

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Раджабов Агагомед Курбанович
Должность: И.о. директора института садоводства и ландшафтной архитектуры
Дата подписания: 17.07.2023 12:26:24
Уникальный программный ключ:
088d9d84706d89073c4a3aa1678d7c4c996222db

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора Института
садоводства и
ландшафтной архитектуры

А.К. Раджабов

« 9 » _____ 2022 г.



Лист актуализации рабочей программы дисциплины Б1.О.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

для подготовки магистров
Направление 35.04.05 «Садоводство»
Направленность: «Декоративное садоводство и фитодизайн»
Форма обучения – очная
Год начала подготовки: 2019

Курс I
Семестр 1

В рабочую программу не вносятся изменения. Программа актуализирована для 2022 года начала подготовки.

Разработчики: Фомина Т.Н., ст. преподаватель _____ « 6 » июня 2022г.

Зайцев А.А., к. филол.н., доцент _____ « 6 » июня 2022г.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры иностранных и русского языков

протокол № 10 от « 6 » июня 2022 г

И.о. заведующего кафедрой _____ А.А. Зайцев

Лист актуализации принят на хранение:

Заведующий выпускающей кафедрой декоративного садоводства и газоноведения

С.В. Тазина, к.б.н., доцент

« 8 » _____ 2022 г.



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ –
МСХА имени К.А. ТИМИРЯЗЕВА»
(ФГБОУ ВО РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева)

Факультет ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
Кафедра ИНОСТРАННЫХ И РУССКОГО ЯЗЫКОВ

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета садоводства и ландшафтной архитектуры
проф. Раджабов А. К.
2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
для подготовки магистров

ФГОС ВО

Направление 35.04.05 «Садоводство»

Направленность: «Декоративное садоводство и фитодизайн»

Курс I

Семестр 1


Форма обучения: очная

Год начала подготовки: 2019


Регистрационный номер _____

Москва, 2020

Разработчик: Т. Н. Фомина, старший преподаватель


«12» 01 2020 г.

Рецензент: О.Е. Ефимов, канд. с-х. наук, доцент кафедры почвоведения, геологии и ландшафтоведения

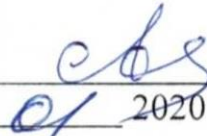

«12» 01 2020 г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.04.05 «Садоводство» и учебного плана.

Программа обсуждена на заседании кафедры иностранных и русского языков протокол № 6 от «23» декабря 2020 г.

Зав. кафедрой иностранных и русского языков


Зайцев А.А., к. филол. н., доцент


«23» 01 2020 г.

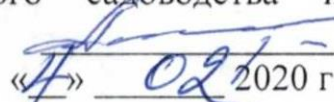
Согласовано:

Председатель учебно-методической комиссии факультета садоводства и ландшафтной архитектуры Е.Г. Самощенко, канд. с.-х. наук, профессор

ПРОТОКОЛ № 4


«03» 02 2020 г.

Заведующий выпускающей кафедрой декоративного садоводства и газоноведения А.В. Исачкин, д.с.-х.н., профессор


«7» 02 2020 г.

Зав. отделом комплектования ЦНБ



Бумажный экземпляр РПД, копии электронных вариантов РПД и оценочных материалов получены:

Методический отдел УМУ

_____ « » _____ 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Аннотация	4
1	Цель освоения дисциплины	5
2	Место дисциплины в учебном процессе	5
3	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	6
4	Структура и содержание дисциплины	9
	4.1. Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ по семестрам	9
	4.2. Содержание дисциплины	9
	4.3 Лекции/ практические занятия	13
5	Образовательные технологии	18
6	Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины	19
	6.1 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности	20
	6.2 Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания	33
7	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	34
	7.1 Основная литература	34
	7.2 Дополнительная литература	35
8	Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	35
9	Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	36
10	Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине	36
11	Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины	38
	11.1 Виды и формы отработки пропущенных занятий	40
12	Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине	41

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
Б1.О.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
по направлению подготовки 35.04.05 Садоводство,
Направленность «Декоративное садоводство и фитодизайн»

Цель дисциплины – дальнейшее формирование языковой и коммуникативной компетенций, достаточных для изучения зарубежного опыта в профилирующей области науки, а также способности и готовности к адекватному речевому взаимодействию в профессионально-деловой и социокультурной сферах общения, позволяющих участвовать в межкультурной коммуникации, успешно осуществлять познавательную поисковую и творческую самообразовательную деятельность, направленную на языковое и межкультурное саморазвитие, повышение профессионального уровня и академического статуса.

Наряду с практической целью – обучение общению, т.е. способности к коммуникации в устной и письменной формах на иностранном и русском языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия – данный курс также ставит образовательные и воспитательные цели, т.е. формирование межкультурной функциональной грамотности (знания о национальном менталитете, социально – культурном укладе, образе и стиле жизни народов стран изучаемого языка, культурно – исторических ценностях и достижениях, деловом этикете и особенностях бизнес – поведения, способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия, способности к самоорганизации и самообразованию.

Данная программа предусматривает расширение у обучающихся диапазона средств иноязычной деловой и научной коммуникации при дальнейшем повышении качества продуктивных речевых умений на иностранном языке (устной и письменной речи).

Место дисциплины в учебном плане: дисциплина включена в обязательную часть учебного плана по направлению подготовки 35.04.05 Садоводство

Требования к результатам освоения дисциплины: в результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции: УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2

Содержание дисциплины: тематические разделы и темы изучаемого языкового материала ориентированы на дальнейшее формирование и развитие умений студентов осуществлять как академическое (научное), профессионально ориентированное, так и социокультурное общение с целью обмена опытом и информацией; охватывает круг вопросов, связанных с интерпретацией текстов научного и делового типов, оформления и публичного представления результатов научно-исследовательской работы; включает работу со словарями, справочниками и электронными ресурсами.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 ак/часа)

Промежуточный контроль по дисциплине: зачет

1. Цели освоения дисциплины

Целью курса «Профессиональный иностранный» является дальнейшее формирование у студентов-магистрантов языковой и коммуникативной компетенций, достаточных для изучения зарубежного опыта в профилирующей области науки, а также способности и готовности к адекватному речевому взаимодействию в профессионально-деловой и социокультурной сферах общения, позволяющих участвовать в межкультурной коммуникации, успешно осуществлять познавательную поисковую и творческую самообразовательную деятельность, направленную на языковое и межкультурное саморазвитие.

Наряду с практической целью – обучение общению – данный курс также ставит образовательные и воспитательные цели, т.е. формирование межкультурной функциональной грамотности (знания о национальном менталитете, социально – культурном укладе, образе и стиле жизни народов стран изучаемого языка, культурно – исторических ценностях и достижениях, деловом этикете и особенностях бизнес – поведения).

Задачи, соответствующие уровню сформированности лингвистической и профессиональной компетенции магистра, – умение выделять из всех предлагаемых источников профессионально значимую информацию, аргументировано излагать собственную точку зрения по профессиональным вопросам, участвовать в дискуссиях по специальной проблематике, выступать с докладами и сообщениями на международных семинарах и конференциях. Таким образом, вносится основополагающий вклад в формирование также и профессиональной компетенции, поскольку будущие магистры приобретают знания и навыки, позволяющие им выполнять задачи профессионального характера, используя иностранный язык в качестве средства достижения целей профессиональной деятельности.

Практические задачи курса состоят в том, чтобы развить у магистрантов умение:

- систематически следить за иноязычной научной и технической информацией по соответствующему направлению подготовки;
- достаточно свободно читать и понимать зарубежные первоисточники по своей специальности и извлекать из них необходимые сведения;
- оформлять извлечённую информацию в удобную для пользования форму в виде аннотаций, переводов, рефератов и т.п.;
- вести беседу на иностранном языке, связанную со сферой профессиональной деятельности, с научной работой и повседневной жизнью.

Наряду с практической целью, курс профессионального иностранного языка реализует образовательные и воспитательные цели, способствуя расширению кругозора студентов, повышению их общей культуры и образования, а также культуры мышления и повседневного и профессионального общения, воспитанию терпимости и уважения к духовным ценностям других стран и народов.

2. Место дисциплины в учебном процессе

Дисциплина «Профессиональный иностранный язык» включена в обязательную часть дисциплин Блока 1 учебного плана. Она реализуется в соответ-

ствии с требованиями ФГОС ВО и Учебного плана подготовки магистров по направлению 35.04.05 «Садоводство», направленность «Декоративное садоводство и фитодизайн».

Дисциплина преподается на первом курсе обучения в магистратуре (1 семестр) и взаимосвязана с другими дисциплинами учебного плана.

Предшествующим курсом, на котором непосредственно базируется дисциплина «Профессиональный иностранный язык» для подготовки магистров, является базовый курс вузовского обучения иностранному языку в объёме, необходимом для подготовки бакалавров. Дисциплина «Профессиональный иностранный язык» может рассматриваться как этап подготовки к изучению дисциплины «Иностранный язык» аспирантуре.

Для изучения дисциплины студент должен:

знать: 1) лексику и грамматику иностранного языка на уровне, достаточном для разговорного общения; 2) профессиональную лексику на элементарном уровне, достаточном для поиска и анализа иностранных источников информации;

уметь: 1) достаточно свободно общаться на иностранном языке на разговорно-бытовом уровне; 2) аудировать, читать и переводить тексты среднего уровня сложности на иностранном языке; 3) искать и анализировать иностранные источники профессионально-ориентированной информации.

Успешное освоение программы предполагает достижение обучаемыми уровня *B2/ B2+ «второго порогового уровня»/ «второго порогового продвинутого уровня»* владения иностранным языком (документ Совета Европы «Общевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка» (2003 г.)), т.е. сформированности языковой коммуникативной компетенции, достаточной для изучения зарубежного опыта в профилирующей области науки, а также для делового профессионального общения.

Особенностью дисциплины является разделение курса на два раздела: «социально-культурная сфера общения» (общий язык) и «профессиональная сфера общения» (язык для академических и специальных целей).

Рабочая программа дисциплины «Профессиональный иностранный язык» для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций, представленных в таблице 1.

Требования к результатам освоения учебной дисциплины

№ п/п	Код компетенции	Содержание компетенции	Индикаторы компетенций	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:		
				знать	уметь	владеть
1	УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>УК-4.1. Демонстрирует интегративные умения, необходимые для написания, письменного перевода и редактирования различных академических текстов (рефератов, эссе, обзоров, статей и т.д.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принципы организации и функционирования языков; - виды представления информации на иностранном языке; - широкий спектр языковых функций как официального, так и неофициального регистра общения; - культуру и традиции стран изучаемого языка 	<ul style="list-style-type: none"> - достаточно свободно пользоваться иностранными языками, как средством профессионального общения; - вести устную и письменную профессиональную коммуникацию на одном из иностранных языков; - извлекать необходимую информацию из высокоспециализированных источников в сфере профессиональных интересов; 	<ul style="list-style-type: none"> - достаточно широким словарным запасом, позволяющим описывать и/или выражать точку зрения по общим и профессиональным вопросам; - способностью реферирования и аннотирования научной литературы на иностранном языке;
			<p>УК-4.2. Представляет результаты академической и профессиональной деятельности на различных научных мероприятиях, включая международные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способы обобщения и интерпретации полученных результатов по заданным или определённым критериям; - правила речевого этикета; основы публичной речи; применение диалогической и монологической речи в сфере профессиональной коммуникации; - наиболее распространённые выражения и стандартные 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации; - передавать на иностранном языке сообщения в форме монологического высказывания (в рамках указанной тематики) и обмениваться информацией в процессе диалогического общения (в соответствии с целями, задачами и условиями речевого взаимодействия, а также в связи с со- 	<ul style="list-style-type: none"> - быть готовым к восприятию новых впечатлений, новых людей, идей, обществ, культур, проявлять интерес к ним; - навыками выражения своих мыслей и мнения в межличностном, деловом и профессиональном общении на иностранном языке; - навыками перевода и научного редакти-

				процедуры, обеспечивающие возможность достаточно эффективного общения;	держанием прочитанного/ прослушанного текста), осуществляя при этом определённые коммуникативные намерения в рамках речевого этикета.	рования профессиональных текстов с иностранного и на иностранный язык;
			УК-4.3. Демонстрирует интегративные умения, необходимые для эффективного участия в академических и профессиональных дискуссиях	- грамматические основы ИЯ, обеспечивающие коммуникацию общего и профессионального характера без искажения смысла при письменном и устном общении;	- вести беседу, выступать с публичными сообщениями и докладами; составлять аннотации, рефераты, тезисы, сообщения, деловые письма; - синтезировать информацию и аргументы из нескольких источников	- навыками работы с новыми информационными технологиями; - навыками аргументированного изложения собственной точки зрения;
2	ОПК 3	Способен использовать современные методы решения задач при разработке новых технологий в профессиональной деятельности	ОПК 3.1 Анализирует методы и способы решения задач по разработке новых технологий в садоводстве	- один из иностранных языков на уровне необходимом для решения профессиональных задач выпускника магистратуры;	- применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; - развивать свой общекультурный и профессиональный уровень и самостоятельно осваивать новые методы исследования;	- способностью учиться и участвовать в новых видах деятельности, интегрировать новую информацию в уже имеющуюся систему знаний, модифицировать последнюю в случае необходимости
			ОПК 3.2 Использует информационные ресурсы, достижения науки и практики при разработке новых технологий в садоводстве	- специальную терминологию, используемую в научных текстах, на иностранном языке.	- самостоятельно работать со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации;	навыками передачи на ин. языке информации и идей как по абстрактной, так и по конкретной тематике;

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости дисциплины по видам работ по семестру

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы (144 ак/часа), их распределение по видам работ по семестру представлено в таблице 2.

