этикет знакомства.

## **ТЕМА 8. Виды делового общения. Деловая беседа. Деловое совещание**

### **Вопросы для фронтального опроса**

#### **Деловая беседа**

1. Понятие деловой беседы.
2. Цели и задачи деловой беседы.
3. Виды деловых бесед.
4. Специфика беседы при приеме на работу.
5. Специфика беседы при увольнении с работы.
6. Проблемные и дисциплинарные беседы.

### **Ролевая игра по теме 8**

#### **Ролевая игра «Деловая беседа при приеме на работу» (диалог)**

В игре принимают участие два студента: «Соискатель должности» и «Руководитель учреждения». Остальные студенты группы наблюдают за диалогом, по окончании которого оценивают игру исполнителей ролей: знание вопросов, которые задают друг другу «Соискатель» и «Руководитель», соблюдение речевого этикета, соблюдение требований служебного этикета.

*Реплики – вопросы «Руководителя» (передаются с ответами «Соискателя»):*

1. Кто вы по профессии?
2. Какое учебное заведение окончили?
3. Каков стаж Вашей работы по специальности?
4. У вас есть семья? Родители? Дети?
5. Где вы проживаете (домашний адрес, жилищные условия)?
6. Где Вы работали до настоящего времени?
7. Почему Вы ищете работу?
8. Каковы Ваши сильные и слабые стороны как личности? Специалиста?
9. Каковы Ваши взгляды на эффективное руководство (Ваши представления о хорошем начальнике?);
10. Что Вы считаете наиболее весомыми своими достижениями?

11. На какую зарплату Вы рассчитываете?
  12. Это возможно (невозможно, и вот почему...).
  13. Напишите заявление с просьбой принять Вас в штат наших сотрудников.
  14. Однако мы оставляем за собой право обсудить вашу кандидатуру и заявление. О решении мы сообщим Вам по телефону.
- 15.** Вы прошли собеседование и приняты на работу в наше учреждение (к сожалению, мы вынуждены Вам отказать и вот почему...).

## **ТЕМА 9. Телефонный разговор как вид делового взаимодействия**

### **ТЕСТ**

#### **Вариант 1**

##### **Выберите правильный ответ**

1. Какую форму вопроса вы предпочтете в деловом разговоре по телефону:  
а) «Могу ли я Вам помочь?» или б) «Чем я могу Вам помочь?»
2. Можно ли задавать в деловом телефонном разговоре несколько вопросов подряд? а) да; б) нет.
3. Следует ли сообщать в деловом телефонном разговоре результаты отрицательных решений по запросам ваших партнеров или клиентов? а) да; б) нет.
4. Нужно ли избегать в деловом общении по телефону спорных вопросов, касающихся взаимоотношений ваших организаций? а) нужно; б) нет.
5. Будете ли Вы обсуждать в деловой беседе по телефону какие-либо вопросы с людьми, с которыми у вас не сложились личные отношения? а) да; б) нет.
6. Можно ли использовать в деловых телефонных разговорах фрагменты светской беседы для того, чтобы завязать разговор? а) да; б) нет.
7. Следует ли представляться по телефону, если вы позвонили в офис ваших деловых партнеров? а) да; б) нет.
8. Как Вы ответите по телефону, если позвонил клиент (или партнер) в Ваш офис? Сформулируйте ответ.
9. Как ответить позвонившему Вам клиенту (или партнеру), если Вы сняли трубку, но при этом разговаривали по другому телефону? Сформулируйте ответ.
10. Кто первым заканчивает начатый разговор по телефону: а) тот, кто позвонил; б) тот, кому позвонили?
11. Если позвонили вам, поднимайте трубку после первого звонка. а) да; б) нет.
12. При звонках на личный телефон в нерабочее время, разрешено ли беспокоить людей рабочими вопросами? А) да; б) нет.
13. У вас мобильный телефон. На деловых совещаниях и переговорах предстоит а) отключить телефон; б) перевести в беззвучный режим.