Таблица 2

Вид учебной работы	Трудоемкость	
	час	в т.ч. по семестру № 1
Общая трудоемкость дисциплины по учебному плану	144	144
1. Контактная работа:	16,25	16,25
в том числе:		
практические занятия (ПЗ)	16	16
контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25	0,25
2. Самостоятельная работа (СР)	118,75	118,75
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям в том числе творческая и научно-исследовательская работа, лексико-грамматические тесты, участие в ролевой игре, проектной деятельности, написание эссе, подготовка докладов и сообщений, написание тезисов и статей, подготовка презентации)	127,75	127,75
Подготовка к зачету с оценкой	9	9
Вид промежуточного контроля:	зачет	

4.2 Содержание дисциплины

Основой построения программы является разделение курса на два раздела: «социально-культурная сфера общения» (общеразговорный язык) и «профессиональная сфера общения» (язык для академических и специальных целей). Изучение данных разделов может идти последовательно или строиться нелинейно с учетом внутренней логики конкретной рабочей программы. Возможны некоторые изменения в зависимости от уровня языковой компетентности студентов и с учетом особенностей изучаемого языка (английский, немецкий или французский). Для каждого раздела определены: 1) тематика учебного общения; 2) проблемы для обсуждения; 3) типичные ситуации для всех видов устного и письменного речевого общения.

Оба раздела связаны между собой в учебном процессе наличием общих грамматических тем и необходимостью овладения сходными синтаксическими явлениями и базовыми речевыми навыками.

В аспекте «Общеразговорный язык» осуществляется дальнейшее формирование и развитие навыков восприятия звучащей (монологической и диалогической) речи, развитие навыков чтения и письма. Обучение общему языку ведется на материале произведений речи неспециализированной (бытовой и общепознавательной) тематики, а также страноведческого и культурологического характера.

В аспекте «Язык для академических и специальных целей» осуществляется развитие навыков чтения специальной литературы с целью получения информации, знакомство с основами реферирования, аннотирования и перевода

литературы по специальности, развитие основных навыков письма для подготовки публикаций и ведения деловой переписки.

Содержание курса составляют иноязычные произведения речи, на базе которых совершенствуются речевые навыки и умения: чтение, перевод, аннотирование, реферирование, говорение, аудирование, письмо.

Фонетика, лексика и грамматика актуализируются одновременно с видами речевой деятельности на основе этих же учебных материалов.

Чтение. Работа с оригинальной литературой научного характера (изучение статей, монографий, рефератов), материалами по специальности. Совершенствование умения чтения предполагает обучение различным видам чтения иноязычных источников: чтение с полным охватом содержания и чтение с общим охватом содержания (ориентировочное, поисковое, изучающее).

Устная речь. Первоочередное внимание уделяется аудированию (пассивному, активному, на базе магнитофонной записи). Говорение включает: воспроизведение прочитанного или услышанного, описание схем, таблиц, характеристика событий или явлений, выступления на заданную тему, краткие сообщения, выступления с презентацией, рефератом или докладом на иностранном языке, участие в диалоге или беседе профессионального характера, понимание высказываний профессионального/ научного характера.

Письмо. Развитие умения писать на иностранном языке включает: составление плана к прочитанному, изложение содержания в письменном виде (аннотирование, реферирование), написание тезисов, отзывов, рецензий статей, деловых писем.

Обучение всем видам речевой деятельности ведётся постоянно, в единстве с овладением фонетическим и лексико-грамматическим материалом.

Лексика. К концу курса лексика должна составлять 3500 – 4500 единиц, из них 2000 – 2500 единиц - лексика для развития чтения, стилистически нейтральная, научная (по широкому и узкому профилю), 1500 – 2000 единиц общей и бытовой тематики для развития устной речи. Рекомендуемое соотношение лексических единиц различного характера может меняться.

Грамматика включает грамматические темы, необходимые для чтения, перевода и редактирования, структуры простого, распространённого и сложного предложения, союзное и бессоюзное подчинение, сложные синтаксические конструкции научной и деловой речи, обороты с неличными глагольными формами, многоэлементные конструкции и др.

Тематика материалов для обучения различным видам речевой деятельности: узкопрофессиональная, научная.

Таблица 3

Наименование разделов и тем дисциплины (укрупненно)	Всего	Аудиторная работа		Сам. работа
		ПЗ	ПКР	
1 семестр				
Раздел 1: социально-культурная сфера общения				
Тема 1. Студенческая жизнь в России и за рубежом. Вхождение России в Болонский процесс: перспективы развития профессионального образования.	18	2		16
Тема 2. Академическая мобильность. Международные и	17	2		15

<i>российские программы поддержки молодых ученых. Участие в международных конференциях/ встречах и семинарах.</i>				
Раздел 2: профессиональная сфера общения				
Тема 3. <i>История развития декоративного садоводства и основы композиции в разных странах мира. Особенности садово-парковых композиций этих стран. История развития декоративного садоводства и основы композиции в России.</i>	18	2		16
Тема 4. <i>Основные принципы композиционных построений в садово-парковом искусстве: композиционные законы, мотивы и формы, перспектива. Значение зеленых насаждений. Основы научных исследований в декоративном садоводстве. Вопросы селекции и семеноводства.</i>	18	2		16
Раздел 3: социально-культурная сфера общения				
Тема 5. <i>Значение иностранного языка в научной и профессиональной деятельности.</i>	18	2		16
Тема 6. <i>Избранное направление профессиональной деятельности. Профессиональная карьера. Работа и обязанности. Межкультурные различия.</i>	18	2		16
Раздел 4: профессиональная сфера общения				
Тема 7. <i>Основы цветоводства. Значение цветоводства. Классификация цветочно-декоративных растений. Комнатное цветоводство. Сельскохозяйственная техника, средства малой механизации; Садово-огородный инвентарь; Тепличное оборудование</i>	18	2		16
Тема 8. <i>Официальная (информационная) презентация.</i>	18,65	2		16,75
Контактная работа на промежуточном контроле (КРА)	0,25		0,25	
Подготовка к зачету				9
Всего за 1 семестр	144	16	0,25	127,75
Итого по дисциплине	144	16	0,25	127,75

1 семестр

Раздел 1: социально-культурная сфера общения

Тема 1. Студенческая жизнь в России и за рубежом Вхождение России в Болонский процесс: перспективы развития профессионального образования

Роль высшего образования для развития личности. Уровни высшего образования. Возможности дальнейшего продолжения образования. Особенности учебного процесса в разных странах. Стереотипы восприятия и понимания различных культур.

Тема 2. Академическая мобильность. Участие в международных конференциях/ встречах и семинарах. Международные и российские программы поддержки молодых ученых. Открытое европейское пространство высшего образования. 2 основных вида академической мобильности: внутренняя и международная. Задачи академической мобильности. Цель развития программ академической мобильности. Признание квалификаций и документов об образовании.

Студенческие международные контакты: научные, профессиональные, культурные.

Раздел 2: профессиональная сфера общения

Тема 3. *История развития декоративного садоводства и основы композиции в разных странах мира. Особенности садово-парковых композиций этих стран. История развития декоративного садоводства и основы композиции в России.* История декоративного садоводства разных стран мира (Италия, Франция, Германия, Голландия, Китай, Япония). Особенности садово-парковых композиций этих стран. История садов и парков России. Развитие садово-паркового искусства на Руси. Пейзажные парки второй половины 18 и начала 19 веков. Регулярный и пейзажный стили создания садов и парков. Сады и парки 20 - 21 веков

Тема 4. *Основные принципы композиционных построений в садово-парковом искусстве: композиционные законы, мотивы и формы, перспектива. Значение зеленых насаждений. Основы научных исследований в декоративном садоводстве. Вопросы селекции и семеноводства.* Значение зеленых насаждений. Композиционные законы, мотивы и формы садово-парковых насаждений. Перспектива в садово-парковой композиции. Колорит и особенности колоритной композиции зеленых насаждений.

Использование биотехнологии и генной инженерии; направление и задачи селекции; частная селекция; задачи семеноводства; получение чистосортного семенного материала; основы семеноведения; семеноводческие севообороты; хранение семян; документация сортового семенного материала. Агротехнические, биологические и химические мероприятия, регулирующие численность вредителей и развитие болезней. Экологически безопасные методы защиты.

Раздел 3: социально-культурная сфера общения

Тема 5. *Значение иностранного языка в научной и профессиональной деятельности.* Языковое многообразие мира. Статус иностранного языка в мире (в различных социально-политических, профессиональных и культурных контекстах). Научные журналы. Подготовка тезисов докладов, выступлений, научных статей на иностранном языке. Поиск научной информации.

Тема 6. *Избранное направление профессиональной деятельности. Профессиональная карьера. Работа и обязанности. Межкультурные различия.* Названия должностей. Обмен информацией о работе и обязанностях. Описание структуры компании (организации). Факторы, влияющие на получении удовлетворения от работы. Личностное развитие и перспективы карьерного роста. *Корпоративная культура.* Культурные различия.

Раздел 4: профессиональная сфера общения

Тема 7. *Основы цветоводства. Значение цветоводства. Классификация цветочно-декоративных растений. Комнатное цветоводство* Значение цветоводства. Искусство или высокорентабельное производство? Основные виды приёмов озеленения, новые тенденции в цветоводстве. Краткая характеристика растений, их требования к условиям среды. Ботанические классификации, описание видового и сортового разнообразия Особенности выращивания. Особенности подготовки почвы, применении удобрений, способы размножения. Происхождение комнатных растений. Особенности содержания растений в связи с

их биологическими особенностями. Основные группы комнатных растений. **Сельскохозяйственная техника, средства малой механизации;** Садово-огородный инвентарь; Тепличное оборудование; Специализированная садовая техника. Организация труда и основных трудовых процессов в садоводстве

Тема 8. Официальная (информационная) презентация. Структура презентации. Презентации для выступления на научно-практической конференции. Требования к языку презентации. Подготовка стендового и устного докладов. Составление мини-презентации. Типы представления презентации: публичные и персональные. **Аннотирование и реферирование.** Написание аннотаций, тезисов, докладов, отчетов, заявок и др.

В тематическом построении курса возможны некоторые изменения в зависимости от уровня языковой компетентности студентов и с учетом особенностей изучаемого языка (английский, немецкий или французский).

4.3 Практические занятия

Содержание практических занятий и контрольные мероприятия

Таблица 4

№ п/п	№ раздела	№ и название практических занятий	Формируемые компетенции	Вид контрольного мероприятия
<i>Раздел 1: социально-культурная сфера общения</i>				
Тема 1. Студенческая жизнь в России и за рубежом. Вхождение России в Болонский процесс: перспективы развития профессионального образования				
1	ПЗ 1. 2 ак/ч	Роль высшего образования для развития личности. Уровни высшего образования. Возможности дальнейшего продолжения образования. Особенности учебного процесса в разных странах. Стереотипы восприятия и понимания различных культур.	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3;	Устные и письменные творческие задания; Темы для публичного выступления/проекта; Лексико-грамматический тест; Тематическая информация из Интернет источников с целью использования ее на занятии в индивидуальных и групповых сообщениях);
	Тема 2. Академическая мобильность. <i>Международные и российские программы поддержки молодых ученых. Участие в международных конференциях/ встречах и семинарах</i>			
	ПЗ 2. 2 ак/ч	Открытое европейское пространство высшего образования. 2 основных вида академической мобильности: внутренняя и международная. Задачи академической мобильности. Цель развития программ академической мобильности. Признание квалификаций и документов об образовании. Студенческие международные контакты: научные, профессиональные, культурные.	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3;	Темы для составления диалога по заданной ситуации; Темы и вопросы для развернутого монолога; Темы для составления мини-презентаций, Темы для подготовки докладов с использованием мультимедийных средств; Материал для анализа и обсуждения в группах; Тексты для чтения с элементами аннотирования
2	<i>Раздел 2: профессиональная сфера общения</i>			

Тема 3. История развития декоративного садоводства и основы композиции в разных странах мира. Особенности садово-парковых композиций этих стран. История развития декоративного садоводства и основы композиции в России.			
ПЗ 3. 2 ак/ч	История декоративного садоводства разных стран мира (Италия, Франция, Германия, Голландия, Китай, Япония). Особенности садово-парковых композиций этих стран. История садов и парков России. Развитие садово-паркового искусства на Руси. Пейзажные парки второй половины 18 и начала 19 веков. Регулярный и пейзажный стили создания садов и парков. Сады и парки 20 - 21 веков	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2	Темы для составления диалога по заданной ситуации; Темы и вопросы для развернутого монолога; Темы для составления мини-презентаций, Темы для подготовки докладов с использованием мультимедийных средств; Материал для анализа и обсуждения в группах; Профессионально-ориентированные статьи для реферативного перевода; Тематическая информация из Интернет источников с целью использования ее на занятии в индивидуальных и групповых сообщениях); Тексты для чтения с элементами аннотирования
Тема 4. Основные принципы композиционных построений в садово-парковом искусстве: композиционные законы, мотивы и формы, перспектива. Значение зеленых насаждений. Основы научных исследований в декоративном садоводстве. Вопросы селекции и семеноводства.			
ПЗ 4 2 ак/ч	Значение зеленых насаждений. Композиционные законы, мотивы и формы садово-парковых насаждений. Перспектива в садово-парковой композиции. Колорит и особенности колоритной композиции зеленых насаждений. Использование биотехнологии и генной инженерии; направление и задачи селекции; частная селекция; задачи семеноводства; получение чистосортного семенного материала; основы семеноведения; семеноводческие севообороты; хранение семян; документация сортового семенного материала. Агротехнические, биологические и химические мероприятия, регулирующие численность вредителей и развитие болезней. Экологически безопасные методы защиты	УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2	Темы для составления диалога по заданной ситуации; Темы и вопросы для развернутого монолога; Темы для составления мини-презентаций, Темы для подготовки докладов с использованием мультимедийных средств; Материал для анализа и обсуждения в группах; Профессионально-ориентированные статьи для реферативного перевода; Тематическая информация из Интернет источников с целью использования ее на занятии в индивидуальных и групповых сообщениях); Тексты для чтения с элементами аннотирования
3	<i>Раздел 3: социально-культурная сфера общения</i>		
	Тема 5. Значение иностранного языка в научной и профессиональной деятельности.		

	<p>ПЗ 5 2 ак/ч</p>	<p>Языковое многообразие мира. Статус иностранного языка в мире (в различных социально-политических, профессиональных и культурных контекстах). Научные журналы. Подготовка тезисов докладов, выступлений, научных статей на иностранном языке. Поиск научной информации.</p>	<p>УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3;</p>	<p>языковой материал для визуализации и составления инфографики; темы эссе; сюжет лингвистической игры; «сквозной» проект (создание и оформление картотеки электронных ресурсов тематической информации из интернет источников с целью использования ее на занятии в индивидуальных и групповых сообщениях), темы индивидуальных и групповых сообщений; тексты для чтения с элементами аннотирования; профессионально-ориентированные статьи для реферативного перевода; темы докладов</p>
<p>Тема 6. Избранное направление профессиональной деятельности. Профессиональная карьера. Работа и обязанности. Межкультурные различия.</p>				
	<p>ПЗ 6 2 ак/ч</p>	<p>Названия должностей. Обмен информацией о работе и обязанностях. Описание структуры компании (организации). Факторы, влияющие на получения удовлетворения от работы. Личностное развитие и перспективы карьерного роста. Корпоративная культура. Культурные различия.</p>	<p>УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3;</p>	<p>Вопросы для контроля диалогической речи); Темы для проектной деятельности; Темы для составления деловых писем; Сценарий ролевой игры; Вопросы и задания прагматического характера; Образцы деловых ситуаций; Темы для эссе, Ситуации для диалогов-интервью/ собеседования; тексты для конкурса на лучший перевод,</p>
4	<p>Раздел 4: профессиональная сфера общения</p>			
	<p>Тема 7. Основы цветоводства. Значение цветоводства. Классификация цветочно-декоративных растений. Комнатное цветоводство. Сельскохозяйственная техника, средства малой механизации; Садово-огородный инвентарь; Тепличное оборудование</p>			
	<p>ПЗ 7 2 ак/ч</p>	<p>Значение цветоводства. Искусство или высокорентабельное производство? Основные виды приёмов озеленения, новые тенденции в цветоводстве. Краткая характеристика растений, их требования к условиям среды. Ботанические классификации, описание видового и сортового разнообразия Особенности выращивания. Особенности подготовки почвы, применении удобрений, способы размножения. Происхождение комнатных растений. Особенности содержания растений в связи с их биологическими особенностями</p>	<p>УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2</p>	<p>Темы для составления диалога по заданной ситуации; Темы и вопросы для развернутого монолога; Темы для составления мини-презентаций, Темы для подготовки докладов с использованием мультимедийных средств; Материал для анализа и обсуждения в группах; Профессионально-ориентированные статьи для реферативного перевода; Тематическая информация из Интернет источников с целью использования ее на занятии в индивидуальных и групповых сообщениях);</p>

	<p>стями. Основные группы комнатных растений Садово-огородный инвентарь; Тепличное оборудование; Специализированная садовая техника. Организация труда и основных трудовых процессов в садоводстве</p>		
Тема 8. Официальная (информационная) презентация.			
ПЗ 8 2 ак/ч	<p>Требования к структуре презентации. Требования к языку презентации. Презентации для выступления на научно-практической конференции. Типы представления презентации: публичные и персональные. Подготовка стендового и устного докладов. Составление мини-презентации. Аннотирование и реферирование. Написание аннотаций, тезисов, докладов, отчетов, заявок и др.</p>	<p>УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2</p>	<p>Темы и вопросы для развернутого монолога; Вопросы для лексико-грамматического тестирования; Тексты для чтения с элементами аннотирования Темы для подготовки докладов с использованием мультимедийных средств; Материал для анализа и обсуждения в группах;</p>

Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

Таблица 5

№ п/п	№ раздела и темы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения
<i>Раздел 1: социально-культурная сфера общения</i>		
Тема 1. Студенческая жизнь в России и за рубежом. Вхождение России в Болонский процесс: перспективы развития профессионального образования		
1	<p>1) Роль высшего образования для развития личности. Уровни высшего образования. Возможности дальнейшего продолжения образования. Особенности учебного процесса в разных странах. Стереотипы восприятия и понимания различных культур.</p>	<p>Обобщить и повторить лексический и грамматический материал. Подготовиться к устному опросу. Подготовить развернутое сообщение о своей студенческой жизни в университете. Подготовить развернутое сообщение о своем учебном заведении (бакалавриат, магистратура). (история, направления подготовки, качество обучения, научная база и материально-техническое обеспечение процесса обучения). УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3;</p>
Тема 2. Академическая мобильность. <i>Международные и российские программы поддержки молодых ученых. Участие в международных конференциях/ встречах и семинарах</i>		

	2) Открытое европейское пространство высшего образования. 2 основных вида академической мобильности: внутренняя и международная. Задачи академической мобильности. Цель развития программ академической мобильности. Признание квалификаций и документов об образовании. Студенческие международные контакты: научные, профессиональные, культурные.	Обобщить и повторить лексический и грамматический материал. Подготовиться к устному опросу. Представить доклад/ презентацию по предложенной теме. Подготовить сообщение о выдающихся ученых, которые внесли вклад в изучаемую вами область науки/ специальность УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3;
	Раздел 2: профессиональная сфера общения	
	Тема 3. История развития декоративного садоводства и основы композиции в разных странах мира. Особенности садово-парковых композиций этих стран. История развития декоративного садоводства и основы композиции в России.	
	3) История декоративного садоводства разных стран мира (Италия, Франция, Германия, Голландия, Китай, Япония). Особенности садово-парковых композиций этих стран. История садов и парков России. Развитие садово-паркового искусства на Руси. Пейзажные парки второй половины 18 и начала 19 веков. Регулярный и пейзажный стили создания садов и парков. Сады и парки 20 - 21 веков	Обобщить и повторить лексический и грамматический материал. Подготовиться к устному опросу. Подготовить сообщение о влиянии научно-технического прогресса и достижений в вашей области исследований на повседневную жизнь людей. Подготовить диалог с различным коммуникативным наполнением. Подготовить групповой и/ или индивидуальный проект; Подобрать аутентичную научную статью по теме, относящейся к сфере основной профессиональной деятельности для последующего перевода и аннотирования статьи. Составить глоссарий по заданной теме УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2
2	Тема 4. Основные принципы композиционных построений в садово-парковом искусстве: композиционные законы, мотивы и формы, перспектива. Значение зеленых насаждений. Основы научных исследований в декоративном садоводстве. Вопросы селекции и семеноводства.	
	4) Значение зеленых насаждений. Композиционные законы, мотивы и формы садово-парковых насаждений. Перспектива в садово-парковой композиции. Колорит и особенности колоритной композиции зеленых насаждений. Использование биотехнологии и генной инженерии; направление и задачи селекции; частная селекция; задачи семеноводства; получение чистосортного семенного материала; основы семеноведения; семеноводческие севообороты; хранение семян; документация сортового семенного материала. Агротехнические, биологические и химические мероприятия, регулирующие численность вредителей и развитие болезней. Экологически безопасные методы защиты	Обобщить и повторить лексический и грамматический материал. Подготовиться к устному опросу. Подобрать аутентичную научную статью по теме, относящейся к сфере основной профессиональной деятельности для последующего перевода и аннотирования статьи. Составить глоссарий по заданной теме. Подготовить групповой и/ или индивидуальный проект; УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2
3	Раздел 3: социально-культурная сфера общения	

	<p align="center">Тема 5. Значение иностранного языка в научной и профессиональной деятельности.</p>	
	<p>5) Языковое многообразие мира. Статус иностранного языка в мире (в различных социально-политических, профессиональных и культурных контекстах). Научные журналы. Подготовка тезисов докладов, выступлений, научных статей на иностранном языке. Поиск научной информации.</p>	<p>Обобщить и повторить лексический и грамматический материал. Подготовиться к устному опросу. Подготовить развернутое сообщение на тему – иностранный язык как средство профессионально-ориентированного и делового общения. Подготовить развернутое сообщение о роли и значении иностранного языка для вашей будущей профессиональной деятельности. УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3;</p>
	<p align="center">Тема 6. Избранное направление профессиональной деятельности. Профессиональная карьера. Работа и обязанности. Межкультурные различия.</p>	
	<p>6) Названия должностей. Обмен информацией о работе и обязанностях. Описание структуры компании (организации). Факторы, влияющие на получении удовлетворения от работы. Личностное развитие и перспективы карьерного роста. Корпоративная культура. Культурные различия.</p>	<p>Обобщить и повторить лексический и грамматический материал. Подготовиться к устному опросу. Подготовить сообщение с информацией о себе при приеме на работу/учебу/получения гранта. Подготовка CV/резюме. Подготовить развернутое сообщение о своей будущей профессии, о требованиях, предъявляемых к специалистам, работающим в данной области, и о своих карьерных планах на будущее. Подготовить развёрнутое сообщение на иностранном языке о своей учёбе в магистратуре и магистерской научной работе УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3;</p>
4	<p align="center">Раздел 4: профессиональная сфера общения</p>	
	<p align="center">Тема 7. Основы цветоводства. Значение цветоводства. Классификация цветочно-декоративных растений. Комнатное цветоводство. Сельскохозяйственная техника, средства малой механизации; Садово-огородный инвентарь; Тепличное оборудование</p>	
	<p>7) Значение цветоводства. Искусство или высокорентабельное производство? Основные виды приёмов озеленения, новые тенденции в цветоводстве. Краткая характеристика растений, их требования к условиям среды. Ботанические классификации, описание видового и сортового разнообразия Особенности выращивания. Особенности подготовки почвы, применении удобрений, способы размножения. Происхождение комнатных растений. Особенности содержания растений в связи с их биологическими особенностями. Основные группы комнатных растений Садово-огородный инвентарь; Тепличное оборудование; Специализированная садовая техника. Организация труда и основных трудовых процессов в садоводстве</p>	<p>Обобщить и повторить лексический и грамматический материал. Подготовиться к устному опросу. Составить (устно или письменно) план действий на основе анализа конкретной деловой или профессиональной ситуации Подготовить развёрнутое сообщение о текущих актуальных проблемах и исследованиях в данной научной области Подобрать аутентичную научную статью по теме, относящейся к сфере основной профессиональной деятельности для последующего перевода и аннотирования статьи. Составить глоссарий по заданной теме УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2</p>
<p align="center">Тема 8. Официальная (информационная) презентация.</p>		