#### **Перечень вопросов для промежуточного контроля (зачета)**

1. Определить сущность понятий «язык», «речь», «культура языка», «культура речи», «речевое взаимодействие».
2. Какие функции выполняет язык в обществе?
3. Какими коммуникативными качествами обладает речь?
4. Что такое литературный язык? Каковы его характерные черты?

5. Почему литературный язык является высшей формой национального русского языка?
6. Что такое культура речи? Дать определение трем аспектам культуры речи.
7. Что такое языковые нормы? Виды норм? Характерные черты языковой нормы.
8. Дать определение понятию «норма». Назвать характерные черты нормы.
9. Орфоэпические нормы и их назначение.
- 10.Лексические нормы. Виды ошибок, нарушающих лексические нормы.
- 11.Дать определение понятия «морфологические нормы». Трудности употребления грамматических форм имени существительного.
- 12.Особенности употребления прилагательных.
- 13.Употребление и склонение имен числительных.
- 14.Трудные случаи употребления некоторых глагольных форм.
- 15.В чем заключается сущность и назначение синтаксических норм.
- 16.Как правильно употребить в речи причастные и деепричастные обороты?
- 17.Особенности употребления однородных членов предложения.
- 18.Типичные ошибки в построении сложного предложения.
- 19.Как построить предложения с прямой и косвенной речью?
- 20.Дать определение понятия «стиль». Чем объяснить наличие функциональных стилей речи?
- 21.Охарактеризуйте сферы употребления официально-делового стиля, его стилевые черты, подстили.
- 22.Особенности письменной речи официально-делового стиля.
- 23.Дать определение понятия «документ». Что такое текстовые и языковые нормы документа? Делового письма?
- 24.Как классифицируются документы в отечественном делопроизводстве?
- 25.Назовите жанры личных официальных документов.
- 26.Назовите жанры личных официальных деловых писем.
- 27.Языковые особенности устной деловой речи.
- 28.Как подготовить и провести устное публичное выступление?
- 29.Оратор и его аудитория.
- 30.Понятие делового общения. Речевой этикет в деловом общении.
- 31.Стили общения в деловой сфере. Имидж делового человека.
- 32.Виды делового общения. Беседа. Структурная организация беседы.
- 33.Деловое совещание. Виды деловых совещаний. Цели и задачи.
- 34.Дискуссия как вид делового общения. Правила организации и проведения дискуссии.
- 35.Мозговой штурм как способ творческой работы группы на проблемном совещании.

## **6.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания**

Для оценки знаний, умений, навыков и формирования компетенции по дисциплине используется традиционная система контроля и оценки успеваемости студентов.

Итоговая проверка (выходной контроль) проводится в виде зачета, основным методом его проведения выступает письменный или устный опрос.

Успешно усвоившим учебный материал по дисциплине считается студент, посетивший все лекционные и практические занятия, активно и успешно работавший на практических занятиях, написавший на «4»/«5» контрольные работы (тесты), выступивший с ораторской речью и успешно защитивший реферат. В этом случае в зачетную ведомость выставляется отметка «зачтено».

Если студент пропускал занятия, он обязан в указанные преподавателем сроки ликвидировать текущие задолженности. Предполагаются следующие формы отработки: ответ на вопросы по теме пропущенного занятия, выполнение тестовых заданий, контрольных работ. Форма отработки назначается преподавателем в зависимости от объема и сложности пропущенного материала.

### **Критерии оценивания ответа студента на зачете**

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если демонстрируются: всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических занятиях, разбирающийся в основных научных концепциях по изучаемой дисциплине, проявивший творческие способности и научный подход в понимании и изложении учебного программного материала, ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично.

Также оценка «зачтено» выставляется студенту, если демонстрируется: достаточно полное знание учебно-программного материала, учащийся не допускает в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполняет все предусмотренные программой задания, если студент усвоил основную литературу, рекомендованную программой, активно работал на практических, занятиях, показал систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы. **Компетенции, закрепленные за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».**

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если обнаруживаются существенные пробелы в знаниях, не выполнившему самостоятельно предусмотр-

ренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не отработавшему основные практические занятия, допускающему существенные ошибки при ответе. Студент не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. **Компетенции, закрепленные за дисциплиной, не сформированы.**

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **7.1 Основная литература**

- 1.Русский язык и культура речи: Нормативные аспекты: Орфоэпия и лексика: Учеб. пособ. М.: ФГБНУ «Росинформагротех», 2017. 112 с.
- 2.Ротенко Л.А. Культура устной деловой коммуникации: Учебное пособие. – М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2016. – 205 с.
- 3.Ротенко Л.А. Культура делового общения. Нормы официально-деловой письменной речи: Учебное пособие. – М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2016. – 101 с.
- 4.Хлюстова, Татьяна Васильевна. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие / Т. В. Хлюстова; Электрон. текстовые дан. — Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2019 — 103 с. — Коллекция: Учебная и учебно-методическая литература. — Режим доступа: <http://elib.timacad.ru/dl/local/umo432.pdf>.
- 5.Хлюстова Т.В. Культура научной речи: Учебное пособие. М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2016. – 154 с.

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Окунцова Е.А. Трудности устной речи: Словарь-справочник. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2004. – 192 с.
2. Хлюстова Т.В. Этика делового общения. Учебное пособие. – М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2016. – 76 с.
- 3.Хлюстова Т.В. Культура речи в официально-деловой сфере: Учебное пособие. М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2012. – 65 с.
4. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие для вузов. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 381 с.

### **7.3 Методические указания, рекомендации и другие материалы к занятиям**

1. Комплект словарей и справочных пособий.
2. Комплект учебно-методических пособий по нормативному аспекту культуры речи: Хлюстова Т.В. Русский язык и культура речи: Учебно-методическое пособие. – Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2010. – 120 с.
3. Комплект учебных пособий по официально-деловому стилю: Хлюстова Т.В. Культура речи в официально-деловой сфере: Учебное пособие.- М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2010. – 63 с.
4. Комплект учебных пособий по этике делового общения: Хлюстова Т.В. Этика делового общения: Учебное пособие .- М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени

- К.А. Тимирязева, 2016. – 75 с.
5. Комплект учебных пособий по культуре делового общения: Хлюстова Т.В. Культура делового общения: Учебное пособие.- М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2013. – 154 с.
  6. Комплект учебных пособий по культуре научной речи: Хлюстова Т.В. Культура научной речи: Учебное пособие.- М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, 2016. – 92 с.
  7. Комплекты тестов по указанным в программе разделам.

### **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Азимов К.А. Культура речи:  
<http://www.arti-ex.ru/science/literatura/soch/45186.html> - открытый доступ
2. Введенская Л.А. Культура речи:  
[http://www.koob.ru/vvedenskaya/kultura\\_rechi](http://www.koob.ru/vvedenskaya/kultura_rechi) - открытый доступ
3. Морозов, Валерий Эдгартович. Русский язык и культура речи. Нормативные аспекты. Морфология и синтаксис: учебное пособие / В. Э. Морозов; Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К. А. Тимирязева (Москва). — Электрон. текстовые дан. — Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2018 — 122 с. — Коллекция: Учебная и учебно-методическая литература. — Режим доступа : <http://elib.timacad.ru/dl/local/umo235.pdf>.
4. Этикет и культура речи:  
[http://www.self-knowledge.ru/load/literatura/po\\_vozrastnoi\\_psikhologii/ehtiket\\_i\\_kultura\\_obshchenija/8-1-0-46](http://www.self-knowledge.ru/load/literatura/po_vozrastnoi_psikhologii/ehtiket_i_kultura_obshchenija/8-1-0-46) - открытый доступ