	<p>8) Требования к структуре презентации. Требования к языку презентации. Презентации для выступления на научно-практической конференции. Типы представления презентации: публичные и персональные. Подготовка стендового и устного докладов. Составление мини-презентации.</p> <p>Аннотирование и реферирование. Написание аннотаций, тезисов, докладов, отчетов, заявок и др.</p>	<p>Подобрать аутентичную научную статью по теме, относящейся к сфере основной профессиональной деятельности для последующего перевода и аннотирования статьи. Составить глоссарий по заданной теме. Обобщить и повторить лексический и грамматический материал. Подготовиться к устному опросу. Подготовить развернутое сообщение о своей дипломной работе (бакалавриат, магистратура). Тема, цели, задачи исследования, результаты, значимость работы. Подготовить тезисы и презентацию к участию и выступлению на научно-практической конференции УК-4.1; УК-4.2; УК-4.3; ОПК-3.1; ОПК-3.2</p>
--	---	--

5. Образовательные технологии

Таблица 6

№ п/п	Тема и форма занятия		Наименование используемых активных и интерактивных образовательных технологий
1	ПЗ	Тема 1. <i>Студенческая жизнь в России и за рубежом. Вхождение России в Болонский процесс: перспективы развития профессионального образования</i>	Работа в малых группах. Диалоги с различным коммуникативным наполнением. Технология проектного обучения
2	ПЗ	Тема 2. <i>Академическая мобильность. Международные и российские программы поддержки молодых ученых. Участие в международных конференциях/ встречах и семинарах</i>	Интерактивный метод: движение студентов по классу с целью сбора информации по предложенной теме). проект с поиском данных в глобальных информационных сетях
3	ПЗ	Тема 3. <i>История развития декоративного садоводства и основы композиции в разных странах мира. Особенности садово-парковых композиций этих стран. История развития декоративного садоводства и основы композиции в России.</i>	Работа с видеосюжетами Диалоги с различным коммуникативным наполнением Графическое представление материала (метод кластерного анализа)
4	ПЗ	Тема 4. <i>Основные принципы композиционных построений в садово-парковом искусстве: композиционные законы, мотивы и формы, перспектива. Значение зеленых насаждений. Основы научных исследований в декоративном садоводстве. Вопросы селекции и семеноводства.</i>	проект с поиском данных в глобальных информационных сетях Графическое представление материала (метод кластерного анализа)
5	ПЗ	Тема 5. <i>Значение иностранного языка в научной и профессиональной деятельности.</i>	Работа в малых группах. обсуждение/ дискуссия эссе
6	ПЗ	Тема 6. <i>Избранное направление профессиональной деятельности. Профессиональная карьера. Работа и обязанности. Межкультурные различия.</i>	Работа в малых группах. Разбор ситуаций из практики обсуждение/ дискуссия эссе, ролевая игра
7	ПЗ	Тема 7 <i>Основы цветоводства. Значение цветоводства. Классификация цветочно-декоративных растений. Комнатное</i>	Диалоги с различным коммуникативным наполнением Разбор ситуаций из практики (аутен-

		<i>цветоводство. Сельскохозяйственная техника, средства малой механизации; Садово-огородный инвентарь; Тепличное оборудование</i>	тичные тексты) Работа в малых группах. Проект с поиском данных в глобальных информационных сетях Работа с видеосюжетами Графическое представление материала (метод кластерного анализа)
8	ПЗ	Тема 8. Официальная (информационная) презентация.	Графическое представление материала (метод кластерного анализа) Проведение презентаций с использованием мультимедийных средств групповые и индивидуальные проекты Конкурс презентаций

6. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

Учитывая специфику профессионального иностранного языка как учебного предмета, целесообразно различать следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный. Все виды контроля составляют единую систему и подготавливают к промежуточной аттестации.

Большое значение для успешного обучения имеет предварительный контроль, который позволяет впоследствии выстраивать процесс обучения с учетом исходного уровня подготовки студентов. При знакомстве с новой группой целесообразно фронтально и индивидуально проверить уровень сформированности речевых умений. Возможна также проверка сформированности ключевых языковых навыков и умений. Для реализации предварительного контроля могут использоваться тесты и/или собеседование.

Текущий контроль (осуществляется преподавателем, ведущим практические занятия): устный опрос; микроконтрольные работы; контрольные работы; письменные домашние задания; ролевые игры; анализ деловых ситуаций; устные и письменные творческие задания; подготовка сообщений/ докладов по предложенной теме; подготовка групповых и индивидуальных проектов; тестирование по отдельным разделам дисциплины. Текущий контроль может проходить

- в комбинированной форме;
- в форме собеседования;
- в форме тестирования (в том числе компьютерного);
- в форме защиты проекта по теме

Промежуточный контроль знаний по дисциплине в конце 1 семестра: (зачет):

- подготовка и защита презентации;
- выступление с докладом на студенческой научно-практической конференции.

6.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1. Укажите, какое причастие следует употребить в следующем предложении:

6. Прочитайте текст.

Заполните пропуски словами в соответствующей форме

Lavender

Lavender is a small shrub with gray, downy, linear _____ with blue to violet flowers, growing in compact or interrupted spikes. A wide variety of lavenders _____, but consist of two main types - Angustifolia being the most popular, While Latifolia produces harsher and more camphoraceous oil.

leaf

to find

Lavender is an _____, tonic herb with a sweet scent. It _____ spasms, benefits the digestion, stimulates peripheral circulation and the uterus and _____ fever. Lavender _____ internally for indigestion, irritability, anxiety, exhaustion, tension headaches, migraine and bronchial complaints.

aroma

to relax

low, to use

7. Расположите части делового письма в правильном порядке

FOOD MACHINES

--	--	--	--	--

1. 6 Pine Estate, Bedford Road, Bristol, UB28 12BP

Telephone 9036 174369 Fax 9036 36924

6 August 2005

2. I look forward to hearing from you.

Yours sincerely,

Simon Tramp

Sales Manager

3. Thank you for your letter. I am afraid that we have a problem with your order. Unfortunately, the manufacturers of the part you wish to order have advised us that they cannot supply it until November. Would you prefer us to supply a substitute, or would you rather wait until the original parts are again available?

4. Dear Mr. Sawyer,

5. James Sawyer, Sales Manager, Electro Ltd, Perry Road Estate,
Oxbridge UN54 42KF.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

1) Укажите, какое из следующих русских предложений соответствует по смыслу немецкому предложению:

Im nächsten Studienjahr sollen wir schon mit der deutschen Fachliteratur arbeiten.

a) В прошлом учебном году мы уже работали с немецкой литературой по специальности.

b) В следующем учебном году мы уже должны работать с немецкой литературой по специальности.

c) В следующем учебном году мы продолжим работу над немецкой литературой по специальности.

1. a; 2. b, c; 3. b; (правильно) 4. 0; 5. c.

2) Укажите, какую из следующих глагольных форм нужно употребить в предложении:

Durch eine hohe Arbeitsproduktivität kann man die Selbstkosten

1. senken; (правильно) 2. steigen; 3. sinken; 4. steigern; 5. stiegen.

3) Укажите номер немецкого слова, не имеющего эквивалента среди русских:

зерновые, решение, настбище, поддержание, последствие

1. die Ackerfläche; (правильно)
2. das Getreide;
3. die Entscheidung;
4. die Folge;
5. die Erhaltung

4) Укажите, каким немецким глаголом из числа приведенных ниже можно дополнить следующее предложение:

“Sie ... auch landwirtschaftliche Kulturen ..., vor allem Getreide, Obst, Gemüse, Tabak und Wein.”

1. bereiten...vor;
2. wachsen...an;
3. gedeihen;
4. bauen...an; (правильно)
5. verarbeiten.

5) Укажите, какое из следующих русских предложений соответствует по смыслу немецкому предложению:

Im Unterschied zu den Kulturpflanzen entwickeln sich die Wildpflanzen ohne Mithilfe des Menschen.

- a) В отличие от культурных растений дикие растения развиваются без помощи человека.
- b) Культурные растения были выведены человеком из диких растений.
- c) В отличие от диких растений культурные растения не могут развиваться без помощи человека.

1. b; 2. c; 3. b, c; 4. a; (правильно) 5. 0.

б) Переведите на русский язык предложения с модальными инфинитивными конструкциями.

1. Deutliche Unterschiede zwischen den Beschäftigten und den Selbstständigen waren festzuhalten.
2. Die Hauptgründe der Wirtschaftskrise ließen sich durch den harten Konkurrenzkampf erklären.
3. Trotz der verlängerten Wirtschaftskrise hatten sie mehr Zuwanderer anzuziehen.
4. Die einzelwirtschaftlichen Vorgänge lassen sich im Rahmen der Mikroökonomie und gesamtwirtschaftliche im Rahmen der Makroökonomie klar machen.
5. Das Wirtschaften der Menschen ist innerhalb einer bestimmten sozialen Ordnung zu betrachten

7) Заполните пропуски по необходимости. Определите функцию „зи“ и переведите предложения на русский язык.

1. Durch Selektion der Pflanzen und Ackerbaumaßnahmen konnten die Bauern ihre Erträge ... steigern.
2. Im Gegensatz ... anderen selbständigen Berufen besteht für die Land- und Forstwirte eine eigenständige soziale Sicherung.
3. Die Qualität der tierischen Produkte nimmt ständig
4. Unter biologischer Schädlingsbekämpfung versteht man die bewusste Einbringung von Viren oder Lebewesen durch den Menschen, um die Population bestimmter („schädlicher“) Tiere oder Pflanzen ... dezimieren.
5. Die Bodenfruchtbarkeit ... erhalten liegt im ureigenen Interesse jedes Landwirts.

8) Переведите письмо на русский язык.

Напишите ответ на немецком языке.

Sehr geehrte Damen und Herren,
31.08.2018

die Italienische Handelskammer in München war so freundlich, uns Ihre Anschrift zur Verfügung zu stellen.

Wir sind Hersteller von Damenkostümen und benötigen laufend Wollstoffe guter Qualität in den gängigen Farben. Bitte senden Sie uns so bald wie möglich ein Angebot mit Mustern Ihrer Stoffe und ausführliche Angaben über Lieferzeiten, Preise, Liefer- und Zahlungsbedingungen. Auskünfte über unsere Firma erhalten Sie jederzeit von der Dresdener Bank in München.

Sollten Ihre Erzeugnisse im Hinblick auf Preis und Qualität konkurrenzfähig sein, wären wir an einer dauerhaften Geschäftsverbindung interessiert.

Mit freundlichen Grüßen

Hartmann Co.

Karl Rahner

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

1. Прочитайте текст.

Заполните пропуски словами в соответствующей форме

préférer (1), suivre (2), vouloir (3), faire (4), se retrouver (5), être (6), emprunter (7), prendre (8), ne pas aimer (9), adorer (10), être (11), ne pas avoir (12), arriver (13).

Maura alla à l'école en bus. Elle ... (1) une école plus proche de la maison, mais sa mère ... (2) sa scolarité à Saint-Vincent et ... (3) que Maura en ... (4) autant. Aussi chaque matin elle ... (5) à l'arrêt du bus. Parfois, quand le bus ... (6) en retard, elle ... (7) un vieux taxi noir, pas un vrai, pas un taxi privé, un que l'on ... (8) à plusieurs pour un coût à peu près équivalent de celui du bus, même si sa mère ... (9) cela. Inutile de préciser que Maura ... (10) les taxis, principalement parce qu'ils ... (11) un peu interdits; mais ce matin-là, elle ... (12) l'occasion d'en prendre un. Le bus ... (13) au bout de quelques minutes.

2. Заполните пропуски словами в соответствующей форме

adroit, pâle, rapide, immobile, dur.

1. En apercevant la cohorte de soldats, Callixus devint ... comme un linge.
2. ... comme une gazelle, il courut prévenir sa mère du danger.

3. Puis, ... comme un singe, il grimpa facilement sur le toit de la maison.
4. Il prit une pierre ... comme un morceau de verre et la jeta sur le chef des soldats, qui s'écroula.
5. Les soldats, ... comme des statues, observaient sans bouger le cadavre de leur chef.

3. Соедините предложения, используя соответствующие относительные местоимения.

- Je vais passer l'été avec mes grands-parents.
1. Je les aime beaucoup.
 2. Ils m'attendent avec impatience.
 3. Je leur ai promis de venir.
 4. J'ai reçu leur lettre il y a deux jours.
 5. Ils ont une maison au bord de la mer.
 6. Leur maison est pleine de chats.
 7. Je suis toujours heureux chez eux.
 8. J'en ai parlé à tous mes amis.

3. Выберите правильный вариант ответа

- 1) Il a envoyé une carte postale à sa grand-mère. --> Il n'a pas envoyé ___ carte postale à sa grand-mère.
a) une; b) -; c) de
- 2) J'ai vu quelqu'un ce matin. --> ____ .
a) Je n'ai pas vu quelqu'un ce matin. b) Je n'ai vu personne ce matin.
c) Je n'ai pas vu personne ce matin.
- 3) La 5e République existe depuis 1958.
a) dix-neuf cent cinquante-huit b) dix-neuf cents cinquante-huit
c) dix neuf cent cinquante huit
- 4) En France il y a plus de (58/ million/ habitant).
a) 58 millions habitants b) 58 million d'habitants c) 58 millions d'habitants
- 5) Un policier a été (léger) blessé.
a) légèrement b) légèrement c) légèrement

4. Выберите вариант с некорректной информацией

- 1) Appelée souvent «Tétragone» à cause de sa forme, la France est un des plus grands états de l'Europe occidentales.
- 2) La France est un pays de plaines et de montagnes.
- 3) La France est une grande puissance industrielle et agricole.
- 4) La France a des frontières communes avec l'Espagne, l'Italie, la Suisse, l'Allemagne, le Luxembourg et la Belgique.

5. Найдите предложение с ошибкой

- 1) Je ne pense pas qu'on puisse y aller ce soir.
- 2) Il faut absolument qu'on y aille.
- 3) Je suis sûr que j'y aille demain matin.
- 4) Bien qu'il soit absent ce soir, il sera avec nous la fois prochaine.

6. Расположите части делового письма в правильном порядке

--	--	--	--	--	--	--	--	--

1) Employé fidèle depuis 4 ans, j'ai complété ma formation de polymécanicien par des cours de programmation. Malgré ma courte expérience et grâce à mes compétences créatrices, j'ai collaboré au développement du prototype XB-22 qui permet de travailler de nouveaux matériaux non métalliques. J'ai réalisé la séquence de programmation et effectué les tests de fonctionnement de la machine.

2) Monsieur Leboss,

3) Paul Postule

Rue de l'Emploi 2

1004 Lausanne

Tél. mobile : 079 111 22 33

Tél. privé : 021 333 22 11

E-mail : Paul_postule@bluewin.ch

4) Je me tiens à votre entière disposition pour un entretien, à votre convenance. Dans l'attente de vous rencontrer et de visiter votre atelier, je vous prie d'agréer, Monsieur Leboss, mes salutations les meilleures.

5) Offre de collaboration: Polymécanicien

6) Monsieur Jacques Leboss

Atelier des Matériaux

Rue du job 25

1000 Lausanne 7

Lausanne, le 12 janvier 2019

7) Paul Postule

8) Désireux d'aller plus loin dans le domaine du développement de nouvelles machines et dans l'exploration de nouveaux matériaux, j'aimerais vivement rejoindre votre petite équipe et vous faire profiter de mes compétences en informatique et de ma vision d'ensemble lors de l'élaboration de prototypes.

9) Un ancien collègue de formation, Monsieur Lami, m'apprend qu'un poste de polymécanicien vient de se libérer au sein de votre entreprise. Comme votre atelier a été entièrement réaménagé et modernisé l'an dernier, j'imagine que vous êtes aussi en quête d'un programmeur à jour sur la dernière version d'Euclid?

Типовые темы для беседы на иностранном языке

1. Развернутое сообщение о своей студенческой жизни в университете

2. Развернутое сообщение об учёбе в университете (бакалавриат, магистратура).

3. Рассказать об участии в СНО (студенческое научное общество). Подготовка тезисов и презентации к участию и выступлению на научно-практической конференции.

4. Развернутое сообщение о своей дипломной работе (бакалавриат, магистратура).

Тема, цели, задачи исследования, результаты, значимость работы.

5. Развернутое сообщение об этапах подготовки своей научной работы (бакалавриат, магистратура). Используемые методы, структура.

6. Развернутое сообщение о своем учебном заведении (бакалавриат, магистратура). (история, направления подготовки, качество обучения, научная база и материально-техническое обеспечение процесса обучения).

7. Рассказать о роли научно-исследовательской деятельности в процессе подготовки молодых специалистов.
8. Сообщение о выдающихся ученых, которые внесли вклад в изучаемую вами область науки/ специальность.
9. Сообщение о влиянии научно-технического прогресса и достижений в вашей области исследований на повседневную жизнь людей. Преимущества и недостатки НТП.
10. Сообщение информации о себе при приеме на работу/ учебу/ получения гранта. Подготовка CV/ резюме.
11. Какие советы вы бы дали для подготовки к успешному собеседованию.
12. Развёрнутое сообщение о текущих актуальных проблемах и исследованиях в данной научной области.
13. Развёрнутое сообщение о своей будущей профессии, о требованиях, предъявляемых к специалистам, работающим в данной области, и о своих карьерных планах на будущее.
14. Развёрнутое сообщение на тему – иностранный язык как средство профессионально-ориентированного и делового общения.
15. Развёрнутое сообщение о роли и значении иностранного языка для вашей будущей профессиональной деятельности.

Условие допуска к зачету

Предоставление отчета о выполнении письменных практических работ.

В течение первого семестра студент должен:

а) подготовить развёрнутое сообщение на иностранном языке о своей студенческой жизни, учёбе в университете (бакалавриат/ специалитет) и выпускной дипломной работе (тема, цели и задачи исследования, актуальность, используемые методы, структура работы, ожидаемые результаты).

б) подготовить развёрнутое сообщение на иностранном языке о своей учёбе в магистратуре и магистерской научной работе (тема, цели и задачи исследования, актуальность, используемые методы, структура работы, ожидаемые результаты).

в) подготовить развёрнутое сообщение на иностранном языке о текущих актуальных проблемах и исследованиях в данной научной области.

г) самостоятельно подобрать аутентичную научную статью по теме, относящейся к сфере основной профессиональной деятельности или связанной с темой магистерской работы. (объем 2500 – 3000 п.з.). Сделать письменный перевод данной статьи на русский язык. Подготовить реферирование данной статьи (12 – 15 предложений) с использованием шаблонных фраз. Составить глоссарий (75 – 100 слов/ выражений). Проиллюстрировать 5 – 7 понятий.

д) подготовить презентацию на иностранном языке о своей магистерской работе

Аттестационные требования к зачету

1. Письменный перевод со словарём аутентичного научного/ профессионально-ориентированного текста по специальности с иностранного языка на русский язык. (объём 1800-1900 п/ знаков). Время на подготовку 45 мин.

2. Публичное представление презентации на иностранном языке о своей магистерской работе или выступление с докладом на иностранном языке о своей магистерской работе на студенческой научной конференции

Аттестационные требования к презентации

1. **Структура.** Структура презентации соответствует общепринятой структуре (Наличие заголовка, фамилия автора, целей, задач, выводов, списка ресурсов и т.д.).

2. **Содержание.** Сформулированы цели, задачи, выводы, отражен в презентации исследовательский характер работы студента, сделаны и обоснованы с научной точки зрения выводы, подведены итоги.

3. **Оформление.** Вставка графиков и таблиц (по необходимости). Использование эффектов анимации, звукового сопровождения. Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок. Текст легко читается. Презентация не перегружена анимацией и картинками.

4. **Понятность.** Презентация не содержит логических ошибок и понятна практически без комментариев.

5. **Представление материала презентации.** Выступление не является просто чтением текста с экрана, оно дополняет и раскрывает ключевые моменты, представленные на слайдах. Поддерживается зрительный контакт с аудиторией, понимание изложенного материала контролируется с помощью вопросов.

Типовые тексты для перевода и реферирования

GARDENING BASICS - HOW TO START A GARDEN

By Marie Iannott

Starting a garden can be daunting. There are all kinds of decisions to make and a little planning can go a long, long way toward making a garden you'll love working in as much as looking at. But even planning can be a challenge. The 2 most important questions to keep in mind are:

1. How do you plan to use the space (entertaining, play area, grow food...)
2. What do you envision in your mind

1. Starting a Garden

First you need to choose a good site. The amount of sun exposure and access to water will play a big part in what plants you'll be able to grow. Another good place to begin a new garden is with the soil. This may not be the most fun part of gardening, but as the saying goes: "Feed the soil and the plants will take care of themselves.

2. Choosing Plants

Selecting plants is one of the toughest gardening tasks, simply because there are so many from which to choose. Key things to keep in mind are your hardiness zone and your soil type.

3. Garden Design

Designing a garden is an ongoing process and half the fun of gardening. While there are so called design rules, like always planting in odd numbers, there are no garden police to enforce them. Most gardens are a mix of plants - annuals, perennials, trees and shrubs - that are always growing and changing.

4. Garden Tools

There are all kinds of tools and gadgets designed to make gardening easier and more enjoyable. There are a few that should be in every gardener's shed, like good pruners, but most are optional and as you gain experience you will find yourself reaching for the same favorite tools again and again. But when you know what you like, it's worth it to invest in the best you can afford. Good tools are more comfortable to use and last a long time.

5. Maintenance - Caring for Your Garden

There is always something to do in the garden: planting, staking, dividing, cutting back and weeding. Some plants are more demanding than others, but garden maintenance is a given. It can also be the most enjoyable part of gardening, because you get to observe the changes your garden goes through. Maintenance is the real essence of gardening.

PLANT PROBLEMS

Symptoms vary between different types of plants, depending on the severity of the drought. Generally, the main symptom of drought is the leaves wilt and become limp as they are no longer swollen with water. They nearly always turn yellow; sometimes they turn brown at the edges or drop off. A lack of water can cause stunted growth, flowers to shrivel up and fruit to drop. In extreme cases plants shrivel up and die. Drought symptoms are noticeable at the top of the plant and they work their way down as the plant becomes depleted of moisture. Or signs first appear on the outside of the plant and work their way in towards the centre of the stems. Test soil by placing your finger in it. If it feels moist then don't water. Confusingly, many symptoms of drought are similar to symptoms of overwatering, which can also kill plants.

Lawns are fairly drought resistant compared with other plants, but they can become yellowy-brown, limp and eventually bald if the following precautions are not taken: cut the lawn less frequently than usual; raise the height of lawnmower blades; use a sprinkler on the lawn in the evening. Water lawns thoroughly to saturate the top 10cm to 15cm (4in to 6in) of soil. Check there is no hose pipe ban in the area. Avoid walking on the lawn if possible scarify the lawn in autumn. A build-up of thatch in the summer could prevent water from penetrating the lawn aerate soil with a fork to help water penetrate the roots of the grass follow our step-by-step guide to autumn lawn care

If you have a dry garden, choose plants that are suited to dry conditions. These often have grey or silver foliage, such as lavender and santolina, or thin foliage to reduce water loss through the leaves.

JASMINE

Jasminum (jasmine) is a popular climber with a delicate scent, and there are many cultivars for summer and winter. *Jasminum officinale* (summer jasmine) is perfect for a sunny, sheltered spot in mild regions of the UK. The cheery yellow flowers of *Jasminum nudiflorum* (winter jasmine) will brighten up even partially shaded and cold sites at a time when little else is in flower.

All jasmines need a fertile, well-drained soil in full or partial sun. Summer jasmine needs a sheltered spot, full sun and a south- or south west-facing aspect. Winter jasmine is more tolerant of partial shade and a south east or north west aspect. North and north east aspects are best avoided.

Frost hardy species are fine in an unheated conservatory or a cold greenhouse kept frost-free with a small heater. Tender species may require a minimum night temperature of 13-15°C (55-59°F).

Jasmines make lovely container specimens. Ensure you use a container with good drainage holes, cover the holes with crocks or grit, and fill with John Innes No 2. Leave space at the top for watering, and place the pot in bright but filtered light.

Water freely during spring and summer, when plants are in active growth. Reduce watering in winter. Outdoor plants may not need watering in winter, unless the weather is extremely dry or the ground frozen (in which case watering with lukewarm water may help). Indoor and glasshouse plants need only sparse watering in winter.

Feed containerised jasmine plants monthly with a high potassium liquid feed (such as tomato fertiliser). Border specimens can be top dressed with a balanced, granular fertiliser, or with a high potassium feed such as sulphate of potash. Seaweed feeds and wood ash are potential organic sources of potassium.

JASMINE TYPES

Some jasmines are all half-hardy or tender, so must be grown indoors, or in a heated conservatory or glasshouse. *Jasminum parkeri*, a dwarf shrubby jasmine from the Himalayas, is borderline fully hardy. It can be grown outdoors in mild areas, but is unsuitable for outdoor cultivation in cold areas and in most areas of northern England and Scotland.

Summer jasmine: Is best pruned just after flowering, in late summer or early autumn. Early flower flushes develop on the previous year's growth, but later flushes develop on the tips of the current year's growth. Pruning after flowering gives the new growth time to mature and flower early next season.