### **9. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

1. <http://gramota.ru> Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех

Таблица 7

#### **Перечень программного обеспечения**

№ п/п	Наименование раздела учебной дисциплины	Наименование программы	Тип программы	Автор	Год разработки
1	Раздел 1 «Современный русский литературный язык и культура речи»	Windows 11	Операционная система	Microsoft Corporation	2021
2	Раздел 2 «Нормы современного русского литературного языка»	MS Power Point	Программа составления презентаций	Microsoft Corporation	2016
3	Раздел 3. «Научный стиль речи»	MS Word	Текстовый редактор	Microsoft Corporation	2016
4	Раздел 4.	MS Excel	Программа	Microsoft	2016

	«Официально-деловой стиль»		составления таблиц	Corporation	
5	Раздел 5. «Устная публичная речь»	Movavi Video Suite	Комплект программ для создания аудио- и видеофайлов	Movavi	2021

**10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Таблица 8  
**Сведения об обеспеченности специализированными аудиториями, кабинетами, лабораториями**

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
1	2
6 к., 250 а. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы	Cel D-1800/512/80/DVD-R 558788/200 доска белая 558762/2 Мультимедийный проектор BENQ MW526E 210138000003859 крепление для проектора 558769/1 экран с электроприводом 558771 Композиция стол+2 студ.стула Медалист 120*50*76- 6 шт. 594115 – 594120 Парти + скамейки (Комплект Медалист)-12 шт. 593972 -593984
6 к., 249 а. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы	Доска школьная 1-эл. 170*100 магнитно-мел. 598946 Стол аудиторный 558588 18 шт. стул ученический 558591 36 шт. стол для преподавателя 558592/2 стул ИЗО 558590 1 шт.
6 к., 248 а. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория	Доска школьная 1-эл. 170*100 магнитно-мел. 598947 Стулья лекционные ИСЩ с откидн.столиком и пюпитром 24 шт. Стул для посетит. «ISO хром» (т.-серый) 1 шт. Стол переговорный на 8-10 мест 220*120*76+2 сектора +4 опоры 598951

для групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы	Стол письменный 554542
6 к., 251 а. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для самостоятельной работы	Доска меловая – 1 шт. Парти + скамейки (Комплект Медалист)-11 шт. 593960 -593971 Стол письменный 554542 Стул для посетит. «ISO хром» (т.-серый) 1 шт.
Библиотека ЦНБ им. Н.И. Железнова	Читальные залы

## 11. Методические рекомендации обучающимся по освоению дисциплины

Учебный процесс по изучению дисциплины «Русский язык и культура речи» представляет собой лекционные и практические занятия. На лекционных занятиях рассматривается материал по основным разделам дисциплины: «Введение. Современный русский литературный язык и культура речи», «Нормативный аспект культуры речи», «Официально-деловой стиль», «Деловое общение». На практических занятиях студенты выполняют тренировочные упражнения, редактируют предложения, составляют образцы деловых документов, работают над текстами устного выступления в официально-деловом стиле, готовятся к публичному выступлению, участвуют в деловой, ролевой игре, обсуждении деловых ситуаций, связанных со спецификой служебного общения.

Наиболее сложным для усвоения является раздел «Нормативный аспект культуры речи», в котором рассматриваются нормы современного русского литературного языка: студент обязан знать теоретический материал (лекционный и данный в учебной литературе), являющийся основой для грамотной устной и письменной речи, должен выполнить ряд тренировочных упражнений, способствующих приобретению навыков в редактировании предложений и в употреблении языковых средств без речевых и грамматических ошибок, т.е. в соответствии с нормами литературного языка.

В разделе «Официально-деловой стиль» трудности вызывает тема «Письменная деловая речь. Классификация документов»: студент впервые сталкивается с текстовыми и языковыми нормами, которые необходимо знать при составлении официальных документов. Кроме того, необходимо знать реквизиты каждого документа, уметь отличать один вид документа от другого.