Winter jasmine: Is best pruned in spring, immediately after flowering. Flowers develop on the previous year's growth. Pruning after flowering gives the new growth time to mature and flower next season. For both summer and winter jasmine, cut back flowered stems to a strong sideshoot lower down; thin out crowded, crossing or misplaced branches and remove weak or thin stems. Both types of jasmine tolerate hard pruning and renovation. If the plant has outgrown its allotted space, cut back hard to within 60cm (2ft) of the base. Re-growth will be vigorous, so select strong shoots for training into the new framework, and remove unwanted shoots. The plant will take two or three years to start flowering again.

Jasmine can be propagated by layering or from cuttings. Outdoor varieties are best propagated from hardwood cuttings taken in winter, but tender and glasshouse varieties do best from internodal softwood or semi-ripe cuttings taken in spring or summer. Cultivated jasmine rarely berries in the UK, but if your plant does berry, try propagating it from seed.

HEМЕЦКИЙ ЯЗЫК

NACHHALTIGKEITSSTRATEGIEN AM BEISPIEL OBST UND GEMÜSE

Abstract - Das Thema Nachhaltigkeit bildet eine der zentralen Herausforderungen für die Agrar- und Ernährungswirtschaft. Mittels einer umfassenden Literaturrecherche konnte die Effizienzstrategie als praktikable Alternative zur Operationalisierung von Nachhaltigkeitszielen identifiziert werden. Anhand von Beispielen der

Wertschöpfungskette Obst und Gemüse werden Möglichkeiten und Limitationen dieser Strategie deutlich. Erhebliche Potentiale zur Umsetzung von Nachhaltigkeit können vor allem durch Wasser- und Energieeinsparungen mit Hilfe technologischer Innovationen, aber auch durch die Optimierung des Düngereinsatzes realisiert werden. Negative Effekte können sich durch eine Überkompensation ergeben, wenn infolge der Effizienzsteigerung günstigere Preise eine Nachfragesteigerung bedingen. Der langfristige Charakter der Indikatoren, der hohe Grad an Komplexität und die Wechselwirkungen zwischen verschiedenen Einflussfaktoren in der landwirtschaftlichen Primärproduktion erschweren die Quantifizierung von Nachhaltigkeit.

1 EINLEITUNG Aufgrund wachsender globaler Probleme im ökonomischen, sozialen und ökologischen Bereich wird Nachhaltigkeit seit einigen Jahren als neues Leitbild angesehen, an dem sich sowohl das menschliche als auch das betriebliche Handeln ausrichten soll. Für die Umsetzung dieses Leitbildes wurden verschiedene Modelle entworfen. Das heute verbreitete DreiSäulen-Modell betrachtet die drei Dimensionen der Nachhaltigkeit (Ökologie, Ökonomie und Soziales) als gleichrangig. Dieses Leitbild lässt sich mittels diverser Strategien operationalisieren. Für diesen Beitrag erfolgt am Beispiel der Obst- und Gemüseproduktion die Betrachtung der Effizienzstrategie als eine mögliche Option, Nachhaltigkeit zu quantifizieren. Das Ziel dieses Beitrages ist es, Möglichkeiten und Limitationen, die sich im Bereich Obst und Gemüse für Nachhaltigkeitsstrategien ergeben, aufzuzeigen..

https://oega.boku.ac.at/fileadmin/user_upload/Tagung/2012/Short_Paper_2012/68_Zirmsack-Friedrich-Theuvsen-TB_2012.pdf

LIMITATIONEN

Wird effizienter produziert, sinken oft die Preise für Produkte und damit einhergehend steigt die Nachfrage, zugleich aber auch der Ressourcenverbrauch. Im Ergebnis werden Ersparnisse, die durch effizienzsteigernden technischen Fortschritt generiert werden, durch verstärkte Nutzung und Konsum überkompensiert (Rebound-Effekt). Weitere Schwierigkeiten ergeben sich aus der Komplexität der Thematik. Lebensmittel über lange Distanzen zu transportieren, wird in der Regel als ineffizient angesehen. Andererseits zeigen Untersuchungen, dass bspw. Kopfsalat aus der Region nur dann bevorzugt konsumiert werden sollte, wenn er zur geeigneten Jahreszeit angebaut wird. Regionaler Salat, der in beheizten Gewächshäusern erzeugt wird, ist in der Summe weniger klimafreundlich als Salat spanischer Herkunft. Eine in Kooperation zwischen Rewe und der Bundesfachgruppe Obstbau angefertigte Ökoeffizienzanalyse verdeutlicht diese Problematik. Verglichen wird exemplarisch die Ökoeffizienz eines heimischen Apfels der Sorte Braeburn mit der eines importierten Apfels aus Argentinien, Chile, Italien oder Neuseeland. Insgesamt schneidet der heimische Apfel zum Erntezeitpunkt (November) im Vergleich zur Importware sowohl hinsichtlich ökonomischer als auch ökologischer Kriterien besser ab. Für den Zeitpunkt April gilt im Hinblick auf die Umweltbelastung das gleiche Ergebnis. Unter ökonomischen Aspekten besteht dagegen kein Unterschied zwischen dem Energieverbrauch durch die Kühlhauslagerung in Deutschland und dem gekühlten Überseetransport. Weitere interessante Rückschlüsse ergeben sich durch einen Vergleich der Produktionsweisen. Ökologisch produzierte Äpfel weisen bis zu 20% höhere CO²-Emissionen als im kontrolliert integrierten Anbau erzeugte Produkte auf. Zudem ist der Gesamtenergiebedarf um 14% höher und es werden 30% mehr Flächen benötigt. Diese Beispiele

verdeutlichen, dass sich eine generelle Bewertung von Wertschöpfungsketten in Bezug auf die Wirkungen der Effizienzsteigerung schwierig gestaltet. Auf der Stufe der landwirtschaftlichen Erzeugung von Obst und Gemüse wird die Nachhaltigkeitsbewertung vor allem durch den lang fristigen Charakter der verwendeten Indikatoren erschwert. Besonders Veränderungen bodenchemischer und bodenphysikalischer Parameter lassen sich erst nach einem Zeitraum von mehreren Jahren nachweisen. Zudem müssen Wechselwirkungen zwischen den Indikatoren ausreichend berücksichtigt werden. Dasselbe gilt für die Durchführung der Bewertung im Kontext der Boden- und Klimaverhältnisse des Standortes.

https://oega.boku.ac.at/fileadmin/user_upload/Tagung/2012/Short_Paper_2012/68_Zirmsack-Friedrich-Theuvsen-TB_2012.pdf

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

S ECOND P R INCIPE ÉQUILIBRE DE LA RÉPARTITION SPATIALE DE LA VÉGÉTATION

Il est important de veiller à une répartition équilibrée de la végétation sur l'ensemble des bras pour deux raisons: - tout d'abord la vigne fonctionne comme un « récupérateur » des rayons solaires qu'elle utilise pour sa photosynthèse. Plus la surface foliaire est étalée, plus la photosynthèse est optimisée. - ensuite, une bonne répartition du feuillage induit une bonne répartition de la récolte des raisins. Les avantages indirects sont: - une meilleure circulation de l'air qui évite le développement des champignons; - une meilleure efficacité des traitements puisqu'ils atteignent de façon optimale leur cible; - une facilitation de la récolte La sève de la vigne obéit au même principe que celui de l'eau dans un tuyau: elle remonte le tronc et alimente en priorité les extrémités des cordons (phénomène d'acrotonie). Spontanément, les sarments des extrémités sont favorisés au détriment des bourgeons les plus proches du tronc. Les bourgeons les plus proches du tronc risquent alors de dépérir remettant en question le principe de la répartition de la végétation. Dans ce cas précis, comme dans celui d'un manque de porteur dans une région précise de la vigne (pour cause de casse mécanique, ou d'affaiblissement) il est possible de forcer des bourgeons dormant à s'exprimer en rabattant sévèrement les coursons* des extrémités du tronc ou en en diminuant le nombre, un peu comme un tuyau d'arrosage dont on fermerait l'extrémité, faisant monter ainsi la pression interne du tuyau jusqu'à ce que le tuyau cède à l'endroit le plus faible. Cette technique peut permettre de régénérer une baguette*, ce qui rejoint le troisième principe.

<https://www.supagro.fr/web/UserFiles/File/supagro-florac-taille-vigne.pdf>

LE CONTEXTE

La vigne est une liane qui nécessite, pour une production satisfaisante de raisins, d'être taillée tous les ans. Cette opération est l'une des dernières interventions non mécanisée au vignoble. De la qualité de sa réalisation dépend la production de l'année, mais aussi celle des années suivantes. Il s'agit d'adapter la charge en bourgeons* à la vigueur du cep. Pour les opérateurs, vignerons ou salariés, la qualité d'une taille est l'un des derniers domaines où l'homme se réapproprie un savoir-faire qui pèse sur la récolte. De nombreux systèmes de taille existent. Ils ont été décrits, notamment, par François Champagnol (1984) et Alain Carbonneau (2007). Nous commençons à avoir du recul par rapport aux pratiques de taille du XXe siècle.

L'évolution des exigences environnementales et le constat de l'effet de la mécanisation obligent à repenser certaines pratiques. Démunis face aux maladies du bois, les vignerons abandonnent l'idée d'un traitement miracle et reconsidèrent les conditions culturelles qui favorisent le développement des maladies comme l'esca*. On constate le besoin d'identifier et de transmettre des savoirs de taille qui respectent une démarche agro-écologique, c'est à dire surtout préventive face aux maladies du bois. Cette exigence devient compliquée du fait du nombre décroissant d'opérateurs, aboutissant au risque de la perte des savoirs spécifiques liés à cette tâche. Le risque de rupture de transmission est d'autant plus réel que nombre d'opérateurs ne passent ni par une formation, ni par la transmission empirique dispensée par les anciens lorsque toutes les générations participaient à la taille de la vigne. La formation « sur le tas » est devenue courante, l'apprentissage pour adulte également. Entre la formation théorique et les techniciens de développement, la transmission ne s'opère plus. Pour répondre aux attentes d'apprentissage, il manque un outil pédagogique afin de rendre opérationnels les savoirs élaborés au fil du temps, et dispenser les bonnes pratiques du moment vers un public directement en prise sur le terrain. L'outil proposé ici veut répondre à ce manque et rendre opérationnels les savoirs élaborés au fil du temps par les auteurs. Une enseignante et un praticien de terrain ont confronté leur point de vue pour construire un outil pédagogique innovant et concret, prenant en compte à la fois savoirs empiriques et prescriptions scientifiques. Le résultat de leur travail est décrit dans ce guide. Nous allons présenter ici la taille en Cordon de Royat en zone AOP, pratiquée par l'un des auteurs.

<https://www.supagro.fr/web/UserFiles/File/supagro-florac-taille-vigne.pdf>

Типовые ситуации для беседы.

Ситуация 1. Вы устраиваетесь на работу. С Вами проводят собеседование. Укажите, как правильно:

сообщить следующую информацию: имя и фамилию, возраст, место рождения: родной город и адрес, временные периоды, включающие год и число поступления в Университет или окончания его, назвать любимые предметы для изучения, специальность и специализацию, выразить отношение к своей будущей специальности; указать стаж работы по специальности, профессиональные умения, интересы и увлечения, которые могут быть использованы на Вашей новой работе; подчеркнуть, что Вам наиболее интересно, полезно, необходимо, трудно.

Ситуация 2. Ваш деловой партнер пытается назначить Вам встречу. Однако это время Вам не подходит, потому что оно уже занято другими делами. Вежливо и обстоятельно объясните Вашему партнеру причину отказа. Предложите другое время.

Ситуация 3. Вы - директор фирмы. Расскажите новому сотруднику о планировании его рабочего дня, основных обязанностях.

Ситуация 4. Вы организуете выставку, посвященную годовщине Вашей организации (на примере Московской сельскохозяйственной Академии им. К.А.Тимирязева). Укажите то, что, с Вашей точки зрения, знать наиболее:

1. интересно
2. полезно

3. необходимо

Ситуация 5. Вы - ректор Академии повышения квалификации. Директор одной из фирм договаривается с Вами о прохождении повышения квалификации его сотрудниками. Поинтересуйтесь тем, какие предметы и в каком объеме должны войти в программу обучения.

Ситуация 6. 1) Вы – разработчик нового улучшенного вида товара, участвующий в конкурсе на получение премии. Придумайте этот товар и назовите как можно больше его преимуществ.

2) Вы – журналист, берущий интервью у лауреата конкурса по разработке нового вида товара. Придумайте вопросы.

6.2. Описание показателей и критериев контроля успеваемости, описание шкал оценивания

Для оценки знаний, умений, навыков и формирования компетенции по дисциплине во время занятий применяется традиционная система контроля и оценки успеваемости студентов.

Высоким баллом оценивается активная работа на практических занятиях, хорошее качество перевода аутентичного текста по специальности в аудитории и дома, умение вести дискуссию на иностранном языке, творческий подход к выполнению домашних заданий, способность четко, емко и грамматически правильно формулировать свои мысли на иностранном языке, успешное выполнение контрольных работ.

Критерии выставления оценок по традиционной системе контроля и оценки успеваемости студентов

Таблица 7

Словесное выражение	Цифровое выражение	Описание
Зачтено	---	Содержание курса освоено полностью, (в достаточном объеме) без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
Не зачтено	---	Содержание курса освоено частично, в недостаточном объеме (не выполнено), некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература

1. Макарова Ж.И. Английский язык для магистров и аспирантов естественных факультетов университетов.//Уч. пособие, - М.: Высшая школа. 2005. – 175 с. БУП (148), Ч/З 133 (2)
2. Фомина Т.Н. Введение в садоводство на английском языке = INTRODUCTION TO HORTICULTURE : учебное пособие / Т. Н. Фомина, М. И. Попченко ; Российский государственный аграрный университет - МСХА имени

- К. А. Тимирязева (Москва). - Москва : РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2016. - 115 с. БУП (10), Ч/З 133 (1)
3. Фомина Т.Н. Английский язык в области производства и переработки лекарственных и эфиромасличных культур: учебное пособие/ Т. Н. ФОМИНА ; Российский гос. аграрный ун-т - МСХА им. К. А. Тимирязева (Москва). - Москва: РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2014. - 136 с. - Экземпляры всего: 30 БУП (29), Ч/З 133 (1)
4. Фомина Т.Н. Англо-русский терминологический словарь-справочник по производству и переработке лекарственных и эфиромасличных культур = The Studying made simple guides on cultivation and processing technology of medicinal and essential-oil plants: / Т. Н. Фомина, М. И. Попченко; - Москва : РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2014. - 136 с. - БУП (27), Ч/З 133 (1)
5. Чередниченко М.Ю. Obstbau: учебное пособие М: Изд-во РГАУ - МСХА имени К.А. Тимирязева 2011 БУП (31)
6. Попова И.Н. Французский язык = Manuel de francais : учебник для вузов и факультетов иностранных языков. Допущено Министерством образования и науки РФ/ И. Н. Попова, Ж. А. Казакова, Г. М. Ковальчук. - 21-е изд., испр. - Москва : ооо "Нестор-Академик", 2014. - 575 с. БУП (26), Ч/З 133 (1)

7.2 Дополнительная литература

1. Кожарская Е.Э. Английский язык для студентов естественно-научных факультетов = English for sciences : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Е. Э. Кожарская, Ю. А. Даурова ; под ред. Л. В. Полубиченко. - 2-е изд., испр. - Москва : Академия, 2012. - 173, БУП (43), Ч/З 133 (2)
2. Фомина Т.Н. Англо-русский словарь по агрономии и агропочвоведению: словарь / Т. Н. ФОМИНА. - Москва : РГАУ-МСХА им. К. А. Тимирязева, 2014. - 76 с БУП (99), Ч/З 133 (1)
3. Митюшев И.М., Комарова Е.Н. Англо-русский словарь по защите растений. English-Russian dictionary on plant protection РГАУ-МСХА имени К. А. Тимирязева, 2012 БУП (9), Ч/З 133 (1)
4. Аксенова Г.Я., Чередниченко М.Ю., Колесова Н.Б. Немецко-русский словарь по агрономии. Deutsch-russisches Worterbuch der agronomie М.: Изд-во РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева 2011 БУП (55)
5. Ракипов Н.Г. Французско-русский словарь по сельскому хозяйству и продовольствию = Dictionarie Francais-Russe de l`Agriculture et de l`Agroalimentaire : ок. 85 000 терм. / Н. Г. Ракипов. - М. : РУССО : Рус. яз., 2002. - 864 с НБО (1), БУП (8)
6. Pilbeam Adrian. "Market Leader": working Across Cultures / Pearson Longman; Edinburgh : Financial Times, 2010. - 96 с БУП (14), Ч/З 133 (1)

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (открытый режим доступа)

Интернет-ресурсы: Материалы текущей зарубежной и отечественной периодики с веб-сайтов ведущих информационных агентств:

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1. [htm http://ebooks.cambridge.org/ebook.](http://ebooks.cambridge.org/ebook)
2. <http://garden.iloveindia.com/herbs-vegetables/indoor-herb-gardening.html>
3. [http://www.greenerworld.ca/_documents/tuf_lawn\[1\].pdf](http://www.greenerworld.ca/_documents/tuf_lawn[1].pdf)
4. <http://www.fertiliser.org.nz/>
5. <http://library.thinkquest.org/04apr/00069/id110.htm>
6. <http://www.safs.msu.edu/soilecology/soilbiology.htm>
7. http://www.ukagriculture.com/conservation/farmland_conservation_biodiversity.cfm
8. <http://extension.psu.edu/business/start-farming/vegetables/seed-and-seedling-biology-1>
9. <http://www.caf.wvu.edu/kearneysville/horticulture.html>
10. http://www.plantsciences.ucdavis.edu/ucstrawberry/annrpts/Proj_2012ann_report.pdf
11. http://www.bioversityinternational.org/uploads/tx_news/Stone_fruits_255
12. <http://pods.dasnr.okstate.edu/docushare/dsweb/Get/Document-2829/EPP-7641web%20color.pdf>
13. http://www.sde.idaho.gov/site/cnp/ffvp/fruit_veg/Berries.pdf
14. <http://thedemogardenblog.files.wordpress.com/2011/03/growing-berries-compatibility-mode.pdf>
15. <http://www.ext.colostate.edu/pubs/garden/02804.pdf>

Немецкий язык

1. <http://www.aelf-kt.bayern.de/gartenbau/30119/index.php>
2. http://www.agrar.basf.de/agroportal/de/media/migrated/de/infothek_neu/infomaterial_publicrelations_1/pdf_3/anwendungshinweise/pdf_4/2014_5/308785_BASF_SO_KU_Obstbau_BRO_2014_AS02.pdf
3. http://80.254.131.114/nufarm/info/down/obstbau_folder_2014.pdf
4. <http://www.isip.de/isip/servlet/page/deutschland/regionales/nordrhein-westfalen/obstbau?view=asPrintView>
5. http://www.yara.de/fertilizer/crop_advice/specialized-crop/fruits/index.aspx
6. http://www.landwirtschaft-mv.de/cms2/LFA_prod/LFA/content/de/Fachinformationen/Obstbau/Kern-_und_Steinobst/Berichte/Erste_Erfahrungen_mit_neuen_Aprikosensorten/2012_01_Erste_Erfahrungen_mit_neuen_Aprikosensorten_090112.pdf
7. <http://www.planet-beruf.de/fileadmin/assets/PDF/BKB/615.pdf>
8. <http://www.jki.bund.de/de/startseite/institute/pflanzenbau-und-bodenkunde.html>
9. <http://www.jki.bund.de/de/startseite/institute/biologischer-pflanzenschutz.html>
10. http://www.bvl.bund.de/DE/04_Pflanzenschutzmittel/01_Aufgaben/06_Pflanzenschutzkontrollprogramm/psm_Pflanzenschutzkontrollprogramm_node.html

Французский язык

1. <http://www.biotech-ecolo.net/amelioration-genetique-plantes.html>
2. <http://www.francite.fr>
3. http://horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins_textes/ed-06-08/010039823.pdf
4. http://documents.irevues.inist.fr/bitstream/handle/2042/32681/C%26T_1991_23_91.pdf?sequence=1

5. http://www.developpement-durable.gouv.fr/IMG/pdf/AX9a_Chimie_du_vegetal_contribution_du_HCCA_1.pdf
6. https://archive.org/details/8TSUP364_1
7. <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k77255x.r=Deherain,+Paul.langEN>
8. <http://www.general-ebooks.com/book/3655122-agronomie-chimie-agricole-et-physiologie>

9. Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (открытый режим доступа)

электронный словарь Мультитран <https://www.multitrans.ru>
электронный словарь LINGVO <http://www.lingvo.ru/lingvo/index.asp>
электронный словарь французского языка <http://www.french-linguistics.co.uk/dictionary/>
электронный словарь немецкого языка Lexilogos - https://www.lexilogos.com/english/german_dictionary.htm
электронный словарь английского языка Oxford living dictionary <https://en.oxforddictionaries.com>
сайт Британской энциклопедии: <http://britannica.com/>
лингвострановедческий словарь «Американа»: <http://www.americana.ru>
тесты on-line: <http://www.polygloss.com/links.htm>
сайт для изучающих английский <http://www.abc-english-grammar.com>
сайт для изучающих английский язык как иностранный <http://www.usefulenglish.ru>
сайт Немецкого культурного центра имени Гёте - <https://www.goethe.de/ins/ru/ru/sta/mos.html>

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для проведения практических занятий используются кабинеты, оборудованные аудио- и видеотехникой, портативный компьютер с видеопроектором, медиотека, располагающая компьютерами и библиотекой литературы по языковым аспектам и по различным направлениям подготовки магистров на иностранных языках.

Для проведения самостоятельной подготовки, выполнения практических заданий используются компьютерные классы с подключением компьютеров к сети Интернет.

Сведения об обеспеченности специализированными аудиториями, кабинетами, лабораториями

Таблица 8

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы (№ учебного корпуса, № аудитории)	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
учебный корпус № 12, ауд. № 214 (<i>учебная аудитория для проведения занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации и для самостоятельной работы студентов</i>)	учебный стол 10 шт., стол преподавательский 1 шт., стул 22 шт., доска маркерная 1 шт

<p>учебный корпус № 12, ауд. № 218 (учебная аудитория для проведения занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, для самостоятельной работы студентов)</p>	<p>компьютерный стол 10 шт., учебный стол 9 шт., стул 25 шт., доска маркерная 1 шт., монитор 11 шт (Инв № 36009/1, Инв № 36009/2, Инв № 36009/10, Инв № 36009/11, Инв № 36009/3, Инв № 36009/4, Инв № 36009/5, Инв № 36009/6, Инв № 36009/7, Инв № 36049, Инв № 557560/33), системный блок 11 шт (Инв № 36049/4, Инв № 36049/2, Инв № 36049/10, Инв № 36049/3, Инв № 36049/6, Инв № 36049/5, Инв № 36049/7, Инв № 36049/1, Инв № 36049/7, Инв № 36049/8, Инв № 557563/32)</p>
<p>учебный корпус № 12, ауд. № 113 (учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации)</p>	<p>учебный стол 11 шт., стол преподавательский 1шт., стулья 24 шт., доска маркерная 1 шт.</p>
<p>ЦНБ имени Н.И. Железнова (для самостоятельной работы студентов)</p>	<p>читальный зал учебной литературы ком. №133, читальный зал периодики ком. №132, Компьютерный читальный зал №144</p>

11. Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины

Язык является важнейшим средством человеческого общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Работа над иностранным языком, особенно самостоятельная, развивает целеустремленность, настойчивость, приучает внимательно относиться к тексту, формируя вдумчивого чтеца - качество, необходимое каждому культурному человеку. Самостоятельное решение задачи, как известно, всегда приносит большие радости, а радость, называемая психологами "переживание успеха", - важнейшее условие эффективности всякой деятельности, в том числе и изучения иностранных языков.

Если подходить к делу обдуманно, со смыслом, то учеба будет не напряженной гонкой, а приятной духовной гимнастикой, удовлетворяющей наши растущие интеллектуальные потребности. Мы изучаем языки еще и потому, что изучать язык интересно и приятно.

РЕКОМЕНДАЦИИ ТЕМ, КТО ПО-НАСТОЯЩЕМУ ХОЧЕТ ОВЛАДЕТЬ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ:

1. Занимайтесь языком ежедневно. Если уж совсем нет времени, то хотя бы десять минут.
2. Если желание заниматься слишком быстро ослабевает - не "форсируйте", но и не бросайте учебу. Придумайте какую-нибудь иную форму: отложите книгу и послушайте записи на языке, оставьте упражнения учебника и полистайте словарь и т.д.
3. Никогда не зубрите, не заучивайте ничего по отдельности, в отрыве от контекста.
4. Выписывайте и заучивайте все "готовые фразы", которые можно использовать в максимальном количестве случаев.
5. Старайтесь мысленно переводить все, что только возможно: промелькнувшие рекламные табло, надписи на афише, обрывки случайно услышанных разговоров.
6. Заучивать прочно стоит только то, что исправлено преподавателем. Не перечитывайте собственных исправленных упражнений: при многократном чтении текст запоминается невольно со всеми возможными ошибками. Если занимае-

тесью один, то выучивайте только заведомо правильное.