При изучении разделов и тем учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» важно правильно организовать самостоятельную работу: перед выполнением практических заданий следует сначала проработать лекционный материал, затем изучить материал учебника и учебного пособия, после этого

ознакомиться с методическими рекомендациями по темам курса и только затем приступить к выполнению письменных или устных практических заданий.

### **Виды и формы отработки пропущенных занятий**

Студент, пропустивший лекционное занятие, обязан подготовить развернутый конспект по пропущенной теме и ответить по нему на вопросы во внеурочное время.

Студент, пропустивший практическое занятие, обязан предоставить самостоятельно выполненные задания (упражнения, конспект учебника, проверочные работы) по изученной теме, домашнее задание.

## **12. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине**

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» состоит из четырех взаимосвязанных разделов: 1. «Современный русский язык и культура речи. Три аспекта культуры речи». 2. Нормативный аспект культуры речи». 3. «Официально-деловой стиль». 4. «Деловое общение».

В процессе преподавания учебной дисциплины основными задачами преподавателя являются следующие: 1) раскрыть содержание каждого раздела (каждой входящей в него темы); 2) показать логическую взаимосвязь материала разделов так, чтобы учебная дисциплина открылась студентам как научная система; 3) помочь студентам овладеть учебным материалом; 4) привить навыки и умения по изучаемой дисциплине.

При изучении разделов 1 - «Культура речи и деловое общение. Три аспекта культуры речи» и 2 - «Нормативный аспект культуры речи» целесообразно использовать проблемно-поисковые методы ведения лекционных занятий: проблемные лекции, лекции с элементами эвристической беседы (наряду с обзорными, информационными лекциями). Проведение практических занятий можно организовать в форме традиционного комбинированного урока, в форме семинара, беседы, дискуссии в зависимости от дидактических целей.

При изучении материала раздела 3 – «Официально-деловой стиль» и раздела 4 – «Деловое общение» следует отдать предпочтение информационно-развивающим методам: текущим, информационным лекциям, рассказу, объяснению, т. к. материал этих разделов является новым для студентов первого курса. Проведение практических занятий целесообразно организовывать в виде ролевых и деловых игр, разбора конкретных деловых ситуаций, учебных конференций, дискуссий.

Для самостоятельной работы студентов предусмотрены вопросы, которые направлены на углубленное изучение основных разделов учебной дисциплины. Перечень вопросов целесообразно предложить бакалаврам в начале семестра, чтобы они имели достаточно времени для самоподготовки. Деловые и ролевые игры не рекомендуется проводить спонтанно: необходимо предварительное обсуждение сценария ролевой игры с бакалаврами, распределение ролей, ответственных за игровую, ролевую ситуацию.

При всем разнообразии методов и организационных форм обучения преподаватель должен использовать различные формы контроля знаний, который позволяет оценить методы преподавания, увидеть их сильные и слабые стороны, выбрать оптимальные варианты обучающей деятельности.

**Программу разработал:**

Морозов Валерий Эдгартович,  
д-р филолог. н., проф.

---

(подпись)

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Русский язык и культура речи»  
ОПОП ВО по направлению 23.03.01 «Технология транспортных процессов»,  
направленность «Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте»  
(квалификация выпускника – бакалавр)

Зайцевым Алексеем Анатольевичем, зав. каф. иностранных и русского языков РГАУ-МСХА им. К.А.Тимирязева, кандидатом филологических наук, доцентом (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы дисциплины «Русский язык и культура речи» ОПОП ВО по направлению 23.03.01 «Технология транспортных процессов», направленность «Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте» (бакалавриат), разработанной в ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева», на кафедре связей с общественностью и речевой коммуникации Морозовым Валерием Эдгартовичем, профессором, доктором филологических наук.