7. Иностраный язык - крепость, которую необходимо штурмовать со всех сторон одновременно: чтением газет, прослушиванием радиопередач, просмотром сдублированных фильмов, посещением лекций на иностранном языке, проработкой учебника, перепиской, встречами и беседами с друзьями - носителями языка.

8. Не бойтесь говорить, не бойтесь возможных ошибок, а просите, чтобы их исправляли. И главное, не расстраивайтесь и не обижайтесь, если Вас действительно начнут поправлять.

9. Будьте твердо уверены в том, что во что бы то ни стало достигните цели, что у Вас негибкая воля и необыкновенные способности к языкам. А если Вы уже разуверились в существовании таковых - и правильно! - то думайте, что Вы просто достаточно умный человек, чтобы овладеть такой малостью, как иностранный язык.

Методические рекомендации для подготовки презентации

Презентация — это представление информации для некоторой целевой аудитории, с использованием разнообразных средств привлечения внимания и изложения материала. Для проведения одних презентаций может быть достаточно доски с мелками, для других используются мультимедийные системы, наглядные материалы, схемы, чертежи, макеты, плакаты. К особенностям презентаций можно отнести большое число материала, иллюстрирующего слова оратора, краткость и четкость изложения, вместе с высоким уровнем мотивирования публики, интерактивность, наличие сценария, протекание в виде единой системы.

Как и в любом спектакле, у презентации есть начало выступления – своего рода завязка, развитие действия и заключительная часть. Трудно сказать, которая из них является главной, но, в любом случае, весь ход презентации определяется тем, насколько удастся заинтересовать публику. ПОЭТОМУ

1. Убедитесь, что каждый пункт презентации напрямую связан с аудиторией. Иначе результат предсказуем — вас не будут слушать.

2. Вся презентация должна быть краткой, но информативной, разбитой на пункты, наполненные содержанием, и написанной достаточно большим шрифтом, чтобы можно было читать не прищуриваясь.

3. Слова являются лишь подкреплением тех пунктов, которые вы освещаете.

4. Картинки, графики и таблицы не должны быть беспорядочными и должны отражать ясные и убедительные доводы.

5. Не используйте на слайдах красиво звучащую и неосуществимую “миссию”, “идею”, “мечту”. Это штамп, банальность. Лучше сосредоточьтесь на том, чтобы заявление о ценности вашей работы было четким, ясным и уникальным.

6. Подготовьте хорошие примеры. Вам нужно описать их, чтобы правильно донести свою мысль.

7. Учитесь управлять ходом презентации, не выглядя при этом негибким или встревоженным. Наблюдайте и слушайте.

8. Учтите важное практическое наблюдение: **Средний объем внимания слушателя: 10 слайдов.**

Методические рекомендации для написания статьи/ тезисов на иностранном языке

Хорошо сделанная статья является логическим завершением выполненной работы. Поэтому, наряду с совершенствованием в исследовательской работе, необходимо постоянно учиться писать статьи. Как же работать над статьей?

1. Определитесь, готовы ли вы приступить к написанию статьи и можно ли ее опубликовать в открытой печати.
2. Составьте подробный план построения статьи.
3. Подберите необходимую информацию (статьи, книги, патенты и др.) и проанализируйте ее.
4. Напишите введение, в котором сформулируйте необходимость проведения работы и ее основные направления.
5. Поработайте над названием статьи.
6. В основной части статьи опишите методику экспериментов, полученные результаты и дайте их физическое объяснение.
7. Составьте список литературы.
8. Сделайте выводы.
9. Напишите аннотацию.
10. Проведите авторское редактирование. Сократите все, что не несет полезной информации, вычеркните лишние слова, непонятные термины, неясности.
11. Отправьте статью в редакцию. Прислушайтесь к редакторским замечаниям, но не допустите искажения статьи при редактировании.

Эти рекомендации — не догма, а только информация к размышлению!

11.1 Виды и формы отработки пропущенных занятий

Магистранты должны посещать все практические занятия, в срок выполнять все задания преподавателя, писать все аттестационные работы.

Студент, пропустивший два занятия подряд, допускается до последующих занятий на основании допуска из деканата. Студент, пропустивший практическое занятие, обязан отработать его, выполняя практические задания и письменные работы, изложенные в данной программе.

На отработку занятия студент должен явиться согласно расписанию консультативных часов преподавателя, которое имеется на кафедре. При себе студент должен иметь: выданное ему задание и отчет по его выполнению. Он самостоятельно выполняет практическую работу, решает ситуационные задачи и отвечает на вопросы преподавателя.

Преподаватель, согласно графику консультативных часов, принимает отработку пропущенного занятия у студента, делает соответствующую отметку. Отработка засчитывается, если студент демонстрирует зачетный уровень теоретической и практической осведомленности по пропущенному материалу, т.е. студент свободно оперирует лексическим и грамматическим материалом, который рассматривался на занятии, которое подлежит отработке, отвечает развернуто на вопросы, подкрепляя материал примерами.

Студенту, получившему незачетную оценку, отработка не засчитывается.

Пропущенные практические занятия должны отрабатываться своевременно, до промежуточного контроля по соответствующему разделу учебной дисциплины. Студенты допускаются к зачету по дисциплине при условии отра-

ботки всех занятий, предусмотренных учебным планом данного семестра по данной дисциплине. Студенту, имеющему право на свободное посещение занятий, выдается график индивидуальной работы, согласованный на кафедрах и утвержденный деканом факультета.

12. Методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине.

Поскольку при очной форме обучения в магистратуре большая часть учебного времени отводится на самостоятельное изучение дисциплины, преподавателю рекомендуется уделить особое внимание организации и планированию самостоятельной работы студентов, раскрыв существующие возможности созданных в институте корпоративных образовательных ресурсов, таких как: электронная библиотека, компьютерные обучающие программы (КОПР), электронные тестовые базы, контрольные работы с использованием КОПР, электронные учебные ресурсы в системе, сетевые учебно-методические комплексы.

При систематизации учебного текстового материала на ИЯ для обучения различным видам чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового) в основу берется распределение профилирующих предметов в учебном плане подготовки студентов, где основной предмет направления и профиля обучения раскрывается последовательно с начала обучения. Преимущество тематических циклов профессионально ориентационных текстов является условием развития мотивации, вырабатывающей у обучаемых стремление пользоваться иностранной литературой для пополнения своих знаний по специальным предметам. Непременным условием при этом является включение в систему тематических текстов информации, которой нет на русском языке, взятой из оригинальной иностранной литературы.

В качестве форм контроля понимания прочитанного и воспроизведения информативного содержания текста-источника используются в зависимости от вида чтения: ответы на вопросы, подробный или обобщенный пересказ прочитанного, передача его содержания в виде перевода, реферата или аннотации.

Следует уделять внимание тренировке в скорости чтения: свободному беглому чтению вслух и быстрому (ускоренному) чтению про себя, а также тренировке в чтении с использованием словаря. Все виды чтения должны служить единой конечной цели – научиться свободно читать иностранный текст по специальности. Свободное, зрелое чтение предусматривает формирование умений вычленять опорные смысловые блоки в читаемом, определять структурно-семантическое ядро, выделять основные мысли и факты, находить логические связи, исключать избыточную информацию, группировать и объединять выделенные положения по принципу общности, а также формирование навыка языковой догадки (с опорой на контекст, словообразование, интернациональные слова и др.) и навыка прогнозирования поступающей информации.

Овладение всеми формами устного и письменного общения ведется комплексно, в тесном единстве с овладением определенным фонетическим, лексическим и грамматическим материалом. Языковой материал должен рассматриваться не только в виде частных явлений, но и в системе, в форме обобщения и обзора групп родственных явлений и сопоставления их.

К промежуточному контролю (зачет) по дисциплине допускаются только те студенты, которые успешно прошли защиту презентации, успешно выполнили практические работы и защитили контрольные задания.

Программу разработала:

Фомина Т.Н. ст. преподаватель



(подпись)

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу дисциплины
Б1.О.02 ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
ОПОП ВО по направлению 35.04.05 «Садоводство»,
направленность «Декоративное садоводство и фитодизайн»
(квалификация выпускника – магистр)

Ефимовым Олегом Евгеньевичем, канд. с-х. наук, доцентом кафедры почвоведения, геологии и ландшафтоведения факультета почвоведения, агрохимии и экологии ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева» (далее по тексту рецензент), проведена рецензия рабочей программы дисциплины «Профессиональный иностранный язык» ОПОП ВО по направлению 35.04.05 «Садоводство», направленность «Декоративное садоводство и фитодизайн», (уровень обучения - магистратура), разработанной в ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева», на кафедре иностранных и русского языков (разработчик – Фомина Татьяна Николаевна, старший преподаватель кафедры иностранных и русского языков).

Рассмотрев представленные на рецензию материалы, рецензент пришел к следующим выводам:

1. Предъявленная рабочая программа дисциплины «Профессиональный иностранный язык» (далее по тексту Программа) соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению 35.04.05 «Садоводство». Программа содержит все основные разделы, соответствует требованиям к нормативно-методическим документам.
2. Представленная в Программе **актуальность** учебной дисциплины в рамках реализации ОПОП ВО не подлежит сомнению – дисциплина относится к обязательной части учебного цикла – Б1.О.
3. Представленные в Программе **цели** дисциплины соответствуют требованиям ФГОС ВО направления 35.04.05 «Садоводство».
4. В соответствии с Программой за дисциплиной «Профессиональный иностранный язык» закреплена **2 компетенции (5 индикаторов компетенций)**. Дисциплина «Профессиональный иностранный язык» и представленная Программа способна реализовать их в объявленных требованиях.
5. **Результаты обучения**, представленные в Программе в категориях знать, уметь, владеть соответствуют специфике и содержанию дисциплины и демонстрируют возможность получения заявленных результатов.
6. Общая трудоёмкость дисциплины «Профессиональный иностранный язык» составляет 4 зачётных единицы (144 часа).
7. Информация о взаимосвязи изучаемых дисциплин и вопросам исключения дублирования в содержании дисциплин соответствует действительности. Дисциплина «Профессиональный иностранный язык» взаимосвязана с другими дисциплинами ОПОП ВО и Учебного плана по направлению 35.04.05 «Садоводство» и возможность дублирования в содержании отсутствует.
8. Представленная Программа предполагает использование современных образовательных технологий, используемые при реализации различных видов учебной работы. Формы образовательных технологий соответствуют специфике дисциплины.
9. Программа дисциплины «Профессиональный иностранный язык» предполагает ряд занятий в интерактивной форме.
10. Виды, содержание и трудоёмкость самостоятельной работы студентов, представленные в Программе, соответствуют требованиям к подготовке выпускников, содержащимся во ФГОС ВО направления 35.04.05 «Садоводство».
11. Представленные и описанные в Программе формы *текущей* оценки знаний (опрос, как в форме обсуждения отдельных вопросов, так и выступления и участие в дискуссиях, диспутах, ролевых играх, выполнение эссе, участие в тестировании, работа над домашним заданием в форме игрового проектирования (в профессиональной области) и аудиторных заданиях -

работа с аутентичными профессионально-ориентированными текстами), соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

Форма промежуточного контроля знаний студентов, предусмотренная Программой, осуществляется в форме зачета в конце 1 семестра, что соответствует статусу дисциплины, как дисциплины обязательной части учебного цикла – Б1.О. ФГОС ВО направления 35.04.05 «Садоводство».

12. Формы оценки знаний, представленные в Программе, соответствуют специфике дисциплины и требованиям к выпускникам.

13. Учебно-методическое обеспечение дисциплины представлено: основной литературой – 6 источников и дополнительной литературой – 6 наименований. Интернет-ресурсы – 15 источников (английский язык), 10 источников (немецкий язык), 8 источников (французский язык) и соответствует требованиям ФГОС ВО направления 35.04.05 «Садоводство».

14. Материально-техническое обеспечение дисциплины соответствует специфике дисциплины «Профессиональный иностранный язык» и обеспечивает использование современных образовательных, в том числе интерактивных методов обучения.

15. Методические рекомендации студентам и методические рекомендации преподавателям по организации обучения по дисциплине дают представление о специфике обучения по дисциплине «Профессиональный иностранный язык».

ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

На основании проведенной рецензии можно сделать заключение, что характер, структура и содержание рабочей программы дисциплины «Профессиональный иностранный язык» ОПОП ВО по направлению 35.04.05 «Садоводство» направленность «Декоративное садоводство и фитодизайн», (квалификация выпускника - магистр), разработанная старшим преподавателем кафедры иностранных и русского языков Фоминой Т.Н., соответствует требованиям ФГОС ВО, современным требованиям экономики, рынка труда и позволит при её реализации успешно обеспечить формирование заявленных компетенций.

Рецензент: Ефимов О.Е., канд. с-х. наук, доцент кафедры почвоведения, геологии и ландшафтоведения факультета почвоведения, агрохимии и экологии ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева»


_____ 2020 г.