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

1. Предъявленная рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению 23.03.01 «Технология транспортных процессов». Программа содержит все основные разделы, соответствует требованиям к нормативно-методическим документам.
2. Представленная в Программе актуальность учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к базовой части учебного цикла – **Б1**.
3. Представленные в Программе цели дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления 23.03.01 «Технология транспортных процессов».
4. В соответствии с Программой за дисциплиной «Русский язык и культура речи» закреплено **8 компетенций**. Дисциплина «Русский язык и культура речи» и представленная Программа способна реализовать их в объявленных требованиях. Результаты обучения, представленные в Программе в категориях знать, уметь, владеть соответствуют специфике и содержанию дисциплины и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.
5. Общая трудоёмкость дисциплины «Русский язык и культура речи» составляет 3 зачётных единицы (108 часов).
6. Информация о взаимосвязи изучаемых дисциплин и вопросам исключения дублирования в содержании дисциплин соответствует действительности. Дисциплина «Русский язык и культура речи» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО и Учебного плана по направлению 23.03.01 «Технология транспортных процессов» и возможность дублирования в содержании отсутствует.
7. Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий, используемые при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.
8. Программа дисциплины «23.03.01 «Технология транспортных процессов» предполагает **2** занятия в интерактивной форме.

9. Виды, содержание и трудоёмкость самостоятельной работы студентов, представленные в Программе, соответствуют требованиям к подготовке выпускников, содержащимся во ФГОС ВО направления 23.03.01 «Технология транспортных процессов».

10. Представленные и описанные в Программе формы текущей оценки знаний (опрос, как в форме обсуждения отдельных вопросов, так и выступления и участие в дискуссиях, и ролевых играх), соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Форма промежуточного контроля знаний студентов, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета, что соответствует статусу дисциплины, как дисциплины базовой части учебного цикла – **Б1** ФГОС ВО направления 23.03.01 «Технология транспортных процессов».

11. Формы оценки знаний, представленные в Программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

12. Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено: основной литературой – 5 источник (базовый учебник), дополнительной литературой – 4 наименований, 1 источников со ссылкой на электронные ресурсы, Интернет-ресурсы – 3 источника и соответствует требованиям ФГОС ВО направления 23.03.01 «Технология транспортных процессов».

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины соответствует специфике дисциплины «Русский язык и культура речи» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

14. Методические рекомендации студентам и методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине дают представление о специфике обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи».

## ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура и содержание рабочей программы дисциплины «Русский язык и культура речи» ОПОП ВО по направлению 23.03.01 «Технология транспортных процессов», направленность «Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте» (квалификация выпускника – бакалавр), разработанная Морозовым Валерием Эдгартовичем, профессором, доктором филологических наук, соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям экономики, рынка труда и позволит при её реализации успешно обеспечить формирование заявленных компетенций.

Рецензент: Зайцев Алексей Анатольевич, зав. каф. иностранных и русского языков РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева, кандидат филологических наук, доцент

\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ г.  
(подпись)

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор института механики и энергетики имени В.В. Горячкina

“ ” 202\_\_ г.

**Лист актуализации рабочей программы дисциплины  
Б1.О.32 «Культура речи и деловое общение»**

индекс по учебному плану, наименование

для подготовки бакалавров

Направление: 23.03.01 «Технология транспортных процессов»

Направленность: «Организация перевозок и управление на автомобильном транспорте»

Форма обучения очная

Год начала подготовки: \_\_\_\_\_

Курс 1

Семестр 1

<sup>1</sup>а) В рабочую программу не вносятся изменения. Программа актуализирована для 20\_\_ г. начала подготовки.

б) В рабочую программу вносятся следующие изменения (указать на какой год начала подготовки):

- 1) .....;
- 2) .....;
- 3) .....

Разработчик (и): \_\_\_\_\_

(ФИО, ученая степень, ученое звание)

«\_\_» 202\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» 202\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

**Лист актуализации принят на хранение:**

Заведующий выпускающей кафедрой (*наименование*) \_\_\_\_\_ «\_\_» 202\_\_ г.

<sup>1</sup> Разработчик выбирает один из представленных вариантов